خمسة جنبيات مصرية نسنة كاملة (وتضاف صارفيا لبربيبالنسية للانتركات كغارجية



لقرار هام عن الصناعة فرم عن في الماس الامات

مسورة كاملة للنطبيق الاستنزاكي في الصناعة ترسم قصة نجاح كبير في تحقيق الكفاية والعدل مسورة كاملة للنطبيق الكفاية والعدل مسنعية مصنعات مسنعية مسادرات صناعية « منسوجاتنا المصربة تصدّر اليوم إلحت انجلرًا وتستخدميا القوايت البحرية البريطانية » انتاج الشركات الصناعية قيمتم 940 مليون جنيه - نسبة الزيادة فير ٤/ ١٦ ٪ - الأرباح 21 مليون جنير - نصيب العمال ٧ ملايين جنيه مجلس الأمة وافوت على صرف ارباح العمال نؤرًا وبغيراننظار إقرار الميزانيات - الصرف ببدايوم سسياسة النعايم العالى تجرى الليلة بعدان اس

ل الجاسة التي عقدها مجلس الامة امس لمناتشة موضوعين حيويين - هما موضوع ناعة والتعليم العالى ... قدم الدكتور عزيز صدقى نائب رئيس الوزراء تقريرا هاماً , صورة كاملة التطبيق الاشتراكي في الصناعة وماحققه من نجاح كبيرفي تحقيق الكفاية مل ولقد كان الهدف من التقرير - كما قال الدكتور عزيز صدقى في بداية كلمته -يقدم لاعضاء مجلس الامة باعتبارهم موثلي أاشعب صاحب القطاع العام نتيجة أنيات شركات القطاع ألهام وما استطاعت أن تحققه خلال العام المالي الأخير . ن انتظار لمناقشة هذه الميزانيات واقرارها وافق مجلس الامة _ بناء على طلب تور عزيز صدقى - على أن يبدأ غورا وبدون انتظار صرف ارباح المساملين لا في كات الصناعية وحدها وأنما في جميع الشركات الاخرى على أن يقوم المجلس بعد بمناقشة هذه الميزانيات • وقال نائب رئيس الوزراء ان عملية الصرف سوف تبدأ ﴿ يَحْمُ اللَّهِم وأن قرارات جمهورية ستصدر بتوزيع الارباح على الماملين في الشركات التي لم والمناح الاسباب لا دخل لعملية الانتاج عيها ٠

٩ مليون جنيه زيادة في الانتاج

لقد تناول النكتور عزيز صنقى في بيانه الذي استغرق نقيلة تأريخ الصناعة المصرية وتطورها ، محددا عام i — عام آلثورة — أساسا للمقارنة بين ما كان عليه الصناعي يومها ، وبين ما وحسل البه هذا العام حنيته على الططاع العام باعتباره وجه الاستراكية

لى الحديث عن المستاعة بوجه عام أوغسح النكتور صنقى أن قيمة الانتاج الصفاعي في عام ١٩٥٢ كاتت مليون جنبه وصلت هذا العام الى ١٥٢٨ مليونجنيه رة ٩٠٠ مليون جنيه وكذلك تجوضع برنامجين للصناعة تنفيذ الاول عام ١٩٥٨ وبدأ الناتي مع خطــة التنمية مة عام ١٩٦١ . ومع تنفيذ البرنامجين ظهرت صناعات ة لاول مدةق مصر. خهرت على سبيل المثال لا المصرب هات المحديد والمستب والسيارات والاتوبيسات ادات الكاونش والتليفزيون وعربات السكة المسديد

جلترا تستورد منسوجاتنا

ق هنيله عن التصدير قال ناتب رئيس الوزراء أن هذا - لجودة الانتاج وقدرته على منافسة انتاج الدول

- لتكاليق الانتاج وقدرتها علىنحدى اسمار المنتجات

غال نائب رئيس الوزراء أن المسادرات المستاعية لماعت أن تصل هذا المام الى نحو ١٠٠ مليون جنيه من المكن انتعدى الصادرات هذه الارقاماولا حرص باسة الصناعية علىسد احتياجات السوق المطية اولار على سبيل المثال قال النكتور عزيز صنقى أن انجلترا كنا نستورد منها الاقبشية حتى عام ١٩٥٢ وبعد عام ببضع سنوات امبحت اليوم تستورد الأقبشية

لد تعاقد معنا احد النجار على شراء فوط ومنسوجات اب اليعربة البريطانية . طلبات التمسيس كثرة : ارات طلبتها العراق وماتى وشركة هالية طلبت تصدير آتى تلاجة لتوزيعها باسمها فالشرق الاوسط موالطلب الداسة . أجهزة التكيف . تستطيع انتصدر اشياد كبا قال رئيس الوزراء وسنجطها تسواقا فيكل مكان نصع الاستهلاك المحلى موضع الاعتبار .

الل ناتب رئيس الوزراء انالزيادة المستمرة فالانتاج أعى ساهيت الى هد كبر في تنفيسة خطة التنبي اعات الاخدى . فزيادة انتاج السماد غطت احتياجات أع الزراعي . والاسمنت ساهم في تنفيذ خطة قطاع ييد . وكثلك اللوريات وحديد التسليح .

ج القطاع العام زاد في السنةالاولي

رحد الحديث عن المستاعة بوجه عام انتقل الدكتور . معلى ألى العديث عن القطاع العام وجه الاشتراكية ل حديثه عن الشركات الصناعية النابعة للقطاع العام ح الدكتور عزيز صدقى النقط التالية "

البادية وبيانها:

رقمة العظعة المساحة

805-

4074

8069

م عقب التلبيم مباشرة اثار بعض اصحاب المالح نسة حملة من التفسكيك في قدرة الدولة على تحمل

بيع أراضي للسناء بروض القريح

بالمزادالعلق تقسسيم البسستان

تحددت الساعة العاشرة صبياح الجمعة ١٩٦٤/١٢/١٨ بمكتب

لمزابدة بيع قطع الأراضى بشارعى جسرطراد أبحد وبإجشت

وشُريط البيع والمزائط التقصيلية مودعة بمكتب الخبيرالمثمن .

سيهمعتمد بقراركيلسالمحافظةرقم٢٥٦ لسنة١٩٦٤بتاريخ٢٩/٧/٢٩

إرتبالقطعة المساحة إرتبالقطعة

204-

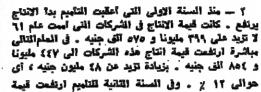
72 8014 46

المنبيطين : محمدعلى المفعري

الخبير المنمن ٨٦ شاع شريف باشا بالقاهرة .

8-290

8211



مسئولية القطاع المسلم . والأروا عنيداً من الحجج وفي

مقدمتها حجة « الخبرة » ، ولكن هذا القطاع اثبت كفاطه

انتاج هذه الشركات آلي ٥٣٠ مليون جنيه بزيادة ١٨٢مليون جنيه وبنسبة ۱۸ ٪ ، أي أن أنتاج الشركات المؤممة ارتفع خُلال سنتين فقط بنسبة نحو ٢٠ ٪ ٣ ــ العاملون في هذه الشركات كان عددهم سنة ٦١

حوالي ٢٠٦ آلاق عامل ، وبلغ عندهم في العلم الماضي٢٨٩ ألف عامل . بمعنى أنه خلال سنتين تم تشفيل ٨٢ الفا

 ١٤ قص مرتب لرئيس مجلس ادارة اى شركةصناعية لا يتجاوز ٤ آلاق جنيه باي حال . في حينان مجموع، كافآت وارياح اعضاء مجالس الإدارة فشركة الاسمدة التيكانيمنلكها الحيد عبود ومثل في السنة التي سيقت التاميم الي ١٤٨ ألى جنيه . وشركة اسكو التي كان بها فدانسوا ناجر ، بلغت قيمة مكافات اعضاء مجالس الادارة ٢٢ الفا و ١٨٦

جنبها . وفرانسسوا ناجر وحده حمسل من الشركة على ٢٨٢٨٩٨ جُنيها . وبالاضافة الى نلك كان هناك يعض الاستخاص من أعضاء مجالس الادارة ومنفع ملاك الاسهم مشترکون فی عضویة مجالس ادارات اکثر من ۲۵ شرکة وكان دخل الواحد منهم يصل الى ١٥٠ الف جنيه فالسنة

الارقام والتقارير في مكتب المجلس

وفي نهاية البيان قال الدكتور عزيز مستقى آنه طلب ان تودع البياتات التفصيلية عن ميزانيات الشركات ونقارير المرسسات عن هذه الميزانيات في مكتب مجلس الامة ، لتكون في متناول جميع الاعضاء .

وعقب بيسان ناتب رتيس الوزراء اقترح السسيد انور السادات أحالة البيانالي لجنتي الخطة والبزانية والصناعة لاعداد تقرير عنهيقتم الى المجلس عنمهيدا للنافشته وقال السيد أنور السادات أن النكاور عزيز صدقى يريد توزيع الارباح بسرعة . فوقف ناتيرنيس الوزراء وقال انميطلب موافقة المجلس على البدء في صرف الارباح من اليوم . ووافق المجلس على الفحور .

ونارت بعد ذلك مناقشة حول المدى الذي تسرى عليه هذه المواققة عمل تسرى بالتسبة للشركات الصناعية فقط ام أن نلك يمند ألى الشركات الاخرى .

فقال الدكتور عزيز صدقى انذلك يسرى بالنسبة لجميع شركات القطاع العام ، وأن الوزداء المختصين سيقدمون الى المجلس بيانات من اليات الشركات النابعة اوزارانهم. وأثيرت نقطة آخرى تتعلق بوضع الشركات الني لم تحقّق أرباها هذا العام لاسباب خارجة عن ارادتها .فعلق النكتور عزيز منقى على الخاقشة بقوله اله سوق تصدر قرارات جمهورية بتسوريع أرباح على المسليلين في هذه

ثم اقترح السيد اتور السادات رفع الجنسة ، لتعود الى الانعقاد لتبدأ مناقشات سياسة التعليم العالى . وينتظر أن يلقى التكتور عبد المؤيز السيد وزير التعيم المالييبانا في جلسة اليوم ، يداع على الهواء في التليفزيون والراديو.

(نص بیان الدکتور عزیز صدقی ص ۳ و ۹)



لجنة ألنفاع الانريقية تبحث أزمة الكونجو

تشومني غادر روما الى المانيا أمس

أديس أبابا في ١٢ ــ وكالات الانباء ــ تبدأ هنا يوم الانتين (غدا)

وفي بدازافيل أعلن الرئيس ماسيمياً دييا ، أنه يؤيد فكرة عقد مؤتهر

رقد غانر مویس تشومیی روما آمس ــ وسط حراسة تم بسبق لها

منيل ــ الى ميونيخ في طريق عودته الى ليوبولدفيل بعد أن عدل عن

السفر الى الامم المتحدة . وقال أنه الفي رحلته اليها « لانها تم نعد

وكان تيودور اوزميے مندوب حكومة تشومبي ، قد اللي كلمة في مجلس

وجاء من بون أن تشهومين سسيطلب من المكومة الالمالية معونان

عسكرية وأسلحة وقالت بعض الدوائر الدبلوماسية أن حكومة بون على

رئيس وزراء السسودان

عاد للخرطوم بعد يوم في أأ-نهب

اذاع راديو اجدرمان أن السيد سر الختم خليفة رئيس وزراء السودان

عاد الى الخرطوم مساء امس من زيارته لجنوب السودان وكان قدسافر

اليه صباح المس الاول . وقال السيد سر الختم أن زيارته على فصرها

البقية صفحة ١١ عمرد ٨

الامن أسس ، زعم فيها أن الكونجو تواجه تهنيدا خطيراً تسيادتها بسبب

ارسال بعض الدول الافريقية اسلحة ومعدات عسكرية تلاوار .

أحتماعات لحنة الدفاع التابعة لنظبة الرحدة الافريقية ، لبحث بعض

الموضوعات العسكرية الهامة ، ومن بينها ما يتصل بازمة الكونجو .

قمة افريقى لبحث تطورات ألازمة

استعداد لبحث الموضوع ..

ضرورية بعد أن تم القضاء على الثورة » .!

وطوال ٧٠ تصفة عكان اعضاء مجلسالهة بنصنونالي أرقام المستاعة في بلدناخلال ١٢ عاما (تصوير : انطون)

عدالناصر يبدأ مناقشة العمل الداخلي فى السنوار الخموالقادم

لم مندوب « الاهرام » أن الاجتماع الكبير الذي يحضره الرئيس جمال عبد الناصر في الساعة المتانية عشرة ظهر اليوم ، ويشترك فيه نواب رئيس الجمهورية ورئيس الوزداء ونوابه سوف يكون بداية اجتماعات للمناقشة التي طلب الرئيس الاستعداد لها في اجتماعه الاخي . وسوف سناول هذه المتأقشة العمل الداخلي ومسلولياته وخططه خلال السنوات الخمس القادمة وسنكون هذه المتلقشة المعامة مقدمة لتبحث التفصيلي في يتود الخطة وأرقامها ، وثهذا فسوق تستعرض الماقشة ظروق ونتائج تنفيذ خطة السنوات الخبس التي قاربت على الانتهاء والمعروف ان اجتماع اليوم هو الاجتماع الرابع عشر في سلسلة الاجتماعات الكبيرة التي يعقدها رئيس الجمهورية لبحث السياسة العلمة الداخلية والخارجية .

الاعداد لعقد مؤتمر عام للمهنيين طراف يبحث تنظيم العمل في النقابات الهنية

أجتمع آمس الدكتور نور الدين طراق تلاب وتيس الوزراء ورئيس الاماتة الفرعيسة النقابان المهنية ، مع نقباء واعضاد مكاتب التقابات المهنية الاحدى عشرة ، وتحدث عن خطة العمل التي يساهم فيها جميع المتمين الى هذه التقابات باعتبارهم ممثلين للمتقفين . كما تناول البحث طريفة تنظم الاتصال بين هذه النقابات والاماتة الفرعية للمهنين حتى تقوم النقابات بدورها الكامل داخل اطار الإتحاد الأستراكي

وتقود تتسكيل لجنة من المجتمعين لاعداد متكرة عن هذا التنظيم والاعداد لمؤتبر عام يعضره كل أعضاء مجالس المتقابات لمتاقشة هذا الموضوع والاستماع الى كل الاراء . وسيعقد هذا المؤتمر

القيسوني وصل الى القاهرة بعد التهاء محادثاته في موسكو

وصل الى القاهرة آمس ، الدكتور عبد المنعم القيسسوني ناتب رتيس الوزراء ء قادمان من بوسكو . وقد توقق في براج بعض الوقتحيث اجنبع بع جاروسلاف كوهوتئاتب وزيرائنجارة

ويقدم الدكتور القيسوتي اليوم الى السيد على صيرى رتيس الوزراء تقريرا عن نتاتج محادثاته في الأتحاد السيرفييتي مع السيد ئيكسى كوسيجين رتيس الوزراء السوفييتي .

ائتشىكوسىئوفاكى 🗸

•• ٥ مجمع ومحل جزارة بيبع النطاع المتلج بعره والتسعيرة عدمن محال اللحوم لبلير تطلب اعتمادها ليسع اللحوم المستورية بعد انحفاض بيع اللحم لبلديم

بیدا بعد غد (انتلاتاء) ۲۰۰ مجمع تعاونی استهلاکی و ۲۰۰ منمحال الجزارة ، في بيع النجاج المنلج - الامريكي وغيره - بسعر ه، فرشا للكياوجرام . وسوى تنسلم كل من هذه المجمعات والمحال المتبدة ثلاتة صناديق بحتوى كل منها على ٢٤ دجاجة منلجة تبيعها بالنسمرة وقد تم امس توزيع ١٠٦ اطنان من اللحوم السنوردة على محسا الجزارة المعتبدة ، من بينها ٦٢ طنا من اللحوم المحددة الامريكية عوالباقي

من اللحوم الصومالية . وقد اتضح انها بيعت عن آخرهافي معظم الأهياء وتدل تعارير مجاحث شرطة التبوين على أن اسمار اللحسوم البنسنية المتداولة تم تؤد في العاهرة آمس عنى ده فرشنا للكبلز الشبغي من

الكندوز و ٢٤ بانعظم للمستهلك ، أما كيلو الصَّانَ البلدي فلم يزد نمنــه عي ٥٨ قرشــا للمستهلك ، بينما ارتفع سعر انبتل الي .ه قرشبا بالعظم كور٦ فرشا للمشغى فالمنوسط. والمعروق أنه تماخراج هذهالانواع منالتسمرة لاول مرة أمس .

السدي وسفحة ١١ عميده

عزيز صدقى بطير الى بكين مع الوفد الصناعي يوم الناتاء

ودلير الدكاري عزواز هستائدا فالعا وليسمى الوزراء للصناعة بعد غد النسلاناء الى بكين سی رین وی مسلی وزیارة نفصن انسعبیه. ريونع الدكتور عزيز صدقي ، انتاء هذه الزيارة الني تسنفرق اسبوعا ، اتفاقية للتعساون الافتصادى والفنى بينالجمهورية العربية للتحدة والصين الشمبية ، ونجديد الاتفاق التجاري

ويضم الزفد المرافق انائب رئيس الوزراء السادة عبد الله مرزبان رئيس مؤسسة الغزل ، وعبد الفتاح نجيب رئيس مؤسسة الصناعات المدنية ، ومحبود على حسن رئيس بؤسسة الصناعات الهنسية ، وامين عوض أنه وكيل وزارة الصناعة ، وهنفي لبيب وكيل وزارة الاقتصاد ومدير شام من مراقبة التقسدة وعدد المنعم عمارة مدير مسكتب نائب رئيس الوزراء للصناعة ومحمد مراد سكرتيره الخاص.

سيول جارفة في الصحراء

لم يسيق لها مثيل منذ ٢٠ عساما مرسى مطروح - مكتب الإهرام _ غمرت السبول المسحداء الغربية من العامرية الى السلوم . اكد البدو ان الإمطار التي سقطت لم نعرف الصحراء لها مثيلا منذ ٢٠ داما . نعطلت جميع وسائل الواصلات وغمرت المياه كل العزب المجاورة لطروح ، وأعلنت محافظة مطروح تعبئة جميع الامكانيات لانفاذ الاهالي في العزب والمن الصغيرة . وقام انسب فؤاد الهداوكمحافظ مطروج جولة تفقد فيها المالة على طول ٥٠٠ كيلومترا . وقد استطاع القطار المتجه الى مطروح والذي كان ملددا أن يصل ظهر اول أمس أنّ يصل فجر آمس ، كماتمكنت أجهزة الاتفاد من انفاذ ركاب السيارة تعطلت بهم وهم في الطريق الي مطروح .

بريطانيا بدأتتمسحعارالسويس بدأتيون في ١٢ ــ د ــ أعلن اليوم التوتي جرباوود وزير المستعمرات البريطاني في مؤتمر حُرْبِ العمال المنعقد في براتيون أن حسكومة

منطقة الشرق الاوسط . وقال في خطاب افتتح به المؤتبر الذي يستهر يومين « لقد بدأنا بالقعل في تحسين علاقاتنا التولية وفي مسيع عار السويس »

المعال شرعت في تحسين العلاقات مع دول

المعننية ، وبوريس بيتروفسسكى رئيس فسم الجراحة الإكثينيكية بالمعهد الطبى في موسكوه وزأيد اسماتيل خلملوق رئيس اكاديمية عاوم انربيجان ، ونارما خوغادي سيكرنم اللجنة المركزية للحزب في اوزبكستان . احتماع لجنة الغطة

وصرح التكتور طراق بان التقابات المهنية

بوضعها الحالى ، ينتظم في مسلكها الغالبية

العظمى من المتففين المجانب الوحدات الاخرى

من عمال وفلاحين وجنود وراسمالية وطنية ب

وهذه النقابات منظهة تنظيما نقابيا كاملا على

أسأس رعاية مصالح المتمين اليها من معاشات

او رعاية اجتماعية ، وتنظيم علاقاتهم بيعض

البقية صفحة ١١ عمود ه

شيليين يصل يوم السبت

مع١٠ اعضاء عجلسالسوفييتالاعلى

الساعة الواحدة بعد ظهر يوم اتسبت القادم،

ناتب رئيس وزراء الإتحاد السوفييتي ، وعضو

مجلس السوفييت الاعلى ، وتحد سكرتم يعيلة

رئاسة اللجنة المركزية للحزب التسيوعي

السوفييتي ، ورئيس جهاز الرقابة الاداريةعلى

ويضم الوفد ١٠ من عضاء مجلس السوفيين

الاعلى ، وهم السادة تينو سوفيتش استلما

تريان ناتب رتيس مجنس وزراء جمهورية ارمنياه

والغلاحة السوفيينية جالينا بووركاتسكا يا ،

وديمترى جورونوق المدير العام لوكالة ناس ،

وفلاديمي جيجا لبنى وزير الاتحاد السوفييني

والكسندر جروزيق مدير مصاتع لينتجراد

وفد سوفييتي برياسة السيد الكسندر شيلي

يصل الى القاهرة على طائرة خاصــة في

برياسة على صبرى مقدت لحثة الخطة اجتماعها صباح امس برياسة السيد عتى صبرى رتبس الوزرآء عوقد وأصلت اللجنة بحثمشروعات الخطة الخمسية الثانية في الزراعة



حسب وقنصيات العمل في واسستك وهى متوفرة للتوريد فورا مع أستعداد تام للخدمة والصيانة . . فاستعلم عنها اليوم من :



المتعبدون والاستعلام اتصل بمعض محوفت الناع من سيون

25197 4 الوكلاء

اجتماع تهييي للمؤتم يقيم ٢٦ حزياً يعقد في أول مارس بمويكو

موسكو في ١٢ ب وكالات الانباء ـ اعْلَن اليوم أن المؤتمر النسيوعي المنهيدي الدولي ـ الذي كان خروشوق يدعوالي عقده يومه اليسمير الحالي - قد تقرر تاجيله الميوم أول مارسالقادم. وتشرت جريدة « برافدا » خبرا صغيرا في صفحتها الاولى قالت فيه : « على اساس المُسَاورات المتبادلة بين الاحراب الصديقة ، وبقصد توفير استعدادات اففسل لعقد مؤنمو دولي للاحزاب الشيوعية والعمالية ، تحدد يوم أول مارس عام١٩٦٥ موعدا لبدء الدورة الاولى المؤتمر النمهدي وتحدثت « بدافدا » عن أهدافي المؤتمر العالمي فنشرت بياتا اصدره الحزب الشيوعي الهندي هاه فيه ان الهدف من هذا المؤتمر « ليس النتديد بهذا الحزب او ذاك أو اخراج هذا الدزب أو ذاك من الحركة الشبوعية الدولية ، وانما غرضه الاساسي هو دراسة الاحداث الدولية النيرقعت

واضافت تقول « انه يجب انتهار كل فرصة ممكنة لتوحيد الموقف الجديد في الحركة التسيوعية الدولية في طريق جديد ».

وصرحت المصادر العليمة بأن هذا المؤتمر النهيدي الذي يشترك فيه ٢٦ هزبا ، سيمهد الطريق لعقد مؤتمر قمة شيوعي دولي لجميع الاحزاب الشيوعية التي يريز عددها على ١٠ حزبا . ولكن الانباء نشير الى أن الصين الشعبية تبدى عدم أهتمام كبير باجتماع أول مارس ، ولذلك صرح الداقبون الدملوماسيون ماته من غير المحتمل أن يحدد الاجتماع التمهيدي الدولي تقدما كبرا ق نسوية النزاع الصيئي السوفييتي .

وقالت هذه المصادر أن الزعماء السوفييت الجدد حاولوا منفذ توليهم الحكم الحصدول على موافقة الصبن الشعبية على عقد الأوتيو الشيوعي النولي ، ولما رفضت الفكرة ، افترحوا عفيد الاجتماع التمهيدي للاستعداد لهذا ألزتمر

هكذامن الأحبل

الداويش ينصبون السيرك ويفوزون على القناة ؟

🗍 رضا : درجب لان الفوز ل الفاهرة لنسجيعنا 🗍 الطباخ: راتيت رضاكظه عنى الرغم من ذلك فقد افلتمن

🗖 مسحقه : كان من الممكن ان حرز احسدافا اكثر لولا الرقابة انسسيدة التي فرضت على أنا

📋 عامل زين : لاعبو القنساة دوا واجبهم ٠٠ لكن الحظ ٠٠٠٠ 🔲 العربي : اسابني كان لها نائد في فاعلية الفريق ٠٠٠ بطلنا با في وسعنا من أجل أن نفوز ٥٠ ونحفق المل جمهورنا ٠٠

🦳 عصبت قاسم سكرتيرالكرة

بالنادي الإسماعيلي : كان لابد أن فكسب المباراة سواء لعبنا على ارض الاسماعيلية او خارجها ٠٠ 📋 مىيد شاراى : لىب غريق الا الماميلية منذ البداية من أجل الفوز ، وادى ش لاعب واجبه ، 🗌 اسماعیل الفاضی ، عضسو جلس الامة عن الاسماعيلية : كان لعودة رمسا بعد غيابه الىالفريق، اثر كبي في رفع روح اللَّاعبين ۗ هُ لانه بعسد عودته اكتسل ثقوث

الاسماعيلية الخطير ، العسريي

وشحنه ورضاءه

نقدوا السيطرة على اعسلهم فتخلصوا

وخاصة من الثانوث رضا وسمته والعربي، ونألق امس رضا وقاد فريقه الى النصر وبث نيه الروح الذى اثنقدها منذ بداية هذا الموسم ، كما لعب الغريق منذ البداية الى لياتنه البدنية الا اته كان فناتا

لصالح الاسماعيلي ١/٤ -لعب الاسماعيلي بطريقة الظهير الثالثة والعرس بنوسط هجوم متأخر مع تقديرهما وشعنه كراس حربة ونأخر الجناحين أسرو وزكى ، وقد استطاع العربي ان يربط خط الهجوم وأن يمود كثيرا من الكور البينية وان يعكس اللعب عن طمويق الجنادين فسيطر الفريق على الشوط الاول من

شركة النصر للتليفزيون _ مراكز الخدمة والصيانة

* القاهرة ت ٢٧٣٥١ - ٢٧٣٥٢ - ٣٧٣٥٢ إ * طنطا ١٠ شمارع احمد عاهر

الاصلاح والخدمات المنزلية اتصاوا

البياراة في مجموعها متوسطة المستوى المباراة واربك خط الدفاع واستطاع رضا الذي لعب في البحاح الايسر بدلا مزالجماح سريعة ارتفعت في بعض فتراتها من تمرير ان يسجل هدفين ، وعندما أصيب العربي وتبائل للبراكز وننح اللعب عن طريق بالنواء في قتمه في بداية انشوط الناتي من علال زين ولوف مركزيهما ليهرما من الجنادين بما نيها من عنصر المقادأة ، وخرج ثم عاد ليلعب في الجناح الابسر ثم ولكنها في الوقت نفسه لم تنعفض الى في مركزه من جديد ، وشدد الطباخ وقابته يسددا على المرمى ايضا ، وقد اهدراوفة عد الإرنجال والهرجلة ونشنيت الكرة ؛ على رضا ؛ وقرني منوسط هجوم القناة وان كان هيها الوهيد أن بعض اللاهبين شدد رقابته هو الاخر على شحته: فتأثرت كبرا من الكور بتسديدها أو تدريرها في التقيقة ٨ ، وفي التقيقة ٢٤ هندما يسدد اى انجاء بدون ادادة أملا في النظمي وهو في الجناح الايمن تنبلة بجوار العارضة وقد استمتع الجمهور أمس يحلاوة اللعب

> ممابر بأعجوبة نطلع كورند من اجل الفوز وادى كل لاعب واجبه ، رقابة عائل زين ولوفة ، أما ميمي ددويش والمقيقة أنه بالرغم من أن رضا لبيصل فقد كان أقل من مستواه وتسجب فيأحراز ونلاعب بالكرة لبهز بالعسابه متساعر يختبو لاته لم يجد المهاجم الخطير ٠٠٠ المنفرجين ، ولو وفق في التصعيد على ولعب فريق القناة بطويقة الظهيرالثلاث المرمى عندما انفرد به لاردفعت النتيجة

٢٠ شادع الزكى منطقة السبع بنات

ي التصورة ٢ شارع علىباشامبارك بتوريل ت ٥٥٨٦

ي مركز خدمة الزفاريق اشارع القاضى بميدان المنتره ٢٦١٣

_فعمات شـاهر

من البياب للبياب

ع ماكنسات الخاطبة يه المسكانس السكورائية

* اصلاح جميسع الماركات وجميسع الإجهزة حتى المتعلم

اصلاحه وخدمة ممتازة مواهب مفسوطة

★ لجميع الخدمات الغنية : ت ١٧/١ ٧٧١ د ٥٠٥٠ ٨٨٩٥٠

ـخدمات فيليبس-

من الباب للباب

لاصلاح اجهزة الراديو والتليفزيون

القامرة ١ ٣٤٧ ٥٠٨ ٨٧٨ ٩٠٠ ٧٩٨٧ ٧

الاسكندرية ت ٢٥٧٦ - ٢٩٢٥٧

تميلك السيارة لسحب الجهباز واعادته

يد اجهزة تكييف الهمواء

الايسر وينبلط الوفة فيها وتنسيع منه ٥٠ فاعلية خط الهجوم فلم يستد رضا الافي وقد نصل خط التعاع بمفرده عب الماراة وراقب الطباح رضاً كطله في الشسوط الناتي فقلل من حطوريه ٠٠ من ناهية يمن حارس الرمى، وفي التقيقة الفريقان : ٣٥ عندما ينفرد أميرو بالرمى ويصطدم بمنابر حارس المرمى ويعناب ويخرج ثم مثل الاستماعيلي : عبسد السنار ة يعود ، وتستيدة جبيلة من السقا يصدها عبد العزيز صاح ومهمى درويت وجيمي شعبان ، السقا ريسري طربوس ، اميرو وشحته والعربي ورضا وزكى -وقد نجح يسرى طربوش والسقا ي ومثل القفاة : سسبير شسنيق ؛ محمد عبد العظيم والطباخ وداوود الرحش ٤ سيد النابعى ونصر 6 عصبت ولوفة وقرني حنف القناة الرحيد ، أما عبد السنار نام وملال زين وأبراعيم فؤاد وحكم الماراة : حسين امام وساعده

نصب لاعبو الاسماعيلي السرك علىملعب الزمالك وقدموا عرضها رائعا لمتشهده ملاعبنا منذ بداية هذا الوسم حتى الإن وأن قل هذا العرض في الشوط الثانينتيجة لاصابة العربي بشد عضلي ، ورضاق مفصل بده البسري في نهاية الشوط الاول ونزوله الى ارض المعب وحولهارباط ضاغط ، وبعد أن تحرك فريق القناتووضعت الخطة لردابة رضا وشحته

عزت الهراري وطه اسماعيل ولعب قرئى متوسط الهمجوم متأخرا في أهداق الفريفان: الشوط الاول ، ثم غير الفريق طريقته في الشوط التاني ولعب ٦-٦-١ عندما دجع قرنى منوسط الهجوم الى الوراء لمراقبة شمته ، ابا خط الهجوم عقد لعب سد البداية بغير ترابط او فاعلية لأن الجناحين عصبت وابراهيم فؤاد كاتا في حالة سيئة ولم يستدا ولو مرة واعدة على المرمى ، بل اهدرا الفرص وعلى الاخص عصبت

الهدف الاول فلاسماعيلي : بدا الشوط الاول سريعا ومثرا ويسيطر الاسماعيلي على المباراة ، وفي العقيقة ه؟ يمرد العربي كرة بينية الى رضا بين الطباخ وداوود الوحش في الجناح الايين فيتضلى الطباخ ويسدد أدمية في الزاوية المبيقة على شمال سبير شفيق فيصدها وترتد بنه الى داخل المرمى فيلحقها ولكن بعد ان ننغطى خط المرمى ويحتميها حسين املم هنما لصالح الاسماعيلي دون ان يتوقعه اللاعبون أنفسهم وومسط مفاجأة لاعبى

. هنف التعادل: يسيطولاعبو الاسماعيلم على المباراة بعد البدف الاول، وقالدثيقة ٢١ ترتد الكرة على مرماه ويسند عصبت في عبد السنار فتصطدم الكرة في صدر ميمى درويش فيخطىء ويهيئهمسا للوفة فيسسندها جاشرة ارضسية على يمين عبد السنار مسجلا هدف التعادل هدى الفوز : في المقبقة ٢٣يسهد رضيا كرة باكوورد دبل كيك على يسين سهي شفيق مضيعا هدفا محققا ، وفي الدقيقة

الايمز في الشوط الاول . وقد نبادل نثي

رفابة السقا ويسرى طربوش ولكتوما دم

فرصة ذهبيه في الثقيقة ١٦ عندما مرر

عادل زين كرة عنسية وهو في الجناح

٢٨ يحدد شحته الكرة طويلة عكسية ألى أبيرو في الجناح الايسن فيمورها عالب أمام المزمى فيلعبها رضا جميلة مقلجئة ه باکوورد دبل کیك ، على شمال سـ شفيق في نفس الزاوية الغبيقة لتدخار المرس مسجلة هدف الفوز ... وليحته الاسماعيلي بصدارة الدوري .

اسماعيل البقري

أجتماع هام لوكلاء وزارة الشسسباب اليسوم يعقد في الحسانية عشرة مساح اليوم اجتباعهام لوكلاء وزارة التساب وجمنع

ي التليفيزيون ي الراديو ي السلاجات ، الفسالات ي السخانات ي الافران ي الخلاطات ، السكاوي متيرى ديريات رعاية الئساب بالجمهورية العربيسة لبحث خطسة العبل بالوزارة والتنظيسات الجديدة لميربات رماية الشباب بالمعافظاتء وذلك سركز رعاية الشياب بالجزيرة ،

طنط ومعمل البترول اليوم

يختتماليوم الاسبوع انسادس ؤهوري الدرجة الثانية فكرة القدم فيتقابل مادى طنطًا ومعمل البنزول في السويس .



سمير شغيق قفز الى أعلى نشد الكرة التي وقف الطباخ بترقيها ...



المنعم كل من تسعيسه والطباخ في صراع على الكرة ولمكنها في المطلق

نظه وكمال عنسان وكسرم وأبو سريع ومحمود هبد الرهيم - أما فريق

فرنسا تتقدم الفرق في بطولة صيد السمك الدوار

بدأت أمس في الثامنة صباحا بطولةعبيد السمك الدولية في الفردقة بين

١٢ دولة . جاء في مقدمة الفرق فرنساوسجلت فر٢٤ ك من حيث الكبية

ايضا أكبر مسمكة وهي من نوع الننطرووزنها هر. ا ك والثانية ايطاليا ه:

والثلثة النمسا 27 ك لم انجلترا در11 كدويلز 19 ك والنرويج 17 ك .

الهولندى اصطاد سبكة واحدة وزنهانصف كيلو . القارب العربي اصد

كيلو فقط مع العلم بأنه نفس القارب الذي أصطاد في المسابقة المحلية في ابريل!

النشرة اليومة لايطوا-

بن وحي الإذان . سعاد محمد ـ

سورة مريم . الشيخ محبث رار

باشعب العراق . فأيدة كامل

الوزعون الوحيدون شركة

إكلك منين يابطه . صباح

صوت القاهرة ومصرفون (🖺

بابیسائش علیه آبدا ، محمد _ _ _

نباءبمحلات الإسطوانات والري

والطلبات الجملة ت ٨ / ٧ -

يرنامج التليفز

١١ افوال الصحق

وسطه ۱۲۵۳ خسلم الفران الكريم الراك الليله ۱۲۷۸ غناه ۱۳۵۳

وهر) نافسلاة على آلم س

البرامج التعليميسة (الد: واللغة الفرنسية) 1 ف

١٢٥ كرتون. ادا صحار

۷ الاخسسار ۱۱ر۷ مد « الخاتمه والعاتل ۱۱ ۷۶

الاسبوع ٢٦د٨ دسا الاست

البرنامج الثاني

٤ القرآن الكريم ٦ أو أ

الخي ٢٦ر) مفامرات ا

۱۹۵۸ فناد کره هویی ک التستری ۲۰ره جنه الاط

الإخسار دارا أضوا

عواصم التبرق الاوسط

اعامكليوم ٢٠٢٢ الغيلماز

السرحية ١١١٢٨ عرض ا

. ادا حام .

۱۵م مسرهه لا عبد الد م

افندی ۴ آلاهبار دادا".

البرنامج الثالث.

٦٠ الغران الكريم ٥٠١٦

ه ارا منصفحات الناريخ

الفيسلم النفساق ٢٠٠٠

بالفريسية وكرلاالمبيد ي

الإحداث ١١١ من نســ .

بجمك أسفل . ا الأهبار فيلم امريكي ١٢ر١١ خنا

قفاء أآرأ أبجله الراة

كره القدم بين السيكة

والاهلى والرع الموال

فلم يستقر تكوينه بصفة نهالية ،

الغرطة: من نجيب المستكاري

ا ٤١ كيلو . ذلك ان كل الفرق وكرت على

صيد « الجر » على أبل اقتناص الإسهاك

تسنآتى السابقة اليوم في المساشرة

مباها بلاة ٢٢ ساعة متواصلة ليلاونهار

غوز المنعية

لقى اجس فريق القناة بطل الجمهورية

في الهوكي عزيبته امام فريق الدفعية ،

فاز عليه ٢/صفر حيث اليبت المباراة في

الاسماعيلية . سجل الهدفين كل من :

والما علام ثلبت وعبد البلقى مرذوق .

🗟 على القناة في الهوكي ٢ / صغر

الكبرة

الاسماعيلي والقناة ٤ - ٢٦ من الجمهور شجع الاسماعيلي طوال المساراة ولم يظهر الباتون تحمسهم للقناة الاعندما اهرز لمرنه هدف فريقه الوحيد ، ولقد اغلق امس عدد كبيرمن المحلات التجارية في الاسماعيلية وحضروا مع طلبة المدرس حسبين المم انبيحكم المباراة بحزم والمتثل لاعبو الفريقين لاوأمره دون كلمة اعترانس أو مناقشمة ، وفي خسلال ه دقائق من الشوط الاول وقع اكثر من ؟ إفاول اوفي كل مرة كان بذهب الامبسراطور ليصدر اللاعب المخطىء - عنسدما وقع الطباخ

لولا نظرة تهسديد من حسين امام جدلت رضا يربت على كتف الطباخ ... لم يظهر مرتبن ٠٠ مرة عنستما أستقبلوا فسريق القناة بالصفير في بداية المباراة ومسرة اخرى منصا وقع احد لاعبى القناة متألما على الرض صاحا بالفاظ تابيه

مناء الجبهر اعجابا برشنا الذي كان نجم المباراة وكلها وصلت اليه الكرقكان

مرخ الجمهور ياسائم يادضا ٠٠ ورى مصرفنون الكرة في الاسماعيلية ٠٠ وفي الماراة في الاذاعة . - ﴿ يَا صَالَمُ بِارْضَا . . نَعِيبَ أَبِنَ لَعِيبٍ ﴾ . في التقلة قالاخيرة وتف أجميع ينتظر بلهفة نهاية المباراة وعندما ،

الصورة التي لبيرها جمهور القاهرة كالت في الاسماعبلية ، بعد و دقائق

والوظفين الذين تركوا مدارسهم ومكاتبهم لتشجيع الاسماعيلي ، ولقد استطاع

من نهاية الجاراة خرجت الاسباعيلاية بلكيلهافي مظاهرات ضخبة تهتق كاريق الاسماعيلي واقبت الزيئسات واضيئت الانوار الكهربائية في الشوارع واليلعين . . وحوالى الساعة السادسة والنصف مساء فيدان عباس علقت البكرفونات ووضع المامها جهاز تسجيل .. وسمعت الإسماعيلايسة كلها مي جديد الوصق

للعب نادى الزملك يتقابل النادى الاطيء نادى السكة الحديد ، والاطي أنقطُ وفي صدارة الدوري والسكة فيالمركزُ النَّاسيع ولها ﴾ نقط نقط ، والإعلى ف-مباراته الاخيرة على السويس الرياضي٢/صفر بعد ان سبطر على الباراة.-بدون فاعلية وساعده على ذلك سلبيةالسويس ولعبه النفاعي • والسكة - : الاخرى المهزمت المام الاسماعيلي صفر/اولعبت في هذه المباراة بطويقة دفاعيا. ف الاحتفاظ بنقطة - والسؤال اليوم هل بحتفظ الاهلى بصدارة الدورى وبد الترسانة والاسماعيلي ، ام تحتفظالمكتبركرها . ولا شك ان عودة كمل الى الغريق بعد أن أننهت مشاكله وقبل بالكلية الحربية بساعد على ترابط ا ... ويزيدون فاطبته ، وفي الاسكندرية يتقابل فريق المسواحل مع النسادي المرب والسواحلُ في المركز السابع ولها ٥ نقط اوالمسرى في المركز العاشر وله ٣ ٪ . . ورضا معاطى الارض كلاا أن يتشلبكا فهل تواصل السواحل انتصاراتها اربشاركها المدى في عدد النقط ... يطل السكة الحديد : موسى ، خيشه، وسليم وحسين يوسف ، مطر ونوز

جمهور الاسماعيلية روح غير رياشية الا

يخدع بحركة دفاع القناة وعنديا لعب ٤ موات تعبة (البثك وورد) المشهورة

أملم خرجت صبحة واحدة : ٩ رضا ٠٠ رضا ٤ ورضا لم يتباك نفسه ويكي من شدة القرح وذهب فريق الاسماعيلاية لتصةجمهوره وضج الملعب الكبيمالمتان

المتفصيلي لمباراة الاسماعيلي والقنساة .. مرة واثنين وناته .. ١

الاسكندرية _ دور السينما

٥ ٨٤،١٨ | ۾ لاجيتيه

ع الهميرا ت ١٥٠٤ وجاء يوم الانتقام

العارس الاسود ، بالالوان

الاسكندرية ـ الفنادق والمطاعم

الحمل الفترس

ی مطعم وحانی عمر اگیام

محطــة الرمل ت ٢٧٦٠٠

و٢٢١٩٦ مامةشرتية نخمة

پ ياسنروديس ت ۲۹۹۱۷

رستوران بار فایت کلوب

تكييف ، أوركسترا الجند

ي مطعم وحاني الاخــلاس

٩} ش صفية زغلول

TEETE - TTOY! O

پ رستوران سانتا لونشیا

صعية زغاول ليالي دابولي

T. TTT - TETE. 0

پ مخمبرمسیس ت۱۹۹۱

و ٢٠٨٧١ ــ ٢٥ ش القرفة

ماحب الجلالة فريفومسيرة

سيدةبحار الجنوب ولانكستر

عرابی بالنشية ت ۱۹۹۵۲

يطل على البحر اثاث فاخر

پ فندق بورسمید ۱۹۱۵

. ۲۵۰۰۱ – ۲۱شالپورصة

القيديمة مطل على اليحر

پ فندق وكازينو نصدار

TEYTE - TOTY. 0

طريقالكورنيش قاعة فخمة

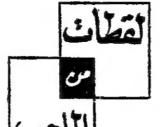
ي كافيتريا وحلواني عينو

۵۱ صفيةزغلول ت ۲۸۲۱۲

وجبات خفيف حنويات

فندقاليديترانيه ٦٢٧٠٨/٦

غر فابحمام وتليفون وتليفزيون



ي السويس تقاطع شارع الجلاء والجيش دوکسی ت ۱۸۸۸۲۸ م اسوان؟ج ابطال التحريرو الاسكان المتوسط ت V 2 0 * الاسكنسدية .٧٧٧٠ - ٢٧٢٧٨ - ٢٧٢٧٦ ي خصصت الشركة سيارات لنقل الجهاز من الياب للباب وأعادته مركز خدمة اسكتدرية ٢٦ طريق الحرية ت ٣٧٨٧٨ 🚒 حافظ على بطافه ضان الجهازو البرشام الموجود خاف التليفزيون مركز خدمة رشدى ١٢٩ شارع حمد شوقى ت ، ٩٣٥٪ ع تاكد من البطاقة الشخصية للقائم بالأصلاح ي دمنهور نمارع الجمهورية عمارة عمر زيدان ت ١١٣٢

ي مركز خسعة الحلة السكيري

چ بورسعید ۷ شارع صفیة زغلول

ـــــــصيانة التليفزيون-

مركز خدمة دوبريه ١٢٠ ش سليمانالحلبي (دوبريهسابقا)

مركز خدمة كمال الدين صلاح ٢٢ ش كمال الدين صلاح

معيارون سيبى

مركز خدمة مصر الجهديدة غرناطة (عصادة يكم)

وس . ۷۷۷۵ ــ ۲۲۲۷ه بدالرؤوف بهجت دامتصور اصلاح سريع بالمنزل والمركز ש עוף אז ב פרדםם الكتب الهندسي الصنائي ١٨ تليفزيون الجارحي ٧٤٨٧٠ امام وزارة الداخلية عابدين اهدى شعراوى ١٩٥٨ ٣١٦٥٨

عزيز بولس ١٠٢ شارع الجمهورية ت ٩٠٤٩٥٥

الكترو (الهندس ياسين حافظ وشركاه) ت ٢٦٥٢٧ ه شارعشريف اماجوزارة الاوفاف . لخدمة الراديو والتليق يون والثلاجات والفسالات والبوناجاز الغ وسائل نقسل سريسة

مصر الحديدة

مركز حامد لخدمةالتليفزيون ٢٤ ش البادون ت ٨٦٦٣٦٤

ابن تذهب المساور المساور والمساور والمس

الصوت والضبوء

فلعة صلاح الدين ت ٢٢٦٠م إ الاهرام وأبوالهول . ١٩٨٨٨ اللفة الغرنسية ١٦٠٦ م أ الانجليزية تمالالمانية ١٦٠٦م الوبيسات سياحية خاصة لنقل الرواد للمنطفتين من كثبك الصوت والغبوء بميسدان التحرير اهام الهيلتسون

اوبرج الاهرام ۸۷۹۹۷/۸ و محاریسیتی ۲۹۲۲۷۲۸ ياليه ليون جريج ريتما والنمر الشرتي سهير زكي ي ملهي جرانادا ١١٦٨٢٧ سفية حلمي ، باليه ييبي موننز همرا ليزاوى،التابعي،فواكه المام . روليت بكارا

ع نایتکلوبالقطم ۲۵۲۸o صالة اللعب مغتوحة طول يد لوبرج الفيسوم ١٨ ابو كساه ٢٦١٢٤ القاعرة انامة كاملة مطعم فاخر موسيقى يه كازينو نيو مونت بيلا مطعم فاخره موسيقى داقصة بالقطم ت ۱۹۹۲ه

۽ مسرح الحرية ي مسرح دار الاوبرا

ماليه أوبرا الجو الدرس والمتحزلقات الغرتيت په مسرح الهوسایع

مسرح الاطفال ٢٠ده م الليلة مطلة

المبيط ي مسرح الازبكية مسرح الجيب ٢٠٤٠ م ياسين وبهيسة

ي مسرح القاهرة للعرائس ٢٠٨٠م السما النامئة

القاهرة ـ المسارح والملاهي

تقوم في تمام الساعة السادسة مسياء

رنص شرني - رنصة الزار چ لؤلؤةالصحراء ٨٩٧٩٧٢ و ۱۹۹۹۸۸ بجوار الاهرام

غداء ومنباء رانص چ ملهی شمیاتیا کلوب الرائصة حوصو مز الدين برنامج شرقى غريى أوركسترا يدارالشايالهندي ١٩٠٩٢ شای هنسدی مع مشهیات ۲۲ طلعتحرب مراء مكيف

رفص أفريقي وربعي ، العوريلا

هدی شیسالدین - پسیه

نهادعزت الباليه الانريتي

پ ستريوکلوپ ت۲۲۲۲۲۸

هيئسة الاناعسة والمسرح والموسسيقي

السرح الحسديث دالل ماتینیه ۱م . سواریه ۹م يد مسرح الجمهورية المسرح العالى عادلا م ي مسرح محمد فريد مسرح الحكيم ٥١د٨ م

پ مسرح ۲۱ يوليو المسرح الكوميدى دلاية م

المسرح القومي ٥٥٠٨ م شمس التهاو ۾ مسرح الحديقةالفرعونية

ادهم الترقاوي

ميشيل كلان

م تورماندي الشتوي فرنانديل كانم أسرارالنساء الدنة الحامرة دافيدنيفن



القاهرة ـ المسارح والملاهي

مسرحالریحانی ت ۹۱۲۹۷ و مسرح اساعیل یس ۲۸۸۳۰ فرقة نجیب الریحانی تقدم فرقة اساعیل یس تقدم نرقة نجيب الريحانى لقدم اتجوزت حرامى وواك والزمن طويل مسرح العهد العالى للموسيقى چ ملهیشهرزاد ت ۸۸۸۸ه فتحية محمود . عبد الطلب ثرنة لحية كاريوكا السرحية شکوکو، تریا، غاثم، دجاه تقدم و شفيقة القبطية و پ ستريو الطار ي كازينوالشجرة ١٨٢١٨٠ احدث التسجيلات ، عشاء مطعم وبار - مالة شتوية نرتة الروبيز الغنائية راتص ت ٦٦.٧٤

القاهرة ـ دور السينما منرو البرنامج اسعسل الصعحة

ي فعر النيل ب ١٩٧٥٦١ رميس ١٨٥٥٥٨ الرجوع الى الحق عضيلة ارما الغابية بالألوان درویسدای ، جیمسجاربر چاكلىمون ، ئىرلى ماكلىن پ اوديون ت ١٩٧٩ع # Trevy ے رادیو ييكيت ، يانا فيزيون پيتراوتول، ريتشارديورتون جائزة مهرجان فينيس # IYAL O FPAT.P

الجاسوس ثورة البنات ، تاديةوحسن اللصوالكلاب ، شكرىوش فرید شونی ۰ آن سیرنر # كايرو بالاس ت1347e ۾ شيرا بالاس ١١٨٥٥ه موعد مع القلو ء سكوب آخر شقاوة ، زيزىورمزي جلین فورد - نانس کوان فضيحة في الزمالك ، معر ۽ سهر بالعباسية C AATSTA هارب منالحياة ، نادبةوش طقة الموت · سكوب الوان أقوى من الحب - ايطالي بياعة الجرائد ، ماجده پ هوليورد ت ۸۲٤۹۷۳ O FEARY حصار سيراكوزا ، فانون من اجل حنفي . رمزى ونعيمه

٥ ٩٠٠١٤١ هارب من الحياة ، طريق الشيطان - الطريد ألوان

المتمردين ، الفاليلة وليلة | لعية الحب والجواز ، صعاد

مصر العديدة ـ دور السينما 🛥 بالاس الشتوى ١٢٨٦٨ | 🛊 دوكسي

ايرما الغانية حب وشياب رواجب جاڭالېمون . شىرلى ماكلىن

القاهرة _ الفنادق

يه فتسدي عمر الخيام په مينا هارس ت ،۸۹٤٦١ الزمالك ت ١٩٩١٦ حمامسياحة، تنس، جولف عشأه رافص بميناء جاردن النادى النيلى - عشامراقص على أتغام فرقة بل بويز پ فندلسنترال ۹۰۹۸۹۹ النجمة الفريدة مسودى 4.9916 والمامستتر ال الاوبر ا خدمات مينازة غرف مريحة خيرى الدخول مجاثا يه فندق أبوسميل بالعنية ي فتدق عبرالحيام زمالك O FITPIP & ATSPIP مای فی کلوب عشاء ورقص كل ليلة مراتب بانسن مغرو شات رائعة يد لوكاندةالوسكي١٤٧٤٩. \$6 شااوسكى عيدانالعتبة

پ فندق اطلس ت ۹۱۸۲۱۱ على أنفام بيانو الاستربو نادى إجيشا الليلي أوركسترا ي فندق قصر النيل امام ايبوبوليا ت ١١٢١) جولون جنشا رقص شرقي أثاث فورما بكاءمر أتب بائسن سهير مجدى رفعة ليمبو # توریستبالس ۱۱۵۱۲۱ وفندق قمر الدينة ٢٩٧٦) ٩ بجوار الاوبرا . أثاث قاخر شيورسعيد(ناميةالوسكي) أدارة فندق رضوان

مادساخنة ، اسعارمعندلة ی فندق مونتانا ت۱۲۰۸و ۲۳۱۶ه _ ۲۵ شریف أثاث قاخر ، مياه ساختة

لليفزيون مياه صاخنة

القاهرة - المطاعم 🛊 اخاج زكى الساك وولده

مأكولات لبنائية شرتية العام مسجد ابو العيلات ۲۱ ش عبدلی ت ۲۱،۵۵۱ مسمك . كياب * عطعم تافرنا ش الإلفي الله الاطمية ، افخر الوان النبيا والبراندي

الاسكندرية _ المسارح والسينها مترو البرنامج اسغيل الصفحة

پ مسرح سید دروپش المسرح الكوميدى دؤره م تتال الإيطال مبزيزة په راديو 😀 ۲۸۲،۳ للرجال نقط ئادية لطفى ، سعاد حسنى 11.17 ې د يو الجاسوس فريد شوني ۽ آن صيرتي

S AYFYF ستيوارتوينمان دريتشاره

النحلمي

پ ستراند ت ۲۲۲۲۲ مدينة في فاع المعيط جوليان آدمز - وليم ىپىرىالتو 🕒 ١٩٦٩٢ نسور الاثقاذ تمررانصة مشروبات فاخرة

التصاربة ناسة مرتب أسعار مخففسة للشتاء بور سعيد ـ الفنادق والمطاعم

ألذ الاطعمة والمشروبات و. ۲۵۷۰ مرقع ممتاز يرئامج وأقص شرقى وغربي مطعم كافيتريا غرف فاخرة پ حاویاتدحروج ت}۹۷۶ پ کاڑینوپوریفاج ت۲٤٢٦ حديقة الشمس الجميلة شيكولاته ومنتجات جرويي هدايا راقية ، اسعارمغرية أستعداد للحفلات والافراح وفندق الكونتيننتال 13.7 ۾ معموداني العلمن ٢٤٦٦ موقع ممتاز . مياه جارية اجمل وأفخم مطاعم المدينة كبابء طيور خضاره أساك اسمار معندلة . نظافةتامة 🚁 مطميوحاتيالشرق١٧ 🗚 ي علي عمر الحيام ٢١٨٠٥ و ۲۲۹۶ه ـ ۲۵ ش شریف ادارة : فلري رشوان قول. كياب. طيور. أساك

پ اوليلديلابوست ۱۰،۱۸ و ه ملهيشيش کياب ١٥٩٤

ومافا بالفامآت

البرنامج العام

٨ درة تقسية

النالوة ٩.٠ القرآن السكريم الرغيات الكيوته موسجمري ۱۲۸ عسیت ۱۵۲ الدامج ۱۶۷ غناه ۷ الخیساد ۱۷۸ مسیاح الخیر ۱۲۵ فنساه ۸ مسیاح الخیر ۱۵۲۵ فنساه ۸ الصحافة ۱۵۸ فنساه ۲۰۸۸ التسميرة ١٠٤٠ غناء ٩ ريات البيوت هادا مسودة غنائية عفره موسيقي ١٠ أتباءه.د.١ الناصية مداا غنساء ١١٥٢٠

موسيقي ١١ر١ يلرب ١٩ر١ اذان الظهر ١٩ر١ الترتيسل ١٩٥١ كمان ١٢ الباء ٥ . و١٦ ام كلنوم واراا مطة الهسواء داد۱۲ متلوهات ۱ موس هارا غناء ١٦٠ جرب حقك غناء ١٦٠٦ الاخبار ١١٥٦ ندن . اره فناء داره الصدق الطفال ٢٦٦ غناء ه)را ندوة الفن ۷ انباء ه. ر۷ دوری الکرة . ادلا عناء . ادلا او کنتیکالی ٨ القرآن الكريم . آر٨ الإخبار مأر٨ المسكلات العالمــة و خماسیات ۱۱۵ ختیث دوره غناء ١٠ انساء ٥٠,١٠ شريط الانساء دار. ا غنساء ١٠٠١

فنجأن شاي ١١ الخبار ١١ ١١ نبثيلية فكأهية وإرزا وابطلبه الستبعون دارا أتباء دارا التركيل . ارا خنام ..

صــوت العرب و افتتاح ٢ . ره القرآن الكريم ۱۷ره غناد ۲۰رهالعنوب البني ۱۹ره اناشيد ۲ كفاح العرب ال غفاء ١٠٠٠ الصحف، ١٠١ عَنَاهُ هَارِ نَهَارِنَا قُلْ لِا ادَّاعَة فاسطين - ٩ عناء ١٥٥٩ طريق النور ١٦٠٠ غنساء ١٥١٥ من السبت للصعبة ممرة غني هار. ا الباء . ار. ا غناء ١١

٠١د٠١ كفاح المسرب مار٠١ فناء ١١ بوميان ناتب في الإرباق ا أنباء وارا الحان واراآباء ٠٦د٢ الترتيل ١٥٥٠ ختام

يارب ١٢٠٢٠ قناء ١ مايطلبه العمال ١٦٠١ كفاح تلمرب ورا

فناء ١٠٢٠ فرآت لك ٢٠٢٠ فناء

ه از مسابقة ايام . هر؟ غناء ٣ التار ١٥ر٢ أنباد . ١ر٢ غناء

٢٠٢٠ الفليج . ١٠٤٠ غناء ؟ اذاعة فلسطين ـ • السرامج • دره الحقائق واره غناه ٢٠٥٠

مسابقة ايام ٢٥ره غفاه ٢ أنباء مررة غنساء ٢٠٦٠ تسسارع

الصحافة مان غناء ، ١ و الطريق

النور هار٧ القرآن الكريم ٨

كفاح المرب ، آدة غناء هادة

الثار ١٥٥ غناء ١٦٠ الجنوب الينى ١٥٥ اغلى الاطلسار

المرب دورة غناه ١٠١٠

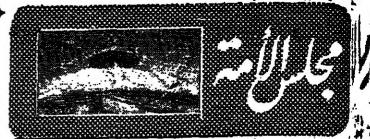
مع الشعب } المتاح ٢.ر) القرآن الكريم يدر؛ ناى ١٠ر) غناه دينيه ١٥ البرامج ٢٢ر، غناء ١٦٠ الإخبار المطبة مارة غاسون . مراغناه هور؛ خبسة الأخبسة و غنار . اره ندوة الشباب هاره انا التسعب 7 المجتمع العماليه إدرا التليفزيون ١٥٥٦ العاهر مطة الشعب قارى الخب - ١٦٧ جرنان الفرية ٨ الجيل الصاعد داره ق خدمة الشفي ١٠١٠ مايطليه الشعب ١٥٠٠ الشرطة في خدمة الشعب مارة منولوجات ١٠ تبنيلية فكاهدة . ار . ا مشابقة الاغاني . عر . ١ درس الحبعة هدرا ا غناء سنى درس المجمد ودور من سبق ۱۱را غناه ۱۲ اامطوا قلبی ۱۲ برنامج غناتی ۱۲٫۲۰ غناه ۱۳۲۰ انساه ۱۲٫۲۰ غناهمرا البرامج . اور البرامج الد

عرف . اوا المترتيل ١٦٠٠ خنام ألبرنامج ألثاني

٩ النتاح ٢-ر١ كتب عالمية ٨ الأحسار بالإنجليزية ١٧ ١ المرسيقي العالية كرغبان صور من فرنسا . مرا ، السنيمين ١٠١٧ مطة اخبار كندى وارا الفيلم البوحو العلم ١١ر١١ منموسيقيشوبان « الكبر والصغر » . (ا دارا بن بعبي هميوجمبوره بالعربية واردا تسكيله من ندوات اسبوع الكتاب العربي المائق . ارا ا غناء . ارا ۱ ۱ ۱ ار ۱ ختام . . البرجوسلاقي هار. ١ موه

لمساويه ١١ ختام .

المحصول في معنون المعنون المالي المحصول المالي المحصول المالي المعنون المالي المعنون المالي المعنون المالي الم على ممة جبل المغطم ارتغاع ٥٠٠ مترا حيث الهدود والراجة والخدمة الممثانة



سيدي الرئيس . السادة الإعضاء أق خطاب السبيد الرئيس اليكم في مهر الماضي ، ذكر السيد الرئيس اله أسران مجلس الامة واعضاء مجلس ية ممثلو الجمعية العامة اشركان علي العام طالما أن اللي يملك القطاء لنام هو الشعب وانتم هنسا مهتلو بُعب ولذلك فائي تتفيدًا لذلك قـ ـ بت أن التي هذا البيان لسكي السبم فراتكم نتيجاعيز انيات شركاصالقطاء أنام التابعة لقطاع المشاعة والتي رف عليها وزارة السناعة

فالحقيقة أتنى عندما فيكرت في هذ أويان أحسست أنه من الصعب جندا أتقدم اليكم مباشرة بنتائج ميزانيات وره الشركات قبل أن نستعرض معيا عور الكير الذي حدث في بالانتاو الذي سل بقطاع الصناعة الى ماوصل اليه وم منذ أن قامت الثورة إلى الإن من ية النواحي من تعاود في الانتاج 4 من ر الكية وسائل الانتاج ، من تغي في يوم ملكية هذه الوسائل ، من تفر في pen llast & could lliming a au يق للقرارات الاشتراكية التيحقت

يُفل والكفاية في وسائل الانتاج استعدا لي أن آخذ من وقتكم بعض نيء تستمرض منا طريقة ماحدث في ما القطاع الهام من حياتتما منهد أن بت الثورة الى الان ثم سأتتقل بعب ك الى عرض ميزانيات شركات القطاء

أ الحقيقة أنا أرجع بكم الى سنة ؟٥ لهما فامت الثورة نجد أن الوجود من بَصِنَاعَةً فِي ذَلِكَ الوقت كَانْتُ صَنْلُعَاتِ عبودة كهية ونوعا ، صناعات الغزل ، إض صناعات الزيوت والمطاحن وبعف إكات الاسمنت

الحقيقسة أنا مش حا ابتسدي ستعراض هذه المستأعات في أرقاماتنانج . غيره بل باستعراض الوضيع الذي انت عليه هذه الشركات التي كانت تلوم العبل في قطاع المستاعة

مين اللي كأن بيملك هذه الشركات ن يملك هذه الشركات عند محنود من السمالية المستفلة في ذلك الوقت أو ن الإجانب وكان الشسعب لايملك من - لد هذه الشركاتشيئا بل كانتحصيا عمل الذي يقوم في هذه الشركات بعود س جيوب حفتة من أبناء هذا الشعب بشقى في سبيل تحقيق الانتاج في تلكِّ شركات عشرات الالوف أو مثات الالوف . ين الممسال السكندهن اللين كانوا يحصلون على حقهم لا في الربيع ولا ا ق العبل الشريف

الواقع انه الليلة اثا باعتبرها حدث ہے فی تاریختا لان میں اللیکان بیجلس القاعد اللى حضراتكم بتجلسوا فيها لنهاردة هم ممثلو المسالح التي كانت وجودة قبل الثورة والتي كائت تتمثل يغما في أولئك الذين يملكون وسسائل لانتاج مسواه في الشركات أو في قطاع لزراعة وهم ايضا الذين كالوايجلسون على مقاعيسيد مجسالس الإدارة في كلك اكثركات ويغرضون إدادتهم وسياستهم على البلد وعلى الشعب

. النهاردة واحنا لاول مسرة في تأريخ ١٠٠ ليمهورية العربية المتحدة بل في تاريخ محر عبر تقوم الحسكومة وهي تملك باسسم لشركات ، اليكسم انتم الذين تمثلسون لشعب الحقيقي ، الشعب العامل ، شعب صاحب الصلحة الحقيقية في له الثورة ، أنى اعتبر أن هذه نقطبة مول تاريخية في حياتنا .

آيها السادة انًا في الواقع حا الخص الارقام ، لما عش بتيقى جامئة تبقى مملة ، حما منه حاول الى ايسطها عشان نبتى معا في رير اسورة ما كان موجود ثم ننتقسل الى

في سنة ٢٥ الاستثمار اللي حصل في "مستاعة كان ٢ متيسسون و ١٠٠ الف الله . هذا ما كان يقسوم به القطاع بخاص لتنمية الانتاع الصناعي فالبلاد. مني في سنوات سابقة لهذاكان الاستثمار تفع فليلا او يقل قليلا عن هذا الرفم والمرة مازاد عن إلى ٧ مليون جنيسه في

نتيجة لهذا كان الانتاج العسسناعي اصد على انه يسد حاجات السلاد . نا بنستورد کل شیء من بسره . اقل لكم تذكروا لا بترجع بيصرناالي الماض ا سنة لورا كله كنا بنجيبه من برم ليدلة اللي علينا من يره . القصاش يلي بتلبسه من بره ، الدواجة اللي مركبها من يره . العلب المعفوظة كتسأ تستوردها من بره . السيارةمن بره ، . تکابلات من بره کل شیء کان بیجی من

لان القطاع الخاص ما كان يوجه ستثماراته آلا الى تلك المشاعات التي أسمن وتحقق لبه عالبد كير وسريع ستثماراته ، وفي هذا كان بيتبعجميع أسائل الاستغلالة وأنا فكلمتي حاذكر شله لهذا الاستغلال .

· عندما قامت الثورة كان لابد منتفير للا الوضع ، وللذلك عنيهما قيامت لثورة انشىء مجلس الانتاجوكان الهدف ته أن يحدد خط السير في التنمية في نميع القطاعات ومثهاالصناعة وفعلا يمد بهور قليلة او سنوات فليلة تمالتعاقد لى مصتع الحديد والصلب ، كسرية يتزان استوان ومشروع السنتماد في سوان ، ولكن لم تكن تلك الفترةفاصرة لَى ذَلِكَ بِلَ كَانْتُ فَى الواقع تمهيد لابِد نه للوصول الى خطة متكاملة للتنمية

الثقافة والارشاد القومي

هيئة الاذاعة والمسرح والميتى

الثالي وحتى ٦/٢٠ اللي هنو آخي الميزانية الماليسة اللي انتهت في ٢٠/٢

الماضي ، عدد الشروعات اللي تغلت في مناقشة التجوين

فرقية الرقص والغناء الشعبح البولنديت في خلال رملتوالنتية بيس عواسم الدول العربية السعار الدخول



رقضة الغوالم

نعزمارنجا - ربعة الساحرة م ١٩٨ مناز - ١٤ مصوب - ٣٨ منال - ٦٥ بلكون ١٩ أعلااليارد

- الدكتور عزيد صدقى يلقى بياته .. رقاعة المجلس ممثلثة بالاعضاء يتابعون باهتمام تقرير التعاور الصناعي في مصر . البالغ اللازمة للاستياد ونتيجة لهذااته



قبل بدء الجلسة ... وهسنيث بين محبود يونس وتزيه ابين ..

وضعت هذه الخطة في سنة ٧٥ ويدا تنفيد اول برنامج للصناعة في اواثل سنة ٨٥ ، البرنامج الاول كانت تكاليفه ٥٠٠ مليون جئيه ارتفعت بعد ذلك باضبافة مشروعات جديدة الى ٣٣٠مليون جنيه: في سنة ١٠/٥٩ وضعت خطة كاملية للتنمية الاقتصادية ، كان متبقى بعض اعياء البرنامج الاول ، اجهزت في الخطة حتى .٣٠ الماضي كانت ١٥٦ مليسون الثانية للمبناعة ء وكانمخصص للصناعة ٢٢٤ مليون چنيه استثمارات في خطبة

> التنهية الثانية في الحقيقة لا وضعنا خطة المسناعة الاولى اتقال ٢٥٠ مليون جنيه حنجيبهم منين ? يعنى دوول بيحلموا ولا بيتولوا ايه ؟ من اللي كان بيقول هذا الكلام ؟ اولنك الذين كانوا يسسيطرون على وسائل الانتاج ، الليكان من مصلحتهم

ان يستمر الوضع على ما هو عليــه انتاج محتكر ، استغلال لما هو قالم بمصير الانتاج . وبطبيعة الحالكان هذأ هو أسلوب في أستمراره ضائن لبقاة هذه المسالح الاستفلالية في البلد . وكان هناك تخبوف من جانبهم من السير بخطىواسعة فالتثمية الصناعية

بلا تعينه من معانى كثيرة الابد انتحدثها القدمت تقاريس في ذلك السوقت من

جهات مختلفة بطبيعة الحال اغلبها من الشتغلين بالصناعة في ذلك السوقت وكلها بتقول ، طيب وبعد مشروعات التوسع في صسناعة الغيزل والتمسيج حنوديه فين ، احنا انتاجنا مش عارفين نوديه فين 1 . التوسيع في صبيناعة البترول ، صناعة البترول دى بتخسر، التوسع في صناعة الأسبنت . الإسمنت احنا عندنا مصانع وانتاجنا مكفي .

يمتى ملخص اللي كان يبقال في هذا الوقت ، من هؤلاء الذين كان ينظراليهم على أنهم خبراد الصناعة في بلدنا ، أنه يعنى ليس هنساك حاجسة الى تنهيسة صناعية على نطاق كير ، وأن القطاع الخاص بطريقته وبامكانياته المصدودة كافي للسير بخطوات طبيعية في دأيهم

على كل حال طبعا هذه التقارير كلها نوقشت ، ثم تقرر أن ثبدا بتنفيذبرنامج الصناعة الاول ، وبدال ما تنفذ برنامج االمشاعة الاول في خمس سنين اتنقد في اقل من خمس سئين . زي مايقول كان اليرنامج مقسند له مشروعسات بن ٢٥٠ مليون ، اضيف اليه في اثناء التنفيد مشروعات اخرى فارتفع الرقم الى ٣٣٠

مليون . وانا اهب هنا اجيب مقارئة سريعة ، لمنى هذا . زی ما بقول فی سنة ۱۵۲۳ بنستورد كل شيء . ليكن هنساله كان عبيد من المناعات ، الانتاج المناعي كان قاتم على صناعات محدودة ، يقدر التخطيط اله الانتاج المناعي في سئة ١٥ كان قبهته ١٩٥ ملبون جنيه ، احنا نقلنا مشروعات في البرنامج الاول ، في البرنامج

الشروعات المسئاعية حتى ١/٣٠ كان حوالی ۷۰۰ ملیون جنیه . واللي تم تنفيذه حتى الان بلغت تكاليفه

استثمارات ، الاستثمارات دي هل كانت غيجتها والالاء طبعا الشروعات اللئ نفلت يمكن كلنا نعرفها . لكن التذكرةاهب اقول أن أحفا تقننا مشروح الحسنيد والصلب وشركة السماد في استوان ، الخزف والصيني ، عربات السكك الحديثية والسياراتوالمولات الكوراثية والكايلات والمعركات الكهربائية ومواقد البوتاجاز وتوسع كيے وعدد كيے مسن الشركات الجديدة للغزل والتسيج فانحاه مختلفة من الجمهورية والبويات والتوسع في الاسبدة والاسبنت واقلام الرصياص

مانكرت حتى ٣٠٠ يونيو ٨٣١ بشروع. ايه بالنسبة للإنتاج الوجود في ٣٠يونية

في سنة ١٥ كان انتاهنا من قسزل القطن مه الف و ٧٠٠ طن. في سنة ٦٤/٦٣ أرطع الرقم ده الي ١٢٨ الله و ١٢٥ طن . أنا عندى الارقام بالقيبة لكن انا حاأسيب القيبة نتكار بالكبيات عشان هي بتعبر عن هــقيقة الانتسساج وأن سُمان في الرقسم ده الطيقية الكبية مابتعسيرش عسن الزيادة في القبعة لان كل الزيادة دى من الفزل المتوسط والرفيع اللي هو ثبن الطن منه مرتين او ثلاث اضعاف تمسن الطن من الغزل السميك ، يعنى الغزل السميك لهنه ٢٠٠ - ٤٠٠ جنيه الطن

و. ١٦٠ جنبه الطن. نسيج القطن من ١٤ الف طن الي٨٤ الف طن و ۸۹۸ نفس الشيء برضيو

بالنسبة للنسيسج حول الى المتوسسط

برامج التصنيع ٨٣٢ مشروع تكاليفها الكلية ٢١٤١٤ عليون جنيه ارتفع الى ٣١ الف و ١٨٠ طن ، السكر في نفس الوقت فيه مشروعات اخرى تحت التنفيذ ، أمّا بتكلم عن الشروعات اللي بدات الإنتاج فعلا قبل . ١/٢. فيه مشروعات اخرى في خطوة او اخرى من خطوأت التنفيذ ،النالغ اللي انفقت عليها

> معنى هذا ان مجموع اللي انتق على ده بالاضافة الى مشروعات الكهربا

ايضاً ١٥٠ مليون جنبه ، والواقع أن الموضوع مش موضيوع

والثات من الشروعات اللي بتعالجهازي برضه هذه الكلمات يمكن مابتديناش الصورة الكابلة . عثمان نعرف الصورة الكاملة نترجمها ، نترجمها الى الانتاج الصناعي . اللي كان موجود سنة ٥٢ ونتبجة لتنايذ الشروعات الصناعيةاصبح

بيمل في الغزل الرفيع الى ١٢٠٠و٠٠١١

غزل الصوف من ٢٠٠٠ طن الي٩٢٧٣ نسيج الصوف من ٨٩٠ طن الى ٢٦٢١ وارقام كليرة أنا حاأخنار منها بعضها لان الحقيقة الارقام لما نكتر بتفقيهمناها عند السبع . لكن ادى بعض امثلة يبكن تهنا واها لسه خارجين مسن

السلى الصناعي كان ١٢ الف طــن

۱۸۸ للف و ۵۰۰ طن ارتفع الي ۲۷۷ ties e 777 dus المياه الفارية ١٥١ مليون قرازة ارتفعت الى ٧٠٢ مليون قزازة. الصنساعات الإساسية زي الم ماكانش عندنا الا مصسنع واهسد بتاع السويس كان لسه في بدء تجارب الانتاج.

كانفسنة ٥٢ الانتباج حو الي. . (، الف طن ١١١ الف ارتفع الى ٢٧٥ الف طن يعدين اضافنا تخيرا مشروع جديد بداق الاتناج السنة اللي فاتت اللي هو مسلفات التوشيادر ١٤ الف و..ه طن ثم ايضيها طن منها ٧٠٠ آزوت يعنى قيمته تبقى عوالى منة الله طن من الوع الموجود. يعسى مايمادل حوالي مليون و ٥٠ الف طن من السماد ١٥١/٢ سنة ١٥٩١ش فيه حاجة خالص . الكاونش، الزجاج وغرها من السلع اللي كان موجودمتها هذا القِدر من الانتاج أمّا دلوقت بااركر على الصناعات اللي كانت موجودةوحصل

فيها توسع قدره أيه . في نفس الوقت احتاطرقنا بالجستاعات جديدة واكانتش موجودة من الاصل. امثلة للى انتجناه وماكانش بينتج زي مافكرت سلفات التوشائر ، ســـوبر فوسفات ، السماد بناع شركة الحديد والصاب ، السماد بناع كيما . اطارات الكاوتش الاهلية مبيدات حشرية، اقلام الرصاص ٤ أسيئت حديد ٤ أسيئتابيش

ادوات منزلية ۽ زجاج منقوش سيارات لورىء سيارات ركوب ، اوتوبيس،اجهزة تليفزيون ٤ ثلاجات ٤ خثيب هيبي عكابلات دراجات ، عربات سکك جديدية ، كابلات تثيفون ، عدادات مياه ، ادوات مائدة عدادات كهرباتية ، محولات كهرباتية ، اسطوائات بوتاجاز . يعنى او حبيست اقعد اقراحااتمبكم فاثلبس باادىالصورة اللي يمكن اهنا نسيناه وهي انعذا الانتاج اللى النهاردة بناخده قضر مسلمة لان احنا عايزين نستزيد منها دي اصلا بش موجودة سنة ٥٢ وواضح أنها كلها سلع ضرورية وكان لابد أن أذا ما كانش موجود انتاج كان لازم نستوردها وفعلا أحنا كنا ينستوردها في سنة ٢٥ وماقبل سنة ٥١،

طبعا هذا الانتاج لو ماكاتش موجسود زى مانكرت كنا حانستورده . اتا هاادی بعض امللة . معنی هـــدا الانتاج . أهنا بثلا استثبرنا بدئا نشوف نتائج هذا الاستثبار هل زاد المسائد وزانت النهجة, اللي اهنا كنا بترجوها والا لا . أنا حالدي وتل واحد . انتاجنا من السماد أنا بالقول يعادل مليون و.ه الف طن من السماد ١٥١/ من الإروت لو احثا أأنهارية استورينا كنا حانحتاج الى حسوالي . ، كا مليون دولار بالعملات الصعبة عثمان نستورد . أحمّا لميسسه بنستورد سماد اكن هذا الحزء اللي احتا بنتجه واللي طبعا سد حاجة من حاجات الاستهلاك كانتبلغ قيمته هوالي . إمليون دولار کنا هانستورد زی مابنستورد مأكفاش هاتقدر نيجي نقول للغلاح ان مغيش سماد كانلازم هاتستورد هذا القدر الاسمئت ، الاسمئت في سنة ٢٥ كان، انتاجنا . ها الف طن السنة دى المليون

و ۱۹۰ او ۲ ملیون و ۷۰۰ . بعنیفیه فرق مايون و ٨٠٠ الف طن. منوسط الاستراد حوالي ٨ جنيميعني ائن کُنا هانستورد بحوالی ۱۴ او ۱۴ مليون جنيه اسمنت. وهكذا الإطارات و .. و .. الى أخره

هل کان سیهکن آن لحفا نستورد کل

ماكان يمكن أن تنطلق مسواء في خطة التنبية أو في خطة رفع مستوى الميشة به أولا أن قام هذا التناج المستاعي ليسد حاجة كبرة من الحاجات السنى نحتاجها في التنمية وفي رفسع مستوى المعيشة للمواطنين. زى مابالقول كان رقم الانتاجالصناعي

طبقا لتقنيرات التخطيط في سنة ١٥ (١٩٥ مليون جنيه) التخطيط ايضابيقدر الانتاج الصناعي في منة ١٢/١٢بمقدار ١٥٣٨ مليون جنيه . ييقى معنى هذا ان حصل زيادة في الانتاج الصناعي حوالي ٩٠٠ مليون جنيه في الفترة من سينا ٥٢ ألى ١٤ والمقبقة أن الجزء الاعظم مِنْ هَذُهُ الرِّيَادَةُ هَنْتُ فِي السَّنُو اتَّالَاهُرِةُ من سنة ٨٨ الى سنة ٦٤ هي الفسرة اللى بدانا فيها التنبية الصانعية على إللى بداتا فيها التنبية المناعبة على

لْطَاق واسع وطبقا لخطة موضوعة. طبعا الانتاج ده بيوح فين ، الانتاج ده معتاديته للاستهلاك التنوي مناقشة التبوين ايضا ظهر هذا انه مع الزيادة الكبيرة في الانتاج في كاير مسن السلع بيان أن الاستهلاك بيزيدبنسب مترايدة وعلينا أن احنا نسرع الخطى في زيادة الانتاج المطى.

أأن كل هذا الانتاج انتاج مطلسوب وشروري سوأه لاستهلاك الشسعب او لتنفيذ خطة التنبية في القطاع الاقتصادي فيه معنى الحقيقة لإزم أبرز هنا انه زيادة الانتاج الصناعي كانت بساعد في امكان تنفيذ الخطة في القطاعات التاتية. النهاردة لما أمكننا ننتج السماد الزيادة ده كفينًا القطاع الزراعي . لما انتجنا الاسبثت الزيادة استخدمه قطاعالنشييد في تنفيذ نصيبه من خطة التنمية. اللوريات الكابلات كل الانتاج ، هديد التسليح ، كل حاجة بن هذا الانتاج ساهبت فيتبكين النولة من السير في خطة النبية بالحجم

الكبي اللي اهنا مشينا فيه. مثن بس کده ، اصبح عندنا فالفر سنة ٥٢ . أحنا سنة ٥٢ زي مانكرتكنا بنستورد اقبشة كلنا فاكرين كنابنستورد القطان من الخلارج سنة ١٥ وكنا بنستورد الاطارات وكنا بنستورد كل احساجات اللى كنا بنستوردها النهاردة اسسيح عندنا فاتض بنصدره احتا حااتكام يبكسن أل موضوعات تتناول موضوع التصنيسع مِن تُواهِي مِحْتَلَافَة.

أسبحوا ي اتى انتهز فرصة عسرش البيان عشان تناقش بعض الكلام اللي قبل عن الصناعة . فيه ناس قسالو المناعة بلعت التقد الاجنبى الوجودق ابلد وهو ده يمكن اللي عمل بعض مشاكل انا هااديلكم الرقم بناع سنة ٦٤/٦٢ وياأقول انتجنا بما قيمته ١٥٣٨ مليــون جِنْيه سنينًا هاجة السوق بقدر كبي جدا من الاحتياجات وصدرنا القاتض صدرنا بدول - صدرنا اسبت . صدرناسماد صدرنا اطارات . صدرنا غزلومسوجات منرنا ثلاجات . صدرنا دراجات ،صدرنا خاجات کثيرة جدا.

قبهة مأصدر طبقا لبوالص التسحن في مسئة ٦٢/٦٣ (٢ر٩٩ مليون جنيه) الانتاج طبقا لبياتات برضه وزارةالافتصاد كانت اره أو حاجة من هذا القبيسل بانسبة لستازمات الانتاج وقطع النيار والاتلاف وحوالي ٢٢ مليون لبترولخام يعنى في مجموعه حوالي ٨٦ مليون يمنى معنى هذا أن أحنا نتيجة لتنفيذ خطة التنمية المستاعية ابتدا يبقى فيه فالض بتصدره للخارج يجيب لناحصيلة من النقد الاجنبي يمكن تزيسد عن اللي بنحتاجه لاحداث هذا الانتاج المساعي

الفرق اللي هو ٥٠٠ مليون الليهي سلم نزلت في السوق في السنةالاضية زيادة عن ما كانعوجود سنة ١٥١حتاجها الشمب احتاجتها اللك . انتكان واحد من اثنين يا أماكنا حانستوردها وطبيعي الرقم بابن استحالة هـدا لان عشيان نستورد لازم نصدر بهذه القيمة او كتا حانضطر أن أحنا ما نفلش خطفالتنمية بالقيدر الطلوب مباتليش حاجيات الاستهلاك بالقدر الطلوب الليهي الصورة الشرفة اللي وصل اليها مجتمعتا في سنة ١٢ و ١٤ نتيجية لتنفيل خطية يبقى معتباه أن خطط المستاعة ،

الفيخم الكي .

اللي أنا ذكرت أغلبها أنت بنتيجة كبرة في سد حاجات البلد ، وأنا يرى أفول ان يمكن احنا الخطة بتاعتنيا تحجت نجاح قليل من الناس متنبهين الى نوعه. مغيش مشروع عملتاه مش عارفين تودي انتاجه فين ، فيسنه بعض دول عملت ، عهات صناعات والصائع ابتسدت تنتج وبعدين مش عارفين بودوا الانتاج فين لاق الاسسستهلاك المحملي ولا قسادرين يصدروه . آخنا مغيش مشروع نفيذناه الا وكانت الحاجة الى أنساجه كاملة هذه ألاشياء لولاقيام هذا الانتاجالمشاعي سواء في الاستهلاك الحلي أو للتعدير. بالنسية للتصدير احنا النهاردة بطبيعة المحال كان يعسب أن أحنا ندير.

الاستثمارات الليانا ذكرتهاه الشروعات

النقبة صفحة ٩ الاطنان كانت مدفوناني اراضينا ماكناش

(تصوير انطون)

والنسيج طبعا خام محلية . السكرخام

الاسمئت خامات محلية . الزيوت خامات

محلية . هكذا . البترول خامات محليات

حتى الصناعات الجديدة اللي احتسا

بنقيمها النهساردة بنقيمهسا لاسستفلال

خامات احنا اكتشفناها . النهاردة لا

بئتوسع لرفع طاقتة اتتاجنا من الصلب

.. ٤ الف طن بتعتممد على خامات

الحديد اللي التشفناها ، اكتسفناهاد.

الصحراء الشرقية وفي منطقة اسوانوفي

الواهات البحرية مئسات السلابين من

الى ٢١/٤ مليون طن النهاردة اقسل من

محلية . السيهاد خامات محلية

التصدير ده نقطة مهمة لإنها بتعبر عن

حاجتين ، في ألسوق المحلى بنقول والله

الستهلك ما فداموش غير الانتساج وه

مضطر أنه يأخذه . في التمسيدير أن

ماكانش السلمة من الجودة ومناتخفاض

السعر بها يسمح لها بالنافسة ماحدش

حايشتريها . احنا الواقع صيدرنا

يـ ٦ر١٩ مش لان ما تقدرش نصدر الا

ب ۱۹۶۱ بل کتا نقدر نصدر باکثر من

هذا . السيد رئيس الوزراء في كلمة

له في الاسبوع الماضي في المجسلس قال

الكسلام ده . قال أحنا عنسدنا شركات

انتاجها بالكامل لوحبينا نصدره فيسه

ظب عليه . هو ذكر مصنع السيارات

وده احد الامثلة لسه الاستيوع الماضي

مضينا عقد .ه اوتوبيس مع آلمسراق

وفيه طلب من مالي ٣٠ أوتوبيس كدفعة

آولی قبل کده صدرنا ۱۲ اوتوپیس .

لوحبينا نعسر الانتاجكه الانتاجمطوب

انتاجنا من الغزل والنسوجات اللي

صدرناه السنة اللي فاتت قيمته ٨١٦٣

مليون لو حبينا نصند اكثر من كنده

كنا صدرنا . اللي كان بيجدنا أن احنا

عايزين تكفى حاجة السوق . واظن الارقام

اللى انا ذكرتها بالنسبة للاقمشي

الشعبية يعبر عن هذه السياسة اناحنا

فعلا منتزل عشرات الملاين من الامتسار

سنوبا زبادة لسد حاجة الاسستهلاك

احنا بنصيدر النهاردة ثلاجيات

احدى الشركات العالمية تقسيمت هي

ماتنتجش الثلاجات اللي اقل من عشرة

قدم ، لها سوق في الشرق الاوسططالية

انها عاينت المسانع بتاعتنا وعاينت

الثلاجات بتاعتنا وطلبت انهاتتعاقد على

عشرة الاف ثلاجة كدفعة اولى للتصدير

الى منطقة الشرق الاوسط بشرط أنها

تضع عليها الماركة بتاعتها ، وأحنابنحث

في نفس الوقت صدرنا ليوغوسلافيا

وبنتماقه مع تشيكوسيسلوفاكيا نصمند

للدول الاخرى ، صدرنا اجهزة تكييف

الاسواق ويمني من الامثلة اللي تبعيد

عن الليحدث فيالمناتمير حقيقي صناعة

المنسوجات . احتا كتا بثنتج القطن

بنصدره لانجلترا نرجع نسستورد من

أنجاتراً قماش منسوج النهارية أحنا بتصدر لانجاترا اقمشة . انا حا اقول

لكم قصة السيد وزير الاقتصاد عارفها

كويس ، أن أحد التجار تعاقد معاثسا

على تصدير بعض المسوجات ، فسوط

واقبشة وراح تعاقب عليها للبحسرية

منسوجاتنا النهاردة بتجدطريقها الى

احثا سرنا في هذا وانا أحب افول

برضه من الكلام اللي بيتقال أن يجب

التركيز على الصسناعات اللي تتوافسر

طب ما احتا سرنا في هذا الطريق .

احثا أيه الصناعات الاساسيية اللي

بتكون ١٠٪ من قيمة الانتاج . القيزل

كل سوق حتى سوق بريطانيا الليكاتت

بتأخد فطنثا تغزله ثم تنسجه وتصدره

البريطانية

خاماتها في بلدنا .

كثر من الملاد ، انتاجنها

وبسعر مجزى ومربح لشركة التصر

إجدي بشركات المؤسسة المصرت العامة للصناعات المعدنسية

عثرنا عليهما بالبحث امكننا ان اهنما

تكتشف هده الثروات . وبناء على هذا

بنتوسع في صناعة الصلب على أساس

لاول مرة في تاريلها ، في تاريخنامن

ايام الفراعنة ينعش على الفحم في بلبقا

ويبدأ استغلاله ، واحتا في الصيف

الأن فات روحنا وفتحنااول منجبوطيعا

الفحم ده بيستخدم ايضا في السيابك

العملية ، عملية الصناعة متكاملة

ونسي فعلا اولا في البحث عن الثروات

الموجودة في بلسدمًا . اثنين استستقلال

ماتجده منها ثلاثة تصنيع هذه الخامات

الى منتجات اما نحتاجها لاستهلاكها

سرنا احناني برامجالتصنيع والحقيقة

انه التقييم اللي حمسل في الانتساج

الصناعي تقدم كيي جدا . وفيسنة ٦١ صدرت القرارات الاشستراكية والتي

تضمنت تأميم بعض الشركات التيكانت

موجسودة والتي كانت تعمسل في قطساع

المستلعة وكذلك في تطبيق القسرارات

الاشتراكية الخاصة بالممال والعامليني

القرارات الاشتراكيةحصل لدىالكثيرين

طبعاً من اللي تأنوا مسفيدين منالوضع

في المافي صدمه . جول ناس كثيرين

قالوا يمنى العملية دى انتو حاتسودوا

اليلد في داهية ، بقى يعنى لما النهاردة

فرنسرا تأجرورباط والشوربجىوسياهى

وعبود يمشوا حانعرفوا تدبروا الشركات

بتاعثهم بالكفاءة اللي كاثوا بيديروها

بها . الصناعة دى عملية عابسرة خبرة

وعائزة مقدرة . احنا نشبك الكسم

حاتقدروا تقدموا بهذا الكلام .

الحقيقة أنه سنة ٦١ عندما صد

هذه الشركات

المحاى وللتصدير الى الخارج ،

وفي صناعة الحديد والصلب .

الخامات الحلية .

تدعو السادة الموردين للتقدم بعلماءاتهم لتورب المهماس

		رنعة	موعدفتح المظا	الصنف
ظيرا	157	لساع	175/15/54 23	١- عدد وأدوات ميكانيكية
مبادا	1.	ø	75/15/57 .	٧ - الأيواية الكيريائية
فليوا	15	11	744/57 .	٣ - أممامنين ويهات المعامل
مساعلا	١-	pt	74/15/54 -	٤ - إبوايت والداميدواد وإن النظافة
تغليرا	15	IJ	74/15/5/ "	۵ رمنتجات الكاتحيثك والخراطيب
مساما	1-	ş\$	74/15/5	٧ - الأدوات الكتابية والهنوسية
ظيرا	15	př	74/15/4- "	٧ - الكينة والإيطبة
صباحا	1-	př	70/1/5 .	۸ - الرولمان، بلح
ظيرا	15	77	70/1/5 11	٩ - الأدوات اللازمة الوقياية
صياما	١-	9F	70/1/4 .	١٠ - أولات اللحام
ظيرا	15	#	70/1/2 1	١١ - ألومنيوم وسبائك
مساحا	١-		70/1/7 "	١٢ - قطع غيارالسيارات
كالميرا	15	ħ	70/1/7 "	١٣ - لوازم المطاخنية
مباما	١.	ø	70/1/4 =	١٤ - تشفيل المعادن
ظيرا	-		70/1/9 "	10 - إلمالات الكادتشوك
فليرا			70/1/11 "	١٦ – اُلطوب والحرارايت
	_			

تطلب كأمة المشروط والمواصفات من ادارة المشتريات – ١٨ شاع عماداليرم المقاهدة بمعجده لحلب مقيص واسم السعيديرا دارة المشية وات مقابل ٥٥٠ ملوا الممبرجة الواجرة وعلى السالة الموردين التقدم بعطائهم على تفسو كراسة المثروط والمواصفات مصحوبة بالتأمليني الابتدائى وتدوكان " اثنان في المائة " من قبية إجمالي العطاء وكذلائب العفاست.

وستغيِّز المطابعي فيمقرالشيكة بمسطرد في المواعبدا لمقررة كسكام ميرعيت.

عن حاجتيا إلى شغل الوظائف التالية مالشروط المومني فيما بعد

		,		/	
	المرتب الشري يلني	الفنكست	البــــياب	العزز	مسلسل
	120	الرابعة	میندین میکانیکی لاداق معطر دیزل لتولید الکهرباد	1	,
		;	مُوْهِلُ عَلَى غَيرِمَكُلَفَ خَيرَةَ مَا ثَلَةِ لاَيْعَلَ عَن ٨ سُوَاتِ . أُومُوْهِل مَوْمِطْ خِيرَةَ مَا ثَلْرَ ١٥ سِنةَ عَلَى الرُّفِلَ .		
,	740	الحامسات	مهندس كهرط ئى (هندير قوى) مُوهل عالى خبرة لاتعل عن خمس بسنوات أومُوهل موبط خبرة لانقل عن ١٦ سنة .	1	5
	2 5-	السأبعث	خيجى معيدالقطن للعمل والورديان.	*	٣
	70-40	الخامسة	بكالورييس تجارة (فسأ بات الثكاليف) خيرة خمين وانتخافا	١	٤
	10-40	الخامسة	بكالويوس تجارة (العسايات العامة) خبرة فمو وارع الأحل.	١	٥
."	4 5-	السابعتر	بكالورييس نجارة حديث بتخدج.	٤	٦
	70-19	العاسعة	بَجَارَة ثَانُوبِيَةِ حَدَيثِ الْتَحْرِجِ .	٨	Y
2		عسالوهل ألخيق	منابط للأمن ممدلهم خبرة سابقة ولايزيدالس بوهك	1	٨

• ينزع طاربال الطلبات الحالماة شؤن العاملين بتركة النص للغزل المتومط بقنا في ميعادعاية ٢٥ ديسمر ١٩٦٤

ناريخ الانتيار

الساعة ٩ مباها

السانة ؟ صيادا

الساعة ٩ صباحا

الساعة ٩ صباحا

1418/11/18

1978/17/78

1578/11/18

37/71/3721

1578/11/18

1978/17/70

1178/15/50

1978/17/50

1570/1/8

1930/1/8

1570/1/0

1170/1/0

1410/1/0

1570/1/0

1170/1/7

1970/1/7

1110/1/1

1970/1/7

الساعة } مساء

الساعة ، ا سياها

الساعة أأ مياها

الساعة ١٢ ظهرا

الساعة . [صباحا

الساعة ١٢ ظهرا

الساعة ٢ مساء

الساعة ١٠ صباحا

الساعة ١١ صباحا

الساعة ١٢ عهره

الساعة ٢ مساء

الساعة ١٠ عباها

الساعة ١١ صباحا

الساعة ١٢ ظهرا

السائة ٢ وساء

الساعة ٩ صبلحا

الساعة اا صباحا

1476/17/17

1975/11/77

1438/11/11

1771/3721

1478/11/14

1478/17/79

1478/17/79 الساعة } مساء

1535/17/74

1478/17/74 الساعة ١٢ ظهرا

الساعة ٩ صباحا

الساعة } بيماء

الساعة ٩ صباحا

الساعة إا صباد

1470/1/1

1470/1/1

1970/1/1

1970/1/5

1970/1/5

الساعة } مساء

الساعة ٩ صباحا

الساعة } مساء

الساعة ويساء

الساعة ٩ عباها

الساعة أأ صباه

اعلان رقم ۲/ ۲۶ افرا**د**

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف الآتية:

شروط الوذ	الوغيفه	مسدد الوظائق	-
مؤهل عال في الاحصاء أو الهنسسة الا	رئيس هسم	1	1
او الكيبياء مع خبرة ٨ سنوات على ا	التخطيط والمتاسعة	}	
بؤهل عال في الهندسة المكانيكية مع	رئيس قسم	•	٢
مزهل عال في الكيمياء مع خبرة ه سـ	الصبانة والورش		_
مرس عول ي استهاد مع سبره د	رئيس قسم المعامل	١	۳
مؤهل عال في الهندسة المكاثبكية وخ	،سبس رئیس وحدات	1	£
منوسط في الميكانيكا وخبرة لا نعل عن	الصيانة والورس		•
ىكالوريوس علوم حديث النخرج .	کیماوی	1	
مؤهل متوسط وخبرة لا نظل عن ٧ سنا أو مؤهل اقل من المتوسط مع حبرة أ ١٥ سنة .	رسام مبتاز	7	٦
مؤهل متوسط في الميكاتيكا مع خبرة لا أ	ملاحظ ورداله	1	¥
خده في اعمال مماثلة او بدون مؤهل ه	ممتاز		
يؤهل صناعي منوسط في الميكانيكا او ديلوم او ندريب في الامن الصناعي مع	جوافب اس ند	1	٨
بيوم أو تدريب ي أدما المساعي مع يؤهل صناعي متوسط في البرادة وخبر	صفاعی براد ماهر	,	4
البرادة او بدون مؤهل وخبرة في البرا	,	'	•
يؤهل صناعي متوسط في اللحام وخبر اللحام او غبر يؤهل وخبرة في اعمال ۱۲ سنة .	لحام ما:	7	۱.
بذهل صناعي منوسط في الميكانيكا وخب	میکانیکی به	1	11
النبزل او بدون مؤهل وخبرة لا نقل ع	باهر		
يؤهل صناعي منوسط في الكهرباء حديد لا نقل عن لا سنوات في الاعمال الكهر	كهوبائي منبرر	*	11
يؤهل صناعي متوسط في الجدادة هديد لا يقل عن ٨ سنوات في اعمال الحد	حداد متمرن	1	17
مؤهل صناعي متوسط في البرادة عديد	براد منم ون	1	١٤
 لا يقل عن ٨ سنوات في اعمال السراد بؤهل مناعي متوسط في اعمال الفرا 	غراط متمرن	,	10
يخبرة لا تقل عن ٨ سنوات .		'	10
وهل مناعی بنوسط فی الاعبال الص خیرة ۸ سنوات فی اعبال الواسے	براد مواسم معبرن	١	17
وهل صناعي متوسط ۾ اعمال السما	سیم کری بد ن	1	17
عبرة ٨ سنرات في اعمال السمكرة . وهل صناعي متوسط هنيث التخرج نواع اللحام لا نقل عن ٨ سنوات ,	نحام متبرن	1	١,
نواع اللحام لا نقل عن ٨ سنوات , وهل صناعي منوسط حديث النخرج	بېكانىكى سى	,	15
عبال الميكانيكا لا نقل عن ٨ سنوات			
عالوريوس نجارة شعبسة محاسبة	رئيسس ميہ ۽ المراجعةوالتمو (1	Ŧ.
المراجعة ٨ سنوات على الاقل . كالوريوس نجارة شعبة المحاسبة م	الراجعة النباء : محاسب اول	1	41
ء سنوات على الأقل .			
وهل عال ي ادارة الإعمال او الحة أو مؤهل متوسط وخيرة لا نقل عن ١٢	ييسس فيد . الافراد	1	**
و موهل متوسط وهبره لا تقل عن ع سنــ مؤهل عال وهبرة لا تقل عن ع سنــ	المحراد ينيس المسكاب		11
بنوسط وخبرة لا نقل عن ١٢ سنة ف	الاداري		
بؤعل عال وخبرة لا تقل عن ٥ سنو	رئيسس فهسام	1	37
بتوسط وخبرة لا تقل عن ١٢ سنة في	المخازن رئيسس فحرج		٧.
بؤهل عال في أدارة الإعمال أو المحا يُ النّواهي التجاوية .	رئيسس فسرح الفاهرة	١	10
بكالوريوس تجارة أو اقتصاد مع خيرة	رئيسس فسسار	1	44
الحاصل على مؤهل اضافي في التسو	المبيعات وابحاب		
البيعات او بحوث التسويق او الشن	التسويق .		
كالوريوس تجارة او اقتصاد مع خبرة	اخ صائی نہوال	1	44
عبرة في التهويل . عالوريوس تجارة شعبة محاسبة وخب	محاسب	1	TĀ
ا و المراجعة . كالمروم المراجع مروم النف - امرا	كانب ممثار الفرح	1	77
كالوريوس تجارة حديث التخرج او م الاعمال الكتابية ويفضل من له خبرة	باب مصار مرج القاهرة	٠.	רו
الاعمال المشابهة	3		
برهل عال هنيث التخرج او مؤهل	اخصائى مساءد		۲.
سنوات في أعمال العلاقات العامة او	علاقات عابة	_	
وَهِلَ عَالَ هِدِيثُ النَّخْرِجِ أَوْ مَوْهِلُ مِ الأعمالُ الكتابية ويفضل مِن له ضِرة	کاتب مینساز ۔و سکرتے میناز	1	41
الاعمال الشابية ويعسل من نه عبرا الاعمال الشابهة	ستربع عبدر		
مؤهل متوسط مع خبرة لا تقل عن ارب	ئاتب اول ·و	1	44
اقل من المتوسط وخبرة في الاعمال ال	سكوتي اول	_	
وهل متوسط في النجارة أو السكرتار	گاتب هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲	77
فهل متوسط او بدون مؤهل ويشترط	المحرج كانب آلة كان	ı	۲Ę
الإفرنجية بسرعة لا تقل عن . } كلمة	افرنجى		•

لكيماوية او المكاتبكية أو الكهربائية غبرة ٨ سنوات على الأقل . منوات على الإقل .

غوات في اعمال الرسم الميكاتيكي في الرسم الميكانيكي لا تفسل عن

غيرة لا تقل عن سنتين أو عؤهل

نط عن ٧ منوات ويفضل من له

٩ سنوات في اعمال مماثلة .

بع حبرة ١٥ سنة فاعمال الورش و الكهرباء ويفضل الحاصل على ع خبرة } سنوات . رَةٌ لا نظل عن) سنوات في أعمال ادة العقبقة لا تقل عن ١٢ بسنة. رة لا تقل عن } سنوات في اعمال النحام بالكهرباء والاعسوجين لمدة

برة لا نقل عن } سئوات فأعمال ين ١٢ سنة في أعمال مماثلة . يث النفرج او مدون مؤهل وخبره بت النفرج او بدون مؤهل وخبره

بت التخرج او بدون مؤهل وهبره اطة حديث التخرج أو بدون وأهل حية هديث المنفرج أو بدون مؤهر

كرة حديث النخرج او بدون مؤعل او بدون مؤهل وخبرة في جميع او بدون مؤهل وخبرة في جميــع مع خبرة في اعمسال الحسامات

مع خبرة في الحسابات والتكاليق قوق وخبرة لا تكل عن د ستوات

١ سنة في سُنون الافراد . سوات في اعمال ادارية او مؤهل في الاعبال الماثلة . وات في اعمال المفازن أو مؤهل ر الاعمال المائلة . اسبة وخدرة لا تقل عن a بينوان

رة لا نقل عن ٨ سنوات ويفضـــل ويق أو الاحصاء ونوى الخبرة في غريات أو الاعمال المتجارية . رة لا نقل عن سنتين ويغضل من له برة لا تقل عن سنتين فالحسامات

ة أضافتة في الاعمال الادارية او متوسط وخبرة لا تقسل عن سبع و الاعمال المائلة توسط خبرة سبسع سنسوات في ة اضافية في الإعمال الإدارية او

يع سنوات في الاعمال الكتابية ار لكتابية لا تقل عن ٨ سنوات .

ط اجادة الكتابة على الإلة الكانية الإفرنجية بسرعة لا تقل عن . } كلمة في الدقيقة ويفضسل من يجيسد الكتابة على الإلة الكاتبة العربية ايضا .

ثانيا ... تكدم طلبات الاستخدام طبقا للنبوذج المعدد لفلك بغرع الشركة بالقاهرة بعنوانها ٢٥ شارع شريق وآخر موعد

سيارة بيجو ٤٠٦ بحالة جيدة لليفون

مطلوب شراء سيارة موديل حديثبحالة

سيارة كريزلر

للبيع سيارة هليمان بحالة جيدة ٩

بيع سيارة فولغو موديل ١٩٦٠ بحالة

للبيسع أوبل كابيتسان ١٩٥٩ براديو

الفابريكه رخصة سنة وبحالة معتازة

نهائي ٢٢٠٠ جنيه تليفون ١٩٦٢١٥٤ س

للبيع سيارة اوستن موديل ٨} بحسالة

جيدة بجراج الحرمين هيدأن أين سنلو

راديو سيارة فيليبس

ومشتملاته بالتقسيط والتركيب نجانا

القاهرة تد١٣١٠) الفيوم تر١٠

للبيع رينسو ٦١ موتور وفرش مجدد

بها راديو فيلكو وساعة وكاوتشوك نسر

ثم يستعمل ورخصة سنة ومعها موتور

بحالة جيدة جدا تليغون ٨٠٠٠٩٧

(F.03Y)

VEAVA) -

٨١٠٠٢٨ من ٢ - ٦ مساء

جيدة ت ١١٦٣٠ س ١١-٢

شارع خطاب بالعمرائية

جيدة جدا تليفون ١٤٥٥٥

۲ الی ۸ مساء

كربرى القبه

٩٠٨٥١٥ سيد عزب

لنقديم الطلبات هو يوم الاحد الموافق ٢٠ ديسمبر ١٩٦٤ نالثا ــ سبكون العمل بمصاتع وادارة الشركة بفارسكور فيما عدا الوظائق التصوص عليها لفرع القاهرة .

رابعاً .. في جبيع المالات سيفضل أبنساء مركز فارسسكور ومحافظة ببياط عند التساوي في الصلاحية .

ه سنوات في القيادة .

لانات ميوب

مكتبة الكيلاني للاطفال

مادتها أنتقسوم الخلق وتعسسلم الادب

فنهساة يشوق القسارىء وينقمه ويمتمه

لغنها : تنمَّى ملكة التعبيسير والأسلوب خير هدية لولداء في كل وتت

القاهـرة ٢٨ ش البستان ت ٢٢١٥٨

ادوادت رياضية

قفازات ملاكمة للصغار

وردت ثنا من الخارج تفازات ملاكمية

بيتالرياضة ((مرزوق))

١١ شارع شريف باشا القاهرة

مطلوب تليفريون

مطلوب تليفزيون جديد أو بايصال حجز

مطلوب شراء تليفزيون او ايصال حجز

بزيادة كبيرة (نظمَى ت ٨٢٩٣٢) `

بوليدن العالمية

ەدوبريەت ٤٦٧٩٨

بسعر مقر ت ۲۲۲۶ و۷۶٬۷۲۷

وزن ؟ ، ٦ اوتية للصغار تباع في

اولا - منان الاختيار : تتعدد جميع لجان الاختبار بدرع الشركة بالقاهرة ٢٥ شارع شريق .

سائق حاصل على رخصة قيادة عموم السيارات وخبرة لا تقـل عن 1970/1/5

وقعل متوسط وخيرة ٧ سنوات في ١٩٦٤/١٢/٢٨

الساعة } مساء الساعة ٩ صباحا

مارينا أوزوالد تكتب قصة حباتها

أى هارق أوزوالد المنهم بائتيال الرئيس الابريكي الراحل كيندى قد وسلت متة اسبوع الى سيدونا احدى مدن الولاية ونتيم في شقة مع مدينة لها وكاتب تشترك معه في كابة تمنة حياتها .

ن أحل ٦ السعادة الكليلة ٤ .

مهاجمة معسكر بريطاني في الجنوب المحتل قالت جبية تحرير الجنوب المحتل أن

توات جيش التحرير شئت هجوما على كر بريطاني في منطقة ٥ جبيل العند في منطقة لحج ، وقالت الجنديين بريطانيين تنلا في الهجوم وأصيب ؟ جنود بجراح

يوجوسلافياتحذرالصن من استمرارها في

بلجراد في ١٢ عيد ايلفت يوجوسلافيا العين الشعبية ان استمرارها في اجراء التعسارب اللرية قديزيد القلق بينشعوب العالم المحنة للسلام وقد جاء ذلك في رسالة بعث

اليوجوسسلاق الى شسواين لاى رنيس وزراء الصين وفال فيها ان استمرارسیاق النسلمالذری بهند ((ألحياة على الأرض)). وأضاف أن من الاشياء البالغـة الاهميسية وقف التعاور السلس للملافات الدولية وانشاء علاقات جديدة بين الدول بعكنها نهيشة السسلام الدائم والامن لجميع شعوب العالم .

بدأ مؤتمره أمس

برايتون (انجـلترا) في ١٢ ــ و _ ى دب ١٠ ـ بدأ اليوم وتمر حزب العمال البريطاني الحاكم الذي يستمر انعقاده اليرم وغدا ويحضره الف عضو موقال انطون جريشوود وزيسر المستعمرات البريطانية وزئيم الحزب فى افتشام المؤتمر ديجب المحافظة على وحبدة الحزب لان هناك امورا كثيرة مهمددة بالخطر ، وانساف ، ان الساريخ لن صعوبة ألمهمة الني تقوم بها حكومتنا او يحاول أن يقصر من عمرها 8 وقال

التجارب النرية

حزب العمال البريطاني

بعد ان هددت امريكا بعدم دفع نصيبهافي تفقات المونة الفنية التابعة للامما لتحدة

اسبانيا تسمح لبيرون بالاقامة فيها اذا وافق على اعتزال السياسة

متريد في ١٢ ــ وكالات الانباء ــ اعلنتأمس الحكومة الاسبانية أنها ستسم الحالة سيطلب منه مفادرة اسبانيا خلال(افترة معقولة »

كرمها بالنسبة لبيرون واسرته بالسماح

الامم المتحدة في ١٢ ــ أ . ب ــ القيادلاي سستيفنسون ، مندوب الولايات المتحدة في الامم المتحدة ، كلمة في الجمعية العلمة اعترف فيها بأن طائرات الاستكشاف الامريكية لاتزال تحلق فوق كوبا للتكدمن عدم تكرار ارسال صواريخ توويةً

وجاء خطاب سنيفنسون تعليقا على الكلمة التي القاها ارنستوجويفارا ، وزير الصناعة الكوبي ، في الجمعية العامة

وأتهم فيها الولايات المتحدة بالتهاك المجال الجوى الكوبي والقيام باعمسال استغزازية ضد كوبا في قاعدة هجوانظموا

ونفى جويفارا أن كوبا تتدخسل والشئون الداخلية لدول امريكا اللاتينيةوان كاتت نؤيد نضال شعوب هذه الدول

يجتمعان اليوم في باريس

الحسن الثاني البوم الى باريس قادما

منتونس بمد انتهاء زيارته لها عوسيقابل

ملك المغرب غدا ، الرئيس الغوتسي

شارل دیجول ویچری مسه میاحشات

بالعجوزة بمصر الجمديدة بدون

للبيع أدش فضاء ١٣٠ مثرا ٤٠٧ شارع

رمسيس بالعباسية موقع ممتاز بجوار

باشهار افلاس الرحوم محصه ابراهيم

حموده التاجر بشادع باب صدوه رقم

رساطة ت ١١٩٢١٨

دار الشفا تليفون ٨٢٢٢٥٨

باریس فی ۱۲ ۔ د ۔ وصل الملك

الحسن وديجول

البحرية وتدريب قوات مرتزقة من الكوبيين في النفي للقيام باعتداء على كوبا ، وقال ان هذا التدريب ينم في فلوريدا وجزن

وأنهم ستيفنسون كوبا بالعبل على اثارة اعبال العنف والتخريب في دول امريكا اللاتينية .

وقال وزير الاعلام الاسبائي أته أن تفرض تيود تحد المكان الذي يقيم فيه برون في أسبانيا ، ومما يذكر ان بيرون

العالع بالكاريكايير تتراوح بين ١٠ و ١٥ في اللتة ونلك ومن المروف أن المونة الحالية التي تقدمها الولايات التعدة لحكومة سايجون

زسيادة المعونة العسكرية الامرسكسة

تغضلوا .. يا سادة اولا ..! « الهرالد تربيون الامريكية ا

لجوان بيون رئيس الرجنتين السابق القامة في أسبانيا بشرط الا بقوم بأى نشاط سياسي . واضافت أن على اعوانبيرون أن يفادروا البلاد خلال نلالة أيام. وقد صرح مانويل فراجا وزير الاعلام الاسباني بانه اذا رفض برون ان يوقع على بيان مكتوب باته أن يشترك في اىنشاط سياسي اثناء اقامته هذا ، ففي هذه

جويفال يتهم أمريكا بندريب قوات مرتزقة للقيام ياعتواد على___

« شوانج ثبان » واوشكت العاسبة على السقوط في ايدى هذه القوات ، ولكن قاففات القنابل الامريكية قابت بفارات على قوات ﴿ فيت كونج ٤ فاضطرت ألى التسحاب بعد أن نجمت في استاط أحدى قاقافات القنابل الامريكية التي

مكتب اتحاد المحامن العرن يغداد في ١٢ _ وكالمة الإساء _ أ. اليوم الرئيس عيد السلام عارف في القصر الجبهوري السيد شغيق ارثر ومرح السيد تسبيب

واشتطون في 14 ـ وكالات الانباء ـ

مرحت المائر الطلعة بأن العسكومة

الامريكية غررت زيادة العونة العسكرية

والافتصادية للستنام الجنوبية بنسبة

بدلا من مد الحرب الى فيبتنام الشمالية .

تبلغ قيبتها حوالي ١٠٠٠ ملبون دولاد

ستويا ولد اشترطت الولايات التحدة

لزيادة المونة ان تزيد فيبتنام الجنوبية

من عدد قواتها المسلحة وقوات البوليس

الشيطية قد استعد في الوقت العاشر

الا أن الصحف الامريكية لاتزال تؤكد أنه

من المحتمل أن تقرر الولايات المتحدة شرب

القواعد الشيوعية في فيبتنام الشمالية

أرسال امدادات لقوات « فييت كونج »

الشيوخ الامريكي ، سياسسة الولايات

وجاء من سليجون ان ثلاثة من كبار

الطعام لدة ٤٨ ساعة ابتداء من اليوم

احتجاجا على عدم اقالة حكومة تران فان

وقد بدأ حدًا الاضراب بعد ٢٤ ماعة

من اعلان الولايات المتحدة تأبيدها لحكومة

الشيرمية هجماتها المنيفة على القوات

الحكومية التي تعززها القوات الامريكية

وقامت بهجوم جديد على الركز العسكرى

الحكوس في ﴿ أَنْ لَاوِ ﴾ مِما أَدِي الى

متتل ۲۰۰ جندی من رجسال التوات

الحكومية كما أستولت قوات ﴿ فِيتِ

كونج ، على كبية كبيرة بن الاسلحة منها

آخــر على ﴿ فِي ثانِ ﴾ علمــ

منطقة جنوب شرقى آسيا ء

وبالرغم من أن مد الحرب الى فيبتثلم

الامين العام لانحاد المحامين العرب و مصطفى البرادعي نقيب المصاء الجمهورية العربية المتحدة والسيأ الرزاق شببب تقيب المحامين الم والسيد زكى جبيل حافظ الأمن

والمنوية التي تكفل للانحاد أداء

يزعماء الاحزاب الس الاندونيب الاندونيسي الاحسزاب

متهورة ، وقد تؤدى الى اشستبات سوكارنو والامتلاحات الزراعية الت على الاعتراف بالبما خسرتا المركة ق وهــذا هــو الاجتساع النتي لا سوكارنو بزعماء الاحزاب السياس عقد الاجتماع الأول منذ اربع سه

توتر العلاقات بين امريكا وباكسستان

لاهور (بلكستان) في ١٢ --سرحاليوم لأو الفقار على يبوت<u>ووزير</u>، بلكستان بان حماك توترا في ال الباعستانية الامريكية بسبب خلافات بين البلدين ثنيجة للموقف الذي ا الولايات المتحدة من الصين وهو مخالف لموقف باكستان منها بمبيه الفرمسة التي هيأتها المتحدة للبند لكى تقوم بدور ا: آسيا وافريقيا ، مما لباكستان وقيرها من دول هذه المنه

اعتزال منصبه برغم مرضه كوينهاجن في ١٢ - ر بير هيكروب وزير خارجية الدا بان يوثلت سكرتير عام الامم لا ينوى اعتزال منصبه

الاردن يحجز أثنين عبرا الخطوط من اسرائيل

المستركة ان الاردن رنضي طلبا لاد ---بتسليمها رجلا بريطانيا وسبدة سير كاتا تد دخلا الاراشي الاربنية بالقر المقبة من اسرائيل 6 وكان سبب ال اردنية شاهدت رجلا وامراة يعبرار البدئة بقرب العقبه في الساعة ا---مساحا فاطلقت عليهما النيران ، وقد ، -لرجل وبعد قلك احتجز الاتفان ه- ــ _ _

يقتل زوجته وأطفاله ويشعل النار في منزله

 أوبودن (فيوبوداد) ... اطلق الساسي أوفستبريج ١٠١ سنة) على زوجنة واطفاله الاربعة نق ٠٠٠٠ نم أطلق ألنار على كلبه والأثر ---. الذي يربيه فقتلهما أيض سسسس أشعل النيران في منزله وأم " - بجروح بالفة

وقد أهلن رجال البوليس. ---اوئستبورج قد دخل من قر . . . احد السنشفيات لسلاجه مرض عقلی •

جيدة والدفع تقدا ت ١٠٢١٦

مطلوب عقار بحوالي ٢٠٠٠ج من سيدي بشر للمندوه ٥٠ ٧٤٧٦٨ باسكتدرية

مطلوب خزينة حديد

مطلوب بوتلجازات جميع الاركات بالانبوية انصل

بالكتبالعربي لتسبهيلاتالتجارية

نشترى نقدا

بحالة جيدة تليغون ١٦٢٧.٨ نصر ١٣٠٠ جديدة لم تستعمل ثبليم الاجنس نهائي ١٧٥٠ ج ت ١٢٤٨٤

نشترى تقدا ثلاجة ، فسالة ، سخان بوتاجات ، تليغزيون ، مكنسة ، خيلاط

حمامه البرغني مصر الجديدة

C 73A73

- (fe77Y

. ٢ش سليمان الدور؟ شقة! ١٥٠٠. ٤ ثلاجة . غسالة . بوتاجاز . سسخان خلاط مكتسة . ريكبوردر . طيغريون

نشتری بوتاجاد ۱/۲ تسعلة او بالغرن

احتياطي نهائي ١٠٠ ج ت ١٠٨١٥ -المونة صفعة ٩

فنصل جدبدة أو بحالة جيدة الاتصال

بالجيزة وليس مدينا لاحد وسيجددني

(ASTSY) نيات ١١٠٠ مرديل ٤٥ ممتازة تليفون ۲٤٦٠٢ باسكتدرية من ٤ - ١ م - (7337Y

للبيع مرسيدس ١٨٠ بئزين ١٩٥٥ يحالة ممتازة بالراديو خابروا ٥ ١٩٧٤٤٧ - (7A03V للبيع سيارة نصر ١١٠٠ بحالة ممتازة بجراج الاتحاد بالدنى ت ١٩٦٩٨ YEEAT ! --

للبيع راديو سيارة فيلبس

للبيع سيارة سيعكا ١٩٥٢

٣٥ جنيها المخابرة ٥ ٢٥٨٨٨

للبيع تاونس ١٢ م موديل ١٩٦٠بجراج العمارة ١٣ ش الجيزة ت ١٦٨٩٧ Y(011) -لبيع سيارتك فورا

اتصل اليفون ٧٦٠٠١ م**طلوب شراء سـیـارات** نمر ۱۱۰۰ او

تليفون ٤٨٢٧٨ التحشام مفعشودة

نقلد ختم عبسه الرحمن فتح البساب وكل مايظهر لاغ

اقرا بقية الإعلانات

عبارة بحدود ١٦٠٠٠ ج بالدقى

لبيع شقتك الفروشة

• شتقمفروشة بكامل عفشها وادراتها

بورنوريكو ، ومنطقة تناة بناما ، وفينكاراجوا وكوستاريكا ،

للبيع عمارات وفيسلات وأرأشي فضسا بجميع الجهات وبأسعار مختلفة ت٢٩٦٥

تشترى فورا أجهزة التليفزيون وايضالات

أوْ فيلتك بالمارسة خابروا ت ٩٠١٨٧١

أرض ١٨٠ م بالزيتون القيمة منشب البكرى الانصال ١٨ ش عبيد محطة فاتع

من ١١ - ١ مياحا و ٧ - ٦ مساء

مصللوب شساراء

قونكس (اريزونا) في ١٢ ــ ١ . ب ـ

نكرت اليوم احدى المسحف التى تصدر

في ولاية اريزونا ان مارينا أوزوالد اربنة

مطلوب شراء تليفريون اى مقاس بحالة

المجز بسمر مجز لليفون ١٦٧٧٠

شركة الشرق فلتجارة في ٩٠٢٢٤ -

مع الامبوية و٢ كراسي سفرة ٨٠٩٧.٥٥

لفن شاليس بتاريخ ١٩٦٢/١١/٣٠ امسدرت سعكمة الاسكندرية الابتدائية حكما في القفسية رقم ٨٨ لسنة ٦٣ افلاس اسكشارية

١٩ بالاسكندرية وهيئت الاستاذ محمد الباجوري مأمورا للتقليمسة والاستناذ شمس الدين محمد حسن جوجو وكيلا وكيل الدائنين شمس الدين جوجو

-

الجيزة بتغريم عبده سيد عهده وإعشرة جنيهات لغش لين حكم في الجنعة ٢٢١٦ سنة ١٩٦٤ س الجيزة بحبس احصة موسى خليل من

بشتيل شهرين مع الشغل لفش لبن

حكم في الجنحة ١٦٦٩ سنة ١٩٦٤ س

مدد مکریده (فیدیا Carbid Tips حكم في الجنحة ١٢٩٦ سنة ١٩٦٤ س وترجو الشركة من عمملاتها النقسدم بطلباتهم الى السيد / مدير البيعات الجيزة بتغريم عبد الرؤوف عبد اله طيء جنيهان لمزاولة مهنة الطب بدرن في ميعاد اقصاه ١٥ الجاري وان بلنفت الى الطلبات التي ترد بعد عدا النادين | بالنقل عن طريقها - ١٤٨٤

جريفارا ١٩ آلف منبوذ اعتقلتهم السلطات الهندية

مصلحة الجمارك العربة

الجمادك باسكتدية الماية الساعة النانيا

١٩٦٥ عن توريد الموازين اللازمة للمصلحا

مجلس مديئة بئى سويف

تقبل العطاءات بالمجلس عن المناقمات

الأنبة : - ١ - من توريد لبات كهربائية

ظهر يوم ١٦٤/١٢/٢٠ - ٢ - عن توريد

ادوات مياه ظهر يوم ١٦٤/١٢/٢٢ .

ونطلب المواصفات والشروط من المجلس

على ورقة تعفة نظير دفع مبلغ ٤٠٠مليم

للنسخة الواحدة بما في ذلك مصاوبات

اليريد وكل عطاء برد بدون تامين مؤقت

وزارة الري

مصلحة المكانيكا والكهرباء

تقبل العطاءات بمكتب السيد مديرعام

مصلحة الميكانيكا والكهرباء يوزارة الرى

لفاية الساعة الثانية عشر عن ظهر بسوم

۱۹۲۵/۱/۱۸ من توریسد وترکیب عسدد

أ غلاية بخارية استشفى الامراض المقلية

بالعباسية، ويعكن الحصول على الشروط

مقابل دفع مبلغ ٢ جنيهات بضاف اليه

مبلغ (١٠) مليما اجرة بريد وتقسدم

الطلبات على ودفة تمغة فئة الخمسين

مليما و يجبعلي مقلمي المطاءاتمراعاة

أنْ بَتُمُ الْأَرْتِبَاطُ وَالْتَعَامَلُ فِي شَانَ بَيْسِعِ

عمليات النقل البحرى عن طريق اللجنة

المامة لشون النقل البحسري أو أن

يحصلوا على موافقتها على عدمالارتياط

لايلثقت اليه _ ١٢٢٨

نيسودلهي في ١٢ ـ و ـ اعلن اليوموريا عضو البرلمان الهندي، انسلطات

الامن اعتقلت خلال الاسبوع الماضي اكثر من الله عامل من اعضاء الحزب

الجمهودى ويننس معظمهم الى طائفة (المنبوذين ، بسبب الاضطرابات التي

قاموا بها في جميع انحاء الهند للمطالبة بتحسين احوالهم الاقتصادية والاجتماعية

وقال موريا أن حربه ١ الجمهوري ١ اللي يضم ١٥٠ الف عضو ، يرقب أل

أن تنخذ الحكومة تدابي عاجلة لتحسين الاوضاع الاقتصادية والاجتماعهة

للمنبوذين وعددهم نحزه مليون شخص ونسأل أن الاضطرابات ألتي بداها

النبوذون مستسنمر حتى تستجيب الحكومة ولو الى يعض مطالب المعزب

اخطارات عامة

الى المصانع والتجار

لتوزيع منتجاتكم بالبلاد العربية بمستندات

معرفية - أتصلوا ٥ ١١٥٢٨ (صبه

لقلم السية / ابراهيم احمد السعدنى

التاجر المغلس بالحكم دقم ٢٧٧/٢٣٧

سنة ١ الماهرة بطلب رد اعتباره تقيد

برتم ٧١ه سئة ٨١ ق القاهرة على

أساس السداد الكامل قمن له اعتراض

فليتقدم لقلم كتساب محكمة استثنان

محافظة الاسكتدرية

شنون الاسكان والرافق

توجه نظر السادة الذين يرغبسون في

الترخيص لهم بشغل اكشاك استحسا

في عام ١٩٦٦/١٩٦٥ الى ما يأتي: تقلم

طلبات التراخيص الجديدة خلال المسدة

من اول اكتوبر سنة ١٩٦٤ حتى أخسر

تيرابر ١٩٦٥ ، أما طلبسات تجسديد

التراخيص السابقة فتقدم خلال المدة

من اول اكتوبر سسمة ١٩٦٤ حتى ١٥

ابريل ١٦٦٥ ، وستغفل الطلبات المني

تصل المحانظة في غير حدود هذه الراعيد

الشركة العامة

للاعمال الهندسية

احدى شركات المؤسسة المهرية

العامة للتحارز-

٩ - ١١ شارع عرابي - القاهرة

يوجد لدى الشركة كميسة من اطراف

القاهرة الخنصة

عطاءات ومسافقيات

. خمسون جنيها) لايلتقت اليه - ٨٠ . شركة مصر للبترول

٢ ميدان عرابي القاهرة 1978 - وتقدم ألعطاءات باسم السم رئيس ادارة مسون المستودعات والمعالي والمنات حجرة رقم ٦١٥

> تقبل العطاءات بعكتب تقتيش وبالنوف يشبين الكوم لغاية الساعة الثانيةعد ظهر يوم السبت الوافق 17 ديسم سنة ١٩٦٤ عن عملية انشاء كباري علم. مجادى الرى والصرف بدائرة النفثيد ويمكن الاطلاع على البوم الرسبومة الخاصة بها بمكتب التغنيش الذكور و أوقات العمل الرسعية ، ويعكن الحصوا على اورنيك العطاء نظردفع ميلغ سيمياز وخمسين مليما باليد أو سممالة ملي بالبريد - ويجب أن يقدم الطلب مسلم مرضحال نمغة فئة الخمسين مليما وكام عطاء غير معسحوب بالتسامين المؤنت الكامل ومقداره الإ (واحد في الماية الم لَمْنَ قَيْمَةً العطَّاء يعنبِر لاغ ولايلتفت البا

محافظة البحرة ـ مجلس مدينة دهر الادارة المامة للحسابات سادارة التوريدات تقبل العطاءات بمجلس مدينة نعنها تقبل عطاءات بعكتب السيد/ وكيل عا حتى ظهر يوم ١٩٦٥/١/١٤ عن بي- ' علب دوا تع المجادي القديمة وتطار نر عشر ظهر يوم الأربعاء الوافق ١١/١٣/ الشروط والمواصفات من المجلس مرا عرضحال تمغة فئة الد ٥٠ مليما نظم ر خلال عام ١٩٦٥/٦٤ ويمكن الحمسول سداد مبلغ ۲۵۰ ملیما خلاف اجس على نسخة من الشروط مقابل ١٠ ٥ مليمات البربه للنسخة الواحسدة وكل عار يضاف اليها ١٠ مليما أجرة البسريد لايرنق به نامين ابتدائي قدره ٥٠ . ر وتقدم على طلب دمغة نئة .ه مليما ..

تقبل العطاءات الخاصة بتصنيع وتودا خزانات متنقلة سعة عشرة طن منالعه د حسب المراصفات والرسومات التييه الحصول عليها من خزينة الشركة نظ مهلغ خمسمائة مليم للنسخة وذلك ميماد اقصاه ظهر الثلاثاء ٢٢ ديسه

تغتيش دي المنوفية _ شبين الكوم

الدولة

الانتقال

من الانتاج

العاديالي

الانتاجالساقي

الذاتي لكل دولة داخل منظمة التعاون

وتحقیق مصلحتها ، ولدلك نرى انه من

الانغل أن بحون الإنفاقات تنائية أو

ثلاثية بين دولتين أو ثلاث دول ، اذا

كأتت مصالح هذه الدول نتفق وهسذا

أن يولندا تغرك تجأما انهسا وشعت

حتى الان كل استثماراتها في المناعات

الثقيلة خصوصا في التاج الفحم ، ولا

بد لها أن تتحول تدريجا ألى السنامات

الكيماوية ، وانتاج المنسوجات والسلع الاستهلاكية ، التي يحتاج اليها الشعبة

كما تسمى الى تحسين انتاجها في

الالات والسلع الاخرى لكي تعسادل من

ميزان مدفوهاتها ببيع هذه الالات الى

دول خرب اوربا ، فمقابل الحصول على

عبلات صعبة ، تساعدها على الاستعرار

قال لى وزيس مسئول : ان بولنسدا

كالت تمسدر مليون قطعسة من الالات

الزداعية _ لبسدا من المسعاد الصسغي

حتى الالة الكاملة .. للدول الغربية ،

وفي هما العام تطور الانتاج في هماه

الدول ، وباعث بولندا وبع القيمة ،

اى حوالي ٢٥٠ الله تطعية الي هيله

الدول ، وظلت تحتفظ بالبائي ، بعد

تطور الانتاج في هماه الدول ، ودخول

اليابان وبريطانيا ، وغيرهما من الدول ،

وفأ الوقت الذي تحسن ثيه مستوي

الانتاج في العالم الغربي بصورة وانسحة

الجهت الدول الشيوعية اليزيادة تحسين انتاجها بحيث تستطيع ارتبيع فاسواق

العالم الغربي خصوصا بعبد أن زاد

الاتحأد السوفييتي منتعامله مع انجلترا

وامريكا وفرنسا ، واصبحت منتحسات هده الدول تنافس انتاج الدول الشيوعية

وتخشى بولنهدا أن ينجهه الاتحاد

السوفييتي الى زيادة تصنيسيع مواده

الخام داخل الاتحاد السونييتي نغسب

بصورة قد تؤدى الى عجز بولندا عن

الاستيراد من موسسكو ، مما يضـطر

بولندا الى البحث عن موارد جــديدة

للمواد الخام ، وانامة صناعات جديدة

غر الصنامات التقليدية التي كانت

أدارة المصانع

ورأى يوجوسلافيا فيها

بولندا مشكلات الانتاج 6 تناقش

وبنفس الحماسة التي تناتش بها

كُيْفِية ادارة المسانع ، وسلانة اجهزة

التخطيط بالانتاج ، وتعتقد بولندا أن

الدولة وصلت ألى مرحلة نقتضي ضرورة

تنازلها من سيطرتها ومركزيتها فادارة

المسانع ، وهي تدرس بدتية واهتميام

وسائل أدارة أجهزة الانتاجق بوجوسلانيا

وساعد على هذا الاتجاه المتدير

الشخعى الذي ينسس به جومولمكا

للرليس اليوجوسلاف جرزيب تيتو . وعلى مكس النظام الجماعي في ادارة

الزارع تعترف بولندا بملكية الفلاح

للاراشي ، وتشجع استثماره للمزارع ،

وتزيد من وقعة الأراضي الملوكة للفلاسيع

اذ بلغت الاراني الخاسة ٧٠ بر س

جملة الاراضى الصالحة للزراعة ، ويجوز

للفرد الواحث ان يعتلك ٢٥ هيسكتارا

حوالي ٥٠ فـدانا) ٤ وتؤيد الدولة

راس المال الخاص ، وتشاركه في قيام

الصانع والنشات وتعطى الجمعيات

التعاولية حق بناء المساكن ، وتسمع

لها بنمليك ألمساكن للافراد ، وتئب

بناء العمارات برؤوس الاموال الفردية،

حمدي فؤار

في هذا النوع من الانتاج

في صوق موسكو تفسهآ .

تنتجها بولندا ه

الونسع الجديد ،

حشد بولیس نیویورك ، ومكتب النحفيقسات الفيسدرالي وادارة المفايرات الدكرية قوة بوليسية ضخبة لاعتقال المستول عن القاء القنيلة امس الاول امام مقر الامم التعدة والتحقيق في الحادث . وكانت القنبلة قد انطلقت من احد مدافع « الباروكا » الإمريكية وسقطت امام مقر الهيئة الدواية وادت الى اهتسدار زجاج البنى يشدة ، واستخها لم تؤد آلي اي اضرار ، غير انه وقع في الوقت الذى كان فيه ارنسستو جويفارا وزير الصناعة الكوبي يلقى خطايا في الحمعية العامة للأمم المتحدة وقد علق جويفارا على الحابث

وطالب اعضاء الرفود في الامم التحدة باعادة النظر في اجراءات الاءن الخاصة بحماية الدبلوماسين في التظمة الدولية خاصة وأن أكثر من الق شخص يحضرون الدورة ﴿ الحالية للجمعية العامة .

بقوله أنه « بعطى طعمًا للمسائل

وكد اعترى اهدالتفين الكوسن في ميامي بأن منظمة معادية للبدل كاسترو تطلق على نفسها اسم ﴿ الجِبِهِ السرداء » هي التيالات بالقنبلة امام مبنى الامم التحدة ، وانهما سستحاول افتيال فيدل كاسترو رئيس حسكومة كوبا اذا حضر الى الامم المتحسدة لاتقساء خطاب فيها في الشهر القادم ... ولم يكن الانفصار المادد الوحيد الوجه ضد جويفارا فقد اعتقل البوليس سيدة منالكوبيين التفين ابضا وهي تحاول تساق هدار منخفض في مدخل مبنى ادارة الهيئة الدولية وقد أمسكت بيدها سكنا كي تطعن بها الوزيرالكويي .. واكتبل هــذا اليــوم العنيق بتبزيق العلم السوفييتي في مقر الهيئة الدولية

﴿ صورة بالرابيد ﴾

المدفع الذي ضرب ٠٠ مبنى الامم المتحدة!



تشقل بولندا من مرحلة الانتاجالزراعى الي مرحلة الانتاج الصناعي التقدم ، وتقى بكلُّ امكانياتها في مواجهة تحديات السوق الاوربية التستركة ، تريد أن تبيع اتتاجها لدول الفريدوتحتاجالي تحسينهذا الانتاج بحيث يقف على قدم المساواة مع أمكاتيات الدول الغربية ، والتطور التكلوجي الخطير الذي أمتد اليهيادين

كانت بولندا تكتفى فيالسنوات المضياتان نحقق لنفسها الاكتفاء الذاتي ، في اطلز العبل داخل منظمة التعاون الانتصادي سع الدول الشبوعية الاخرى عوكات تكتفى بتلبية طلبات الشعب المادية ، وتهتريزيادة انتاجها للمنامات الثقيلة ، بحيث تستطيع انتقى على قديها ، وتنتقل من جدم زراعي متخلف ، الي جدم عماعي

وبولندا دولة من الدول القليلة التيظلت تحتفظ بتطورها وتقدمها في ميسدان الزراعة ، مع محلقظتها على تقدمها فالميدان الصناعي ، واستطاعت ان تحقق للشمع ، حتى هذا العام ، الحاجات الفرورية العادية التي يحتاج البها . وعندما بدأت بولندا في رميم خطـةانتاجها للسنوات الخبس التبلة ، التي ستنتبى في علم ١٩٧٠ كرضعت فيتقديرهابدي النطور الذيسيحققه المقم الغربي خلال هدده الغترة ، والمستوى الذي ميمل اليه الثرد في المجتم الراسمالي، حتى تستطيع أن تعطى القرد في بولنداقدرا في نسليل من الكاليات التيسيحتاج

اليها ، بحيث تنتفي من عقله فكرة المقارنة بين الشيوعية والرامسالية . أن بولندا استطاعت أن تحقق نجلداغير ضليل في مجال انتاج الآلات الزراهية، والاجهزة الكهربائية ، ولكنها تدرك الان، ان المرحلة التادية مي مرحلة تحقيق مطالب الشعب البولندى من فاحية عوزيادة التعاون مع الغرب وفتح اسواقها للسلع الغربية بصورة لا تطبغي على الناجها المطي ، من نلحية اخرى .

ويولندا نعائى من زيادة انتاج لحــوم الخنزير ، ونقص انتاج لحوم البقر ولذلك تتسهد في وارسو الصغوف الطويلة بن الناس ، تنتظم في طوابير يومية اسلم محل بيع اللحوم البترية ، وقخلال، دة اقامتي حنك ، ظهرت مشكلة التلاعب في بيع اللحوم للشعب ، والذت سلطات البوليس القبض على بعسض مسوظفى الجمعيات التعاونية عبنهمة النلاعب فيالبيع

> ومستوى العيشة فئ بولنسدا يرتفع تدريجا ، وبصورةمنظمة ، ويبلغمنوسط دخل العامل العادى في الشهر حوالي ۲۰۰۰ زلوطی الی ۲۰۰۰زلوطی (الزلوطی يعادل بالسعر الرسمى قرشى صساغ ويعادل في سعر السوق السوداء تصف قرش) بينما يرتفع اعلى اجر في الدولة الى ٧٠٠٠ زلوطي ، وهسلا بخلاف المجتمع الشيوعي مثل التأمين الصحي ا

الشروعليلا وتهارا وانالماملين في طلخا

يبذلون أقصى الجهود في سبيسل تنفيسة

ومن أجل رسم صورة سريعة للممسل

الضخم الذي قامت (الشركة الساهمة

الصرية للمقاولات) التابعة (كاسسية

مقاولات الاعمال المدنية) بتلغيده فان

• أن الفرض من المشروع هو تزويد

غيضة لتوليد طاقة كهربائية قوتها .٩

الق كيلووات بالاضافة الى القبوة

العالية للمحطة التي تباغ ٢٧ الق

و ... كيلووات ساعة لتصبح القيوة

● المطة الحالية تشترك مع معطة

نعنهور لتكوين شبكةكهرباء شمال الدلتا

التي تغلى جميع طلميات الري والصرف

التي تعد النعامة الرئيسية للزراعة ي

شمال العلتا . كذلك تفذى المطب

كلها ۱۲۷ الق و ... علووات ساعة

معطة طلخا الحالية بثلاث توربيت

الشروع قبل الوعد المعدد له

خطوط الصورة تقول :

الشعبية القليلة الإنجار . ويلمب الاتحاد السونييتي دورا هاما ق أقتصاد بولنسدا ، فهي تستورد من الإنحاد السوفييتي ، الفحم والخامات الاخرى ، وتقرم بتصنيع هذه الخامات وتعيد بيعها للأتحاد السونييتي صلعا مصنعة ؟ وتخشى بولندا فبخطة أنتاجها الجديدة انتزيد مناعتمادها علىالاتحاد الخلمات الحالية التي تقلمها اللولة في السوفييش وتبحث الان في وضع اسس جديدة للتعاون مع دول منظمة التعاون والتأمين نسد البطالة واليجانب الساكن الاقتصادي بين الدول الشيوعية وبحيث

لا تعتمله اعتمادا كليسا على الاتحسساد بايسكي ، ابرز رجال التخطيط ويوولنداء السوفييتي 4 وتفتح ليضائعها اسواتا جديدة في العالم الشيوعي ، وفي الدول النامية بوجه خَاص ه

> واتوى جهساز في بولندا ، هو، جهاز التخطيط ، يقيع في بنساء ضخم ف قلب العاصمة ، ويشرف عليه خبراء في الاقتصاد والتخطيط يضمون خطوط السياسة الانتصادية للسنوات الخمس القادمة

بولندا-مع تطورالمجتمع العالمي - تواجه مشاكل الإنتاج وتناقش واقعها اليومئ

وفي حمديث طويل مسع البرونسور

ومأسسة الاعمال المنية للشركة

في الإنشاءات حتى الإن ٢٧ الف متي

مكتب من الزلط والرمل و٧ الاف طن

من الاسمنت والحديد ، شاركت كلهــا

في صنع 10 ألفحتر مكعب موالخرسانة

السلحة والعادية وقام بالاعمال حوالي

٧٠٠ عامل و.١٥ عامل فتي و٢ خلاطات

و ۱۲ ماکینهٔ میاه و ۲ اسانسی مون

صعوبات تم تذليلها ٠٠

ولم يكن العمل سهلا في البداية فقد

واجه عدة صعوبات منها : ضيق الكان

وعدم امكان تشوين المدات اللازمة فيه

وازالة الردم والاترية الناتجة عنالحفر

أولا بأول والحافظة على تنفيد مراحر

العمل في مواعيدها دون الساس بتشغير

بلغت كبيات المواد التي استخديت



وأرسو بثقافتها التقليدية . وملابسها الوطنية وحياتها الاوربية المتطورة

قال لى أن أجود الفلاحين ومستوى دخلهم الشهرى أصبح بعادل ، بل يكاد يريد الان عن مرتبات المرطقين والمفكرين والمثقفين ، مع ملاحظة الفارق الكبير بين التزامات ومسئوليات المفكرين والتزامات ومستوليات الفلاحين ، ولذلك نان جهاز التخطيط يبحث خطة الانتاج الجديدة ، حيث يعطي للفرد المسادى اجر معقول يسمح له بالاستمراد في حيساة المدينسة

بصحبها ، وتفقالها ، ومستولياتها ، ومشمكلة علاقة بولندا الان بمنظمية التعاون الاقتصادى بين الدول الشيوعية هي الموضوع الاساسي الذي يحتاج الي كثير من الدراسة والتعمق لان هماه العلاقة هي التي ستحدد نوع الانتاج ، رمستواه في بولندا خيلال السنوات الخمس القادمة •

مشروع مارشال ومنظمة التقاون الاقتصادي قامت منظمة التعاون الاقتصادي بين

الدول الشيوعية ـ ويطلقون عليها أسم و منظمة الكومېكۈن ، ــ لتواجه مشروع مارشال اللى قععت بمقتضاء الولايات المتحدة الامريكية الموثات المالية وألفنية الى دول أوربا الغربية 6 بعد أنتهاء الحرب العالمية الثانية علواجهة الانهيار الذى حدث فالانتاج والاقتصاد الاوربي، نتيجة للخراب اللذى لحق بمسالع اوربا ومنشاتها ، وكانتهناك احتمالات تؤكد ان يولنــدا ستحصــل على بعض المونات من مشروع مادشسال ، ولسكن الاتحاد السونيتي سارع ـ وهو مدرك تمام الإدراك لخطورة الحالة الانتصادية ق دول اوربا الشرقية .. الى انشياء منظمة للتعاون ألاقتصادى تغمم بولندا وتشيكوسلو فاكيسا والجسر وروماليسا وبلغاريا دوانشماليها الاتحاد السوفييتي في ينساير عام ١٩٤٩ ، واصيح اسم النظمة (مجلس المونة الانتصادية المتبادلة > وترك الاتحاد السوفييتي البأب مفتوحا أمام الغول الشيوعية الأخرى للاشتراك في الجلس ، وتعللا انضمت اليه الباليا في فبراير ١٩٤٩ ، ثم المانيا الشرقية في سبتمبر ١٩٥٠ ، وحضرت الصين الشعبية بعض جلساته كمراقب ، ثم أمتنعت عن الحضور منذ عام ١٩٦١ ، وانضمت اليه جمهورية متغوليا الشعبية عام 1978 ومر مجلس المعونة الاقتصادية بثلاث

أ _ مرحلة اولى : كانتسجرد تبادل الاتفائيات بين دول النظمة لانتاب الصناعات الرئيسية ؛ في الوقت الذي كاثت تتطور فيسه النول الشيوعيسية بالتصادها _ لتقيم سناعات قوية وتنتقل من مرحلة الانتاج الزراعي الى مرحسلة

الإنتاج التسناعي القوى . ب _ مرحلة ثانية : وهي مرحلة التخطيط والانتقال من مجتسم متخلف الى مجتمع يقوم على اساس صناعى سليم ، مع تخطيط مشترك للالتاج في اللول الشيوعية كوحدة انتاجية وأحدة وعلى اساس تخصص كل دولة داخل نطاق هده الوحدة في انتاج سلع معينة؛ وزراعات محلدة ، وصناعات موزعلة

على الدول • مرحلة ثالثة : وهي الرحلة التي يمر بها التعاون الصناعي والفنى بين ذول المنظمة والتي تبحث كل دولة الدور الجديد الذي يمكن أن تؤديه ألان ، بعد عطور الصناهات وتقدمها ، وبعد تحقيق مطالب شعوب الكتلة الشرقية العادية، وتعتقيد بولندا ان التعيديل الاسامي اللى يجب أن يتناوله البحث الان هو اعادة تقدير دور منظمية التعماون في الرحلة الحديدة ، والانتقال من مرحلة الانتاج التقيل ، الذي كانضروريا لقيام صناعات قوية ، وتشغيل الابدى العاملة كلها ، وأطعام الشعب كله بالطعماء الضرورى ء الى مرحلة مواجهة تطورات المجتمع الشيوعي الجديد وزيادة حاجات

الفرد العادية . وترى بولندا ان اخطر مراحل الانتاج هي الرحلة الحالية ، التي لاتكتفي فيها الدول الشيوعية بالانتاج فقط ، ولسكن الانتاج الراقي الفئي الذي ينافس انتاج العسالم الغربي ، والذي يمشع قيساً مفاضلة بين الانتاج الشيوعي والانتساج أ الراسمالي •

استقلال كامل لكل دولة

داخل منظمة التعاون قال لى الرجلالسنول عن التخطيط ني بولندا وانتا لالستطيع كمنظمة للوحدة الاقتصادية ، أن ترغم دولة معينة باللات على أن تتولى أنتأج نوع معين ، بحيث يتمارض هذا الانتاج مع مصلحة هــاه الدولة فليس من المسقول أرغام رومانيا مثلا على الانتاج الزراعي فحرحلة تعنقد فيها رومانيا البا لا بد أن تتنقل فيها الىموحلة الالتاج الصناعي الراتيء لذلك لابد من تعديل نظام العمل داخل منظمة الرحدة الاقتصادية بحيث يكون للدولة الحق في اختيار المقترحات التي تتقدم بها الدول الاخرى ، ووقش هذه القترحات أذا كانت لا تنفق ومصالحها الشخصية ، ولا بد من تحقيق الكيان

9 مليون جنيه لتركبي ثلاثة توربيناست سعة كل منه ليين تضاعف التنفينية خلال سبعة أشهرحتى من أجل رفاهية الشعب ومن أجل أن بدخل تيار الكهرباء الى كل مدينة وكل قرية بالجمهورية ومن

أحل مزيد من الانتاج ولتشفيسل هذه الاعسداد الضخمة من المسائع قام الدكتور عزت سسلامة وزير الكهرباء والسيد محمد أبو نصب وزير الاسكان بتفقد العمل في توسيع محطة طلخا السكهرياتية ، وكان يرافق الوزيرين في الزيارة المهندس أبراهيم نجيب ناتب وزير آلاسكان ، وكان في استقبالهم المهندس على السيد رئيس مجلس أدارة مؤسسة المقاولات المدنية والدكتور مهندس خليل حسن خليــل رئيس مجلس ادارة مؤسسة تنفيذ مشروعات الــكهرباء ، والمهندس فتحي رَشَدِيُّ رئيسٌ مجلس أدارة الشركة الساهمة للمقاولات (العبد سَّابِقا) والمهندسُ عملي عوضُ مدير ادارة التفتيش بالمؤسسة المنية والمهندس احمد سلطان مدير عام تركيب المطات والمهندس حُسْنَى رِذْقَ اللهُ ٱلمُسْتَشَارُ أَلْفَنَى لِلشَرِكة المساهمة للمقاولات ولفيق كبير من المنسسسين والعمسال القائمين على تنفيذ هذا المشروع الكبير

وقد تفقد الوزيران والزوار آلمنشأت الضخمة التي يشملها مشروع التوسع واطمانوا الى حسن سر العمل ولمسوا الدفعسة القوية التي شملت جميع اجزاء الشروع سواء في الاعمال الانشائية

الدائم واليوم تحتفل بمشروع توسيع

منطقة طَخْا الكهربائية اللي يعتبر من اضخم الشروعات التي تعمل مستوليتها على مايقومان به من عمل خَلَاق فيسبيل قطاع القاولات ، ذلك القطاع الذي القي طيه عبد تنفيذ خطة التنمية من اجل رفاهية الشعب ذلك العبد اللى اصبح الان ثلاثة اضعاف ما كان عليه وعليسكم التم ايها العاملون في قطاع القاولات يقع عبه تغيست كل تلك الشروعات الجيارة ردأ لجميل النولة والشسعب عليكم وهمااللذان فنراحهودكم وكفاحكم من أجِل زيادة الطاقة ومضاعفة الانتاج سواء في الصناعة او الاتارة

القطاعات المختلفة تساهم في الرفاهي وزيادة الدخل القومى ولقد فامتمحطة ثم تحدث أأسيد محمد أبو ند طلخا التى نحتفل اليومبمشروع توسيعها بالساهمة في حلازمة الكهرباء فالقاهرة لقد كانت هذه الزيارة مبعث سرور بمنحها ٢٠ الق كياروات بوميا لنغطيا احتياجاتها في المناسبات والاحتفسالات الضَعْمة ، وذلك يدلُّ .. ابها الاخوان. على أن عملكم عمل أساسي يستحق يدل الجهد والاخلاص من أجل انتصل الكورياء الى كل دكن في جمهوريتنسا، ومادعتم تبللون جهدكم بهذه الصورة ألشر فتفاتنا نحن كذلكنيدل كلماتستطيع لتنفيذ برامج خطة التنمية التيدسمها الرئيس جمال عبد الناصر في مواعيدها

انكم ايها الاخوة الركن الاساسي في تحالف القوىالعاملة بالجمهوريةوتقديرا لجهودكم فاننا نعمل على تقييم وظائب قطاع الكهرباء وسوف تنتهى من ذلك خلال شهر واحد لنساوى بين اجسم لخير مجتمع الكفاية والعدل

تثغيذ كافة الشروعات في جميع القطاعات وخاصة قطاع الكهرباء. وقال الوزير: أن الاعمال التي تد في قطاع السبكهرباء سسواء في طلف او السويس او جنوب القاهرة اوغربها او السيوف بالإضافة الى شيكات الجهد المالي التي تزيد تكاليف انشاتها عن ..٢ مليون جنيه ومحطة السد العالي سوف تتصل كلها لتصنع شسبكة من الكورياء تفطى كافة احتياجات الجمهورية

الاسكان والرافقوالسيد ناليهواشكرهها

وهذه الاعمال الضخمة بالتعاون مع

لجهد العاملين في قطاع المقاولات ذلسك امام ذلك الا أن اشيد بالاعمال الكبرة التي قام بها العاملون بالشركةالساهمة

وتحدث الدكتور عزت سلامه وزيس

وزير الاسكان والمرافق فقال: وسعادة لا فيها من احساس ومشاركة الأحساس والجهد اللذان يعتوان الس الاعجاب الكبير بعملكم المتساز الراثم اللى يساهم فيتحقيق الرفاهية والعدالة لجماهي الشعب أن ذلك الجهد الذي تبذئونه بتلك الروح المخلصة ليدعو الى الثقة الكبيرة بمستقبل وطننا . ولاملك

> للمقاولات في انشاء هذه المطالوبقديرا لذلك الجهد فاننا سوق تنظر في مكافأة العاملين المتازين . القوى الكهربائية فقال : اخواني العاملين بمحطة طخأ وبكافة الؤسسات والشركات

الالله في المجاز هذه الإعبال الضخمة في واعيدها ن الصنبة رقم المساعب الجمسة ألتي فلقد صلاق الشروع صعابا كليرة في السنتين الإولدين منه . ومنه سبعة اشهر فقط أي مند أن تولت وزارة السكورياء الاشراق على المشروع ديت الحياة فيه ـ وزادت جملة الاعمال التي ان اقتناً فيكم تجعل الامل يعلا طويناً ف تنفيذ كافة مشروعات التنميسة في المواعيد الحددة لها للعاملين في المشروع بالشركة المساهمسة

للمقاولات اثر كبي على زيادة الانتاج في الفترة الإغرة . ولقد فامالوزيران عزت سلامة ومحمد أبو نصير بتشجيع. ومكافاة العاملين في تفيية هبذا الشروع سيواء في قطاع القاولات معشيلا في الشركة المساهبة للمقاولات او فالقائمين بالعمل بمؤسسة بي تنفيذ مشروعات الكورباء .

وقد كان للمسائدة القوية التي قابت

بها مؤسسة المقاولات المنية وللمعاونة

الصادقة بن وأسمية تنفيسذ بشروعات

الكهرباء ... أن خهرت ثمار هذا التعاون

خُفُتِ في سيعة اشهر عما نَفْدُ في السنتين

ألمَّسيتين . كما كان للمجهودات الصَّحْمَة

صانفت المشروع .

وبعد أن أطمأن السادة للزواد الم. حسن سبر المبل توجهوا الى مقرالاتحاد الانستراكي بالمسطة حيث اجتبعسوا بالمساملين بالمشروع وتوالت كلمسات الترهيب من اعضاء لجنة الاتصاد الاشتراكى ، ثم نقتم السيد المهندس على السيد رئيس مؤسسة مقساولات

الاعمال الدنية والقي كلمة قال فيها : السيد الوزير ايها الاخوة باسمقطاع القاولات وباسم الشركة السناهمةالمرية المقاولات اشكركم على مشاركتكم لنسا ل يومنا هذا وأن الشهور القليلة الماضية له شهدت مشروعات جبارة فقد احتقلنا الأفي مايو الماضي بالسد المالي وفيسيتمير بتحويل اداضي ري الحياض الي السري

العاملين متعاونين مع الاتحاد الاشتراك التي تقوم بالعمل في مشروع توسسيع لتحقيق العدالة للجميع . والديوفة: الحطة . أغير لكم جميعا عن سسمادتي وتقديرى للمجهود الضخم الذي تبذلونه ضوء على المشروع !! لتحقيق جرامج التنمية ، واتنى لسميد وقد تحدث الى المبيد المهندس فند بمرافقتي في هذه الزيارة للسيد وزير

محطة المولات الخارجية



والمهندس على السيد رئيس مجلس ادارة مؤسسة مقاولات الاعمال المدنية والمهندس خليل حسن خليل رئيس مؤسسة تنفيذ مشروعات الكهرباد يتفقدون اعمال مشروعات النوسع فيمحطة طلخا الكهربائية .

رشدى رئيس مجلسس آدارة المشركة جميع محافظات كغر الشيخ والشرقيسة المكهرباء ووزارة الاسسسكان والدافق الساهمة للمقاولات ونكر لي أن الشركة نولى هذا المشروع عنسابة خامسة رغم الصعبوبات في المحسبول على المواد كها تحدث الى السيد الهندس حسنى رزق الله وشرح لى كيف ان العمل قائم في

القمة العربي ومؤتمر عدم الانحياز .

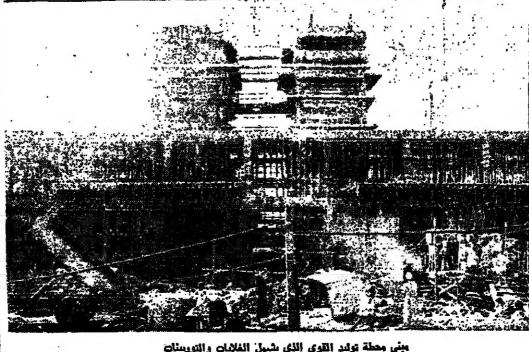
● المحطة تخرج منها حاليا ٢ خطوط كبربائية هوائية ذأتجهد ٦٦ كيلوفولت

تنغيذها للوجه البحرى واقبلي واسوان أ، تكوين شبكة كهربائية على جهد ٢٢٠ ألق فولت نقطى احتياجات الجمهورية . ويتضمن النوسيع مبنى محطة توليد القوى التى تضم التربينات وصالة الفاتيح وخسرانات اللزوت ومعطسة المولات الخارجية والرشحات والمعمل

ودمياط والقليوبية والفربية والمنوفية ومديرية التحرير بالاضافة الى محافظة القاهرة فحالةزبادة الضغط علىمحطتي شمال وجنوب القاهرة كما هدث فمؤتمر

وخط جهده ۲۲ کیلوفولت ● التوسع الحالي في المحطة سوف بشترك مع الشبكة الكهربائية العادى





مبنى معطة توليد القوى الذي يشبل الفلايات والتوربينات

اطالة عمر الاتسـ بواسطة القلوب الصناعية

 شيكاجو - أعلن الجراح الامريكي دکتسور لوثر تیری انه سیسیکن خلال السنوات العشرين القادمة ملاج كثير من الامراض القسائلة والتغلب عليها ، وقسال أن مستشفيات الامراض العقليسة

وسيعكن أطسالة معر الانسان بواسطة القلوب المساعية ومن بين الامراض التي ذكرها ايري وقال انها مستختفي بعد. ٢ علماً السرطسان وموض النسوم والسكر والدنتيرا والحصبة والنيفود

سنمسبح خالية من المرشى

عكنامن الدُعيل

تُحدث الدكتور عبد آلمنهم القيسوني ناتب رئيس الوزراءللسئون المالية والاقتصادية عن

الاتفاق الجديد للتبادل التجاري الذي وقم بن الجمهورية العربية والاتحساد السوفيتي منذ يومن

فقال ان هُــَذا الْاتَّفَاقُ بمِنارُ عن السنواتُ السَّابِقَة بِلنَّالصائراتِ العربية التي كانتِ مقصورة على

السسلم التقليــــدية كالقطــنوالحاصلات الزراعية قد امتدت الى السلم نصق المصــنوعة ثم

المصنوعة التي تنتجها مصانعنا العربية، وذلك طيقا للخطة التيننشيدها ونَّهدي بها الى أن تلخذُ

وقال الدكتور القيسسوني أن الرفد

1 ــ فيمان تمريق الصادرات العربية

العربى فموسكو راعى ٣ أسس بالنسبة

المادرات اثناء المسادثات الانتصادية

انتاج المصانع العربية بدأ ياخذ مكانه فحب اسواقت الدول المتقدمة

• مع التوسع في اقلية الصانع

اتفقنا علىتمويل بعض مشروعاتنا

الرئيسية على آجال طويلة ويأسمسار

فالدة مخفضة ، ومنابرزها مشروع السد

المسالى الذى يبول بقرضين احدهسا

للمرطة الاولى وتدره ادراة مليون جنيه

تقسط على ١٢ سئة واستحق القسط

الاول في يناير ١٩٦٤ - والناني للمرطة

الثانية وتدره ٢٨٠٢ مليون جنيه يسسدد

على ٢ اقسطها ابتداء من اول ينهاير

١٩٧٢ ، واستقدم منسه فعلا مبلغ ١٢

لمبون چنيه حتى أول اكتوبر الماشي -،

مذا مدا التسبيلات الانتبائية التسنبة

لمشروعات التصنيع واستصلاح الاراض

ركها بذائدة لا تتجاوز هراع وتدفع على

وأنساف المكاور القيسوني: ولقدنيكن

الجانب المربى في المحادثات وعلى رأسه

كل من السيد نور الدين قسره رئيستن

مؤسسة التجارة والسيد هسين هالد

حمدى وكيل وزارة الاقتصاد من تغيسم

ارقام المادرات والواردات وانواعها

القطن: كان يمثل الخام منه ٢٠٠

منصلدراتنا خفضت ألى ٢٥٥ بينمازادت

السادرات من السوجات من ه ملايين

ألى ١٠ ملايين متر ٥ وكذلك الفزل من

ه آلان الى هر٦ الف مان ومنسوجات

التريكولين المشبع : كانت تيبته

المحددة صغيرة فاتفق على تمسدير ما

تيمته ٧٠٠ الف جنيه في الانفاتية الجديدة

٢ - الواردات : امكن التومسل في

تحديدها الى امكان تغطيسة الالتزامات

الغملية وأضيفت سلع كانت تستوردها

الجمهورية العربية بالمملات العسرة .

وكذلك استبعدت الاصناف التي اصبحنا

واختتم المكاسور القيسوني حديثسه

بتوله انه اذا كان نطور وارداننا يعكس

برضوح صورة النطور الاقتصادى في

الجمهررية المربية فان الانفاق الجديد

بين البلدين قسد بني على امساس من

الاحترام المبادل والرغيسة الصلاقة في

التماون الثبر لما فيه المسلحة الشتركة

التربكو الى ما قيمته مليون جنيه

١٢ سنة بعد توريد المدان -

في علم ١٩٦٥ وهي :

ا ـ الصادرات :

اصبحنا تستوره آلواد الخلم والاولية

النفافة والايشاد الفتيمن هيئة الإذاعة والمسمع ولمويقى مسرح الجيب

امراح: كرم مطاوع

يعلن مسرج الجيب عن إقامت نعطة يعم الثلاثاء ١٥ ديسمبر ١٩٦٤ بعدانتواء العرض لمناقثة المسرجية نصا وعرضاً .. وإلدعوته عامت.

تعفرة الأسبوع

بين البلدين وفدره ١٠ ملاين جنيب الأول - الذى يروى قصة انقصا. س فارو

> أعلانات الاهرام رقم التليفون 2727. ((اربعة خطوط))

انه بسيدا في توزيع اليلوفرات



انصل بقسم الاعلافات الميوية جرية الأهرام تاليفون ٤٦٤٦٤ أقر ٧٥١٩٣



٤ اتفاقات التبادل التجارى توقع هذا الاسبوع تعويض الرعايا الاردئيين النين أممت ممتلكاتهم

التجارة بين البلكين بمباغ .١ مسلاين جنيه استرليني ، وتعسد الجههورية العربيسة بمقتضاه القطن والاروالارد والنوسفات والخفروات والنواكه

وتستسورد حديد التسليع والأجهزة والادرات الكهرباتية وفطع الفيار ورمان البلى . ووقع البروتوكول السيد محمد الابياري وكيل وزارة الافتصاد ، وعن المجر نالب وزير التجارة الخارجيه بها وقد عرض الوفد الجرى الساهمة في المسيد عادل مراو أمين رياسة الجمهورية الى سفارة كينيا علقاهرة التهنئة معيد صناعات النسيج والخيماويات المدرجة في الخطة الخمسية الثانيسة عن طريق تعديل اتفاق التسهيلات الالتمانية اليرم

> استرلینی . وفی الوقتخفسه بدات امسالباحثات الاقتصادية لوضع البروتوكول التجارى لمام ١٩٦٥ مع آليونان . كمن بدات المعادثات مع يوجوسسلافيا لبحث امكانيات زيادة التعاون التجسارى بين البلدين وتوقيع بروتوكول العام الجديد ومن المنتظر أن يتم غدا « الاثنين » او بعد غد « الثلاثاء » توقيع برونو ول التجارة مع المانيا الشرقية

ومن نأحية اخرى نجرى الاتمسالات في الوقت الحاضر بين الجمهوريةالعربية والاردن لتعويض الرعايا الاردسين الدين أممت ممتلكاتهم . ويرأس الجانب العربي في هذه الانصالات السيد زكريا توليق وكيل وزارة الاقتصاد ، والجانب الاردني الدكتور أتور الخطيب سفر الاردن في

۱۱۰ ملاين جنيه ثمن سلع تموينية في العام الماضي

الاسكندرية في ١٢ ـ مكتب الاحرام . بلغت قيمة المواد النموينية والسسب الفذائية التى أستوردتها الجمهمووبة العربية المتحدة من الخارج في العام الماضي طبقا لبيانات مصلحة الجمارك ١١٠ ملايين جنيه ، منها ١٨ مليوناو . . ٩ ألف جنيه للقمح والدقيق والذرة وال مليونا و ٧٣٦ ألف جنيه للمواشي الحية واللحوم والمواجن التلجسة والأسسماك و ۱۲ ملیونا و ۲۱۲ الف جنیه النسای والبنء ١٠ملايين جنيه للزيوت والشحوم و ٦ ملايين و ١١٥ الف جنيه للسكر و د ملاین و ۷۵۷ الف جنیه للجوت

مناقشة ميزانيات وزارات الخدمات الاسبوعالقادم

يعقد السيد عباس رضوان نائب رئيس الوزراء للادارة المطية مسلمسلة من الاجتماعات أبتداء من الاسبوع القادم مع وزراء الخدمات ، يعضرها السيد نزيه ضيف وزير الخزانة ، وذلك لمناقشة ميزانية كل من هذه الوزارات على عدة |



بيرمع مايت عمل فندي اعمل حضارت عملائه الكرام الجديبة من إنتاج المؤسية المصريت للغزل والنسج. خلال الأسبوع الحالى.

نم أمس توقيع البروتوكول التجارىمع المجر لعام 1970 . وحسد حجب والتسسوجات والبلابس الداخلية

مندوب الرئيس التهنئة بعيد كينيا القومي أوفد أمس الرئيس جمال عبد النام

الشر عامر يستقبل القائد العام لجيش باكستان

استقبل المشسير عبسه الحسكيم عامر النائب الاول لرنيس الجمهورية وناثب القسائد الاعلى لنقبوات المسلحبة امس وحضر المقابلة الفسريق أول محمم

الجنرال محمد موسى قائد عام الجيئر الباكستاني والبعثة العسكرية المرافقةل فوزى وثيس هيئة اركأن حرب القوات المسلحة واللواء جمال سلطان والعميسة اركان حرب احمد توفيق نيسد النبي الملحق الحربى للجمهورية العربيةالمتحدة

السادات يستقبل

السفر السوفييتي في القاهرة

استقبل السيد أنور السادات رئيس

جلس الامة امس السيد فلاديمير ايروفيد

سفير الاتحاد السونبيتي في القاهرة .

حسين الشافعي يبحث

حتفالات اعياد النصر ببورسميد

استقبل أمس السيد حسين الشافع

نائب رثيمى الجمهورية وعضمو اللجنة

التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي العربي

السيد على الصفر أبين الاتحاد الاستراكى

في بورسميد ويحث معه ترتيبات الاشتراك

ل احتفالات بورسعيد بعيد النصر يوم ٢٣

زكريا محيى النين يستقيل

الدين نائب دئيس الجمهسورية السسهد

عبسه الرحمن السكهودى مفتى ليبيسا

والمستر البلاس القائم بأعمال قبرص

والسية عدنان الحكيم رئيس حزب النجادة

اللبناني والجنرال انطونيو سلامي سقير

حسين ذو الفقار

يعود الى القاهرة اليوم

يعود الى القاعرة اليوم قائما

ستشار الرئيس للسياسة الخارجية على

راس وقد الاتحاد الاشتراكي - وكان تد

سافر اليها منذ اسبوع لحضور مؤنس

على عامر يجتمع

بحاكم منطقة مكه

ابن عبد العزيز حاكم منطقة مكة قد اجتمع بالفريق اول على على عامر القائد العام

القيادة العربية الموحدة الذى يقوم حالبا

مراد غالب يصل

مع وفد البرينيوم السوفيتي

يصل الى القاهرة يوم السبت القادم

حيد مراد قالب سماي الجمهوريا

المربية المنحدة في موسكو وقرينته المرافقة

السيد شليبين عضو البريزيوم السونييتي

والوقد المرافق له ائتاه زيارته للجمهورية

بزيارة للسعودية -

المرسة المتحدة .

أذاع راديو مكة أيس أن الأبير مشعل

الحزب اليرجوسلاق السبوعي .

بوليفيا في القاهرة

استقبل أمس ألسيد زكريا مجيي

وتال التبسوني ان اول اتفاق طويل الاجسل لتجسارة والدفع مع الانحسساد السونييتروقع بنذ عابين وحددت لميدة ٢ سنوات٠٠ ويومها اعتبر بداية النهاية للاتفاقات الصفيرة التي كاثت قد بدأت مئذ ١٧علما مصفقة للقمح طلبتها القاهرة

ويدأت الصلارات أحربيسة سـ طبقا للاتفاتية طريلة الاجل - بما تيمته ٢٤ مليون جنيه ، نادت في الاتفاق الحديد الى ٥٠ مليون چنيه خلال عام ١٩٦٥اى في خلال ٢ سنوات من توقيع الانفاتية وانساق : ولقد مداناصادر اتنا للاتحاد السرنييتي بالنسزل ٠٠ ثم توسعنا في عمليات التصدير حتى صدرنا المنسوجاتة

تم بعد ذلك لسلع المسنوعة على نطاق محدودولكتها ننزايد هاما بعد علم ، وكل ذلك طبقاللخطة المددة والخاصة بتنويع معدراننا الى الاسواق المالية وفنفس الوقت بدخول السلع العربية المصنوعة ونصف المسنوحة الى هذه الاسواق .

بقيمة متزايدة علما بعد علم ٧ - وراعاة أن قيمة المسادرات من موسكر ودفعت في مقابلها كبيسة من العربيسة تكون دائمها أعلى في الكيمة الإقطان المصرية . السنطة عن الواردات العاربة للتسم على النولة في نفع الاقساط التي تحل كل عام من ناحية ، وليكون الفرق في البزان التجارى لصالحنا منناهية اخرى

منتجاننا الوطنيةمكانها فاسواق الدول المتقدمة •

٢ ــ تنويع المعادرات وتحديد كبيات متزايدة منها علما بحد علم ومضى نائب رئيس الوزراء يقول ان هذه الاسس مسلتبت ٤ تطورات هلمة بالنسبة لوارداننا من الاتعاد السرفييني

• مع النظــور الاقتصادي اخــنت المعدات والمصائع تبثل اهبية متزايدة

تقسيرات هامة لقانون الإبجارات الجديد

وقفظميع تضايا المساكن لمنظوة أمهمهم كماكم بمؤمدور بغانون للساكن من الباطن الحوير في طلب التعاقدميا شرة مع المالك الأصلح

وسوف تكون هناك عملية رقابة

قبل لجازف وزارة الاسكان عنى المواصفات

التي يقدمها اصحاب العمارات عند طلب

الترخيص وعند الانتهاء من بناء مقاراتهم

بمعنى انه لابد ان تكون الواصفات التر

فدمت عند طلب الترخيص نفلت فسألآ

عند بناء العقار وعلى سبيل المثال اذا

طلب أحد المواطنين ترخيصا بالأمةمنزل

متوسط القيمة الايجارية وحمدت له

نيمة ايجارات الوحدات المكنية بهدا

بيئاله بحالة أقل من المتوسط ، يكون

الجنة الحق في خفض القيمة الإيجارية

وسوف يكون للمالك الحق عند اثنهاء

المبنى الذي اقامه في حالة ما اذا كاثت

قد طرأت على أسعار مواد البنساء اية

زبادة أن يعود الى لجنة مختصة لاضافة

الغروق التي نتجت يسبب هذه الزيادة فالفترة ماكين منحه الترخيص والانتهاء

وسيعالج القانون الجديد قور صدوره

جميع الاستكمالات المنطقسة بالقسانون

القديم وخامسة القضايا المرفوعة امام

الحاكم حيث سيطبق عليها القبانون

ومرح المصدر بأن هناك لجنةمشكلة

برياسة وزير الاسكان ستكون مهمتها

البُّت في النُّسكلات أو الخيلانات التي

ننتج عن تنفيذ القانون واصدار الراي

فيها ء ويكون هذا الرأى ملزما ولهقرة

القانون . وكذلك سيكون من حق اللجنة

أن تصدر النفسيات الخاصة بالملاقة

بين المالك والمستأجر على أن تصبحعاده

وسيعالج القانون مسألة خلو الرجل

حيث كان بعض اللاك يتحايلون على ذلك

بطرق مختثفة ، فتضمن القانون تصا

جديدا بمدم جواز الزام الستاجر بدفع

مقابل تحرير عقسد الايجسار لصساحب

السكن ، أذ كان يمغى الملاك يتحايلون

للحصول على خلو دجل من المستأجر

وذلك بأحالة المستأجر الى أحد المعامين

لتحرير عقد الابجار وفي سبيل ذلك يدنع

مبلغا مغالى فيه مقابل تحسرير العقسد

وكان القاندن السابق عاجزاً عن اعتبار

هده العملية خلو رجل

النقسيرات ملزمة فؤر مسورها

الجديد فور سدوره

الجديد للإبجبارات ألى مجلس الامتسيقفي على شكوى تأخر لجان الإبجارات في الوصول الى العقبارات الجديدة لتحديد القيمة الايجبارية لها ، بل از هذه القيمة ستحدد عشد منح ترخيص البناء الذي يتحتم على الساكن الاطلاع عليه عند توفيع عقد الابجار .وستصبح مهمة اللجان رقابية بالاضافة الى انها ستستمر في تقدير القيمة الابجارية للعقادات التي انششت قيسل صدور

وقال أن القانون الجديد لن يتربب التي سيتركها مقابل خنو وجل يتقاسمه

وطبقا للقانون الجديد سيصبع من

على تنفيذه بعد اقراره أي ارتضاع في مع صاحب المنزل فنص القانون الجدبد القيمة الابجادية المحالية لاية وحدة على معاقبة الثلاثة بتهمة الحصول على

حق الساكن من الباطن ان يرفع دعون أمامالحكمة بطلب فيها تمكيته مزالتماشد بينه وبين المالك الاصلى حيث انتفى به الغرض من المسكن بالنسبة للمستأجر

استقبل امس السيد حسين الشافعيناتب رئيس الجمهورية وعفسو اللجنة التنغينية المليا للاتحاد الاشتراكي العربي السيد احبد نور الدبن وزير الاشسخال المامة وعضو الديوان السادس للحزب الاشتراكي الدستوري التونس حبثنباطا في تنظيم اللقاءات بين الحزيين ، وقدحض

مرتب عمال القناة

أفتى مجلس التولة بأن تحفيد مرتب عبال القناة الذين تركوا العبال في معسكرات الاتجليل عام ١٩٥١ لا يجوز خصوعه للسلطة التقديرية للإدارة بن يستبد مباشرة من القانون الخاص بتعيينهم ومثلك غان القرار الادارى برفع المرتب عن القدر المقرر يعتبر خمالفا القانون ويتمين سحبه ٠٠ وقال المجلس في فتوى أخرى بثنه اذأ صرفت لعمال ألقثاة مبالغ بصفة مرتب دون وجه حق بناء على تعسوية خاطئة تنفيذا لفتوى ديوان الوظفين فامه لا يجوز استرداد القروق اذا توافرت نيما احكام القانون الخاص بعدم رد الغروق مادام الصرف تد استئد الى فتوى من مجلس الدولة أو ديوان الموظفين

لايخضع تحديده للسلطة التقديية

القابلة السيد فتحى الديب رئيس أماتة السُنُون المربية للاتحاد الاستراكي ...

تقضى على افسات القطن والارز صرح النكتور احبد سبسيد التواوي الاستاذ المساعد في كيبياء مبيدات الافات يكلية زراعة الاسكنرية والحاسل على جائزة الدولة الشـــجيمية في العلوم الزراعية ، بانه تد تبكن من ممسي مجموعة جديدة من المبيدات المشرية ، حققت معظمها نجلها كبرا في اللهاء

مبيدات حشرية جنيدة

التطبيق العملي ، وخاصة في مجال ايادة آفات الكدول التي نميب مصول القطن في مواحل نموه المبكرة وكذلك التضاه على الطحالب الضارة التي تختق نيات

البتداء من يوليو ١٩٥٢ حتى نفاذ القاتون الارز .

مركز قومى لابحسات ودرامسات الامن

المناعي لاعداد الشرفين المتعمسين في

وأبراض المهن ودراسة أحسوال العبل

وانعكاسها على مسحة العبال واتتراح

الوسائل الطبية لتحقيق السلامة في جو

صرح الاستاذ عبد العزيز سلامة

وكيل وزارة البحث الطبى لشئون المركز

القومى للبحوث ، بأنه ثم الانقساق مع

دولُ السكتلة الشرقيسة على شراء موادّ

كيساوية يبلغ ثمنسها ١٥ القه جتيسمه

لاستخدامها في أقراش البحث العلمي ،

الخارجيسة موافاتها بالتسانون المهع ز

الجمهورية العربية المتحقبشان العقوبات

● بدأت أمس وزارة الإدارة المطية

بالصيد في المياه الاقليمية .

• طلبت همكومة تركيسا بين وزارة

المساجد الاهلية القنبي بعدم ضمم اي مسجد اهلي جديد لا يعني علي الامته ٣٠ عاما ولا يقل عدد سكان المنطقة التي ينام نيها عن ثلاثة الاف نسمة

اعتبارا من العام القبل

شركة مصر للغزلت والنبج بلنحسلة الكبرى مزاد وبيع عوادم أقطان

خفض أجور السفر بالطائرات من أمريكا وأوروبا لققاد

الخفض يترأوح بين ٨٨ و١٣٠ جنيها للتذكرة

ومن المنتظد أن تصل حدًا العلم الداجكيرة من السياح الى الجمهورية الم!

السفر بالطائرات الى القاهرة الى هذه النسسية السكيرة ، وكانت اسراد ؟

البدء بالاعداد لصرف مكافآت الانتاج

للمنتقعن الحاصلين على أعلى انتاج القطن

اهيد حليد النشرني حسر الآراش الخاصة للاستيلاء وآلتي لم تحرر بث

محاضر استيلاء حتى الان كووضع برنامجزمني لا يتجاوز شهر ديسسمبر الح

للاستيلاء عليها ، والاستيلاء اللُّعلىعلى الاغبار التي حورت محاضر الاسـ

طيها دون ادارتها مع ربط الإيجار على واضعى اليد نهيدا لتوزيمها ، و المناطق يحمر المسلحات التي لم تتم ابحاث المثية الخاصة بها .

الخشن يفتتح مؤتمر استخدام الذرة في الزراعة ___

وقد التي الوزير كلمة في الافتنا-

فيها أن الاجتماع يستبد أحبيته من -~

وأضاف أن هذا الاجتماع يتفاول مد

الارز الذي يعتبر من المحاصيل الز

الرئيسية للملايئ في آسيا بالانساف

اعبيته الاقتصادية لسلمة رئيسيا

النقد الاجنبي لكثير من البلاد ومن

وصرح الدكتور طه حيد مراتب

نسيولوجيا وتغلية المحاسيل بأن اا

هذا الاجتماع الشترك للارتفاع بمد

الارز في الدول المنتجة له ومن الدر

التي تبت في الاجتباعات السابقة

تحديد زمان ومكان وضع السماد

الارز ليعطى افضل انتاج ، وهذه الَّهِ

تتصل باستخدام السمآد الفوسفاأ

الازوتي بفاعلية اكبر وانتاج اقت

واضاف أن المؤتمر سيبحث ف

اجتماعاته التي تستبر حتى ١٧ دو

مسجد نبحريا

تقيمه وزارة الأوقاف هناك

اعتبد المهندس احبد عبده الشر

ناتب رئيس الوزراء عشرة الانه - ـ

لبناء مسجد افكبو في شرق نيجيها ب

مقر المركز الاسلامي هناك .

الحالى نتاتج وتجارب التسبيد

التي قلبت الدول بتنفيذها .

الحصول على بزايا جديدة للاسـ

السلبى للطاقة الذرية .

افتتع أمس الدكتور شفيق الخشانوزير الزراعة الاجتساع النسي المدول المستركة في يرنامج استخدام النظائر المسعة في زيادة الانتاج الزراعي ...

وقد اشترك في الاجتماع معظو ١٢دولة وشعد حفل الافتتاح معظورا

منظبة الاغنية والزراعة ووكلاء وزارة الزراعة واعتساء هيئات التدريس با

بينه محصول الارز ؛ الذَّى تنظمه الوكلة الدولية للطلقة الذرية

الزراعة والعلوم وخبراء المركز القوس للبحوث

الرئيس عارف يفتتح

المؤتمر الهندي للعربي بيغداد

ينتتح اليوم (الاحد) الرئيس عبد

لسلام عارف رئيس الجمهورية العراقية

المؤتمر الهندسي العربي التاسع الذي

يعتد في بغداد ويشهده اكثر من ٥٠٠

مهندس إناقشة عدة مسائل تتناول التعليم

والندريب الهندسيروالفني في البلاد العربية

واستثمار الثروات المعننية ودور المهندس

ومحطات مياه الشرب ومشروعات المجارى

والتفطيط الإقليمي - وقد تألف وفسد

ألجمهورية العربية المتحدة المؤتبر برثاسة

المهندس محمد رشاد مرى وكيل وزارة

قواعد جديدة

لضم المساجد الاهليسة للاوقاف

طلبت وزارة الاوقاف الى اداراتها

الاقليمية موافاتها بتقبارير هاجبلة من

السباجد الاهلية التي مفي على الشالها ٢٠ عاما تمهيسدا لغسيها إلى الوزارة

وقسد وضعت الوزارة قواعد لضم

الاسكان والرافق .

المتحدة تقومه الاحداد التى ومسلت قالمام المغنى وذلك نتيجة لخفض

نجمت من قبل عن طريق ضغط الدوائر المسهيولية في خفض أجور السطر

بحجة أن أراضيها نفسم أماكن مقدسة ه

نجمت جهرد الجمهورية العرببة المنددة في المفاو

مع هيئة ﴿ الباتا ﴾ الدولية للطيران الخفض أجور الم

بأطائرات منامريكا واوربا الىالجمهورية العربية لتؤ

السيلمة . وقد تم الانفاق فيمؤسر الجمعية الدولية ا

الجوى على خفض اجور السفر بالطائرات بن أبريك

القاهرة من ٢٢٠ جنيها الى ١٩٠ جنيها ، ومن لندرا بم

القاهرة مد ١١٢ جنبها الى ٦٦ جنبها ، وقد ترك لشر يد

السيلدة العالمية الدق في خفض أجور الطائرات اله

السيتأجرة للرحلات فير المنظمة ، وقد تلقى الدة

عبد القادر حاتم تقريرا ينيد أن شركة هنرى لين ألم

تد قررت خفض قيمة الرحلات السيلحية من لند

عقسد الدكتور احسد هلبه النشرني رئيس بجلس

البيئة العلية للاصلاح الزراعي اجتباعا أبس حضره ..

المناطق وتقور فيه البسدء بالاعداد لمرف مكافات الاد

لراقبات الاصلاح والجمعيات النعاونية في الناطق؛

حسلت على أعلن انتاج في القطن هذا العام (١٦٢)

تقرر الانتهاء بن خدبة الارض ببكرا للحاصلات الشنوية

لا تتلفر الزواعة عن موهدها ، واستيفاء بطاقات الد

وتشكيل لجان لتتعاون على تنفيذ قانون تخفيض ثبن الا

الى الربع . وأن تتماون المناطق مع تفاتيش المساهة

تعلرأنشكة انه مسيعقد بمصانعيا بالمملة الكبيب فخالساعة العاش والنصف مرمباع يوم النيني ٢١ دبيمبر ١٦٢ مزادبيع عوادم اقطال وليتمل: أسطب ومطوعة ولعطبة ملوت وإبهطبة مزوى - لفبوة بددوم - عادم تسيج- كنسة تسيج -عادم طبى - قطن مزيت - كربتون مفتح - قطع وقصاصا ترافشة بدول وزند - وأمسناف اخري .

فيميوهذه النصناف متغلغة مرالعمليان الصناعة ولم يسبق استعمالها - وتطلسب جيع البيانات مرادارة البيع بالشركة بالمحلة الكبي . وسيبضع المشترك عنديو المرِّد ٢٥ بزمن الثمن مقيقًا على أنَّ يبضع الباتى عندالأرستمليم.

الشركة الشرقية للكتان والقطن (مصنع نسيج الأليان)

تعلن الشركةعن البيع بالمزاد داخل مظايفي بواتئ خيعيط غزل من نمريختلفة وتشمل خيوط حرير وقيطس وكمثان وفبران ، ويمكن استعام نسخة من بروط المزاد والمعانغ بمصنع نسيبر الألياف بشيرا الخيمة ابتدادمي ١٩٦٤/١٥/١٩ وترسل العطاءات داخل مظاريف بمتدعليها مهاظاج «مزاد بوا في خيوط • موى عليها باسم السيد المدير التجابي للشركة ٧١ شاع الأنظر بالقاهرة في ميعاد غاية ظريوم ١٩٦٤/١٢/٢٣ مصحودا بتلميدتني ١٨ منيمة إلقار

نجاح علاج العنب النباتي بالهرمونات لزيادة وزنه

 ثبت من التجارب التي تجريت بمعطة بحوث التوبارية لدراسة رش العنب النباتي بهرمون (هامض الجرائيك) أن معلملة العنب بمحاول يحتسوى على ٣٠ ، ٥ جزءا في الليون من الهرمون تؤدى الى زيادة وزن المنقود من ١٥٨ جراما الى ٣٦٠ جراما .. كما تؤيد وزن الحبات من ٩٠جراما الى ١٢٠ جراما تقريبا .. كما زادت نسبة الواد المبلبة الذانيةالكلبة بالمصر وانخاض صبية الصوضة

> الولايات المتحدة، منتوحابصلة المعارض الاشراف على تنظيم توزيسع المسارات في ادارة القضايا . بوزارة البحث العلمي حتى بعد قد ، الكاوتشوك ، وذلك حسب الكيات التي

● طلبت وزارة الصحة مدم تشغيل بالاتحاد الاستراكي لمسانطة القاهرة عما لالتراهيل مسالم يسكونوا هليلين برئاسة المديد محسد ابو تصسير وزير البطقة الصحية المتوفاة والعنبدة من الاسكان ، ويعشرها بعض اعضاء مجلس الحبة المحبة المخصسة طبقا للقرار الابة ،

التي تصدرها هيئة قناة السويس بانهاء بجوار بستشفى بلب الشعرية الى مكان

السلالات في دور الاختبار . تجري جلعة الازهر صباح الثلاثاء

● تجلم مباح اليوم لجنة الخصات

 أستثبط الدكتور سعد كامل رئيس الازهر مسلالات جديدة من القطن تقساوم

القادم السكشف الطبى على الطالبات

 وانقت وزارة الاوتق على نقل رقات السادة البكرية من الضريح المقام

تنفيذ مشروع توسعة المنشقى . نيدان اللوز بنسبة ١٥٠ ومازالت هــذ٠

وقلية القسوى العسلملة بن الاسسابات

آخر وذلك لتمكين وزارة الإسكان بن منعت بعد سنة من تاريخ النبيت محيحة قسم المداسيل في كلية الزراعة بجامعة

المتبولات فالمهدالعلى للامدادوالتوجيه البرامج التنريبية لوظفى ادارات التضليط بالجامعة وذلك في مقر الادارة الطبيسة بجيع المعافظات والوزارة والتريشارك فيها بعهد التضليط القوبي و لجامعة بلادراسة ه

 ينتظر شغليمش المناصب الغلية تم تشكيل لجنة بمحافظة القاهرة، تبحثوزارة الغبل مشروعا بانشاء

ريضم المعرض أحدث الإجهزة والمعدات نورد للمحاقظة .

الصادر في هذا الشأن . افتى مجلس الدولة بأن القرارات

وغير مخالفة للقاتون • أ

غترة الاختبار وردها الى تاريخ التعيين نعتبر تسرارات كاشفسة لا تنطوي طي

رجعية وبذلك تكون العلاوات الدورية التي سافرت الى فرنسا بعثة زراعية ميكاتيكية منالمندسين انسهمدكور وحسن

أبين من (وزارة الزراعة) وكمال المعناوي ەن (بىڭ التسليف الزرامي) ئندسي رشاشات البيدات ماركة فرموريل التي ستورد للجمهورية العربية المتحدة وذلك لأنأكد من مطلِقتها للمواصفات .

بدره والدكتور محد الفرا رئيس مجلس

والمرافق بأته لميتم وضع الشروطالجديدة الخاصة باستثجار الوحدات المسكنية ● اجتمع أيس المؤنس سبير طبي

وزير السناعات الثقيلة البكتور عبدالفتاح نجيب رئيس مجلس ادارة المؤسس المرية العابة للصناعات المعنيسة والمهندس حسن علير رئيس مجلس ادارة ألاسمة المربة العابة لواد البنساء والحراريات 6 لبحث المضوعات المتعلقة زيسادة الانتساج في الشركات التسابعة

 قرر المجلس الاقتسادى العربى تشكيل وفد من الجامعة العربيسة الى الدول الاعضاء التي لم تنضم الى انفاقية الوحدة القتصادية لبيحث معها أجراءات انفسابها الى انفاقية الوحدة . ويضم الوفد المنفير التونس محمد

الساعد بالجامعة . • أصدر وزير العدل قرارا بتخويل رؤساء المجموعات بهبلة البريد ، سلطة رجال الضبط التضائي في الجرائم التي تتع في اختصاصهم . • صدر قرار بهد عضویة أعضا مجالس ٢٢ غرنة تجارية في المانظات لدة سنة تنتهى في ٧ ديسبر ١٩٦٥ .

الوحدة الاقتصادية وعارف ظاهر الامين

مرجمدر مطولبوزارة الاسكان

وكذلك ميعاقب الساكن الذي يمكن ساكنا آخر من الاحلال محله في الشيقة

محمود عبسة السميع بالاهرأم يهنىء

سقيقه احمد ب يشركة الوادى الجديد ...

بعولوده اسامة _ الف مبروك الوالدين

فاروق عبد العسارية ومدعت الشرية.

ومصطفى عيد السلام وأسرة مستشفرة

الملمين لعنايتهم بحدمه والمواود الهاج

يشكر الاستاذ ساس سسعد الاطياء

خواو بطرس جاد يشكر الاستاذ الكبر الدكتور محم

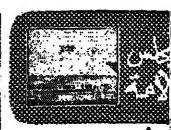
(YA)

الصادق وهيئة تبريض سستشفى الايطا

لمنايتهم الغائقة بحرمه كمال والمواو

ناتسي خوفو بطرس جاد

بسعدنا أن نقدم أخلص النهائي الدير" نوفو وحربه ببولونهما ((فانسي)) اعرد



لاة ٧٠ نقيقة ٤ غلل كان من في قاعة المجلس ، يتلبع الارقام التي يدئي بهـــا الدكتور عزيز صنقى عن تطور الصناعة ، باهتمامقے



الاحد ٩ شعبان - ١٣ ديسمبر

الظهر : الساعة ١٥٠١ العشاء : الساعة ١١٠











الاعضاء في أننا لاتتدخل في التقاسيل

یعنی مثن معقول نقول هم شیلوا خسسة

صاغ من هذا او حطوا ٧ صاغ هنسا.

وبعدين مسلحيه العبل بيحاسبهم علسى

مُلك منيما بعد في حدود المتصاصب دون

يضيق البيان الى بنوده .

أخرجها من جبيه وقدمها اليه

الدورة . تقدم صفين

بش ممكن يعنى ، بيلفدوا حرية العبل.

. كتب قواد سعد ومحبود احبد : بعد ان انتهى الدكتور عزيز صدقيهن القاء بياته ، وموافقة الجلس على اهالته الى لَجِنة الْمِزَائِية ولَجِنْة الْمَنَاعَة الثار السيد أتور السادات موضوع توزيسع الارماح على العساملين في المؤسسسات والشركات ، ورغبة الدكاور عزيزصداني في البدء في توزيع هذه الارباح. . (ثم التفت رئيس الجلس الى الدكتور عزيز صدقي وقال له ضاحكا :

-- انت واقلتش لهم لبه ? .. لتبت بتصدر في أمّا ليه ؟ ﴿ وَصَحَكَ أَعَصَاهِ

> التطقية الثالثة: طتس بالل البرودة نهارا شديد البرودة ليلا وتظهسر بعض لناقشة المزانيات الخاسة بها. السحب المنقفضة متكاثرة اثقاء النهار مع

النطقة الرابعة : لا تني يذكر فدرجة الحرارة ، وتظهر السحب المنطقشة في نورا (تصنيق وموانقة) المهندس جعفسر حسين : الميزانيات الحرارة وتظور السحب المنخفضة متكاثرة

> في الشمال حيث توجد فرمسة لمستوط المنطقة السادسة : لا نغر يذكر وتظهر السحب المنفضة متكاثرة أحياتا وتوجد فرصة لستوط الطار ...

درجة الحرارة أمس واليوعر

الاسكنوية مطروح 11 16 بورسعيد الوادى الجديد

ي يسمد الفول بمعسدل جوال سوبر فوسقسات المحصول كثيرا على ان يوضع السمساد قبل دية

التشتيسة . ويجب الاحتراس التستيد في الدى

وخاصة وقت التزهي واشتداد الرياح عني لابزيد

تساقط الازهار ويقل المصول .

مطارالمتاهرة الدولي

تَ خُمسون طائرة تهيط اليوم في المطار ونطع منه ﴿ في المساعة النابئة سياحا من المائية الى نيويورك ﴿ وفي نفس المائية على العربية الى بيروت ﴿ والى ريخ ودوسلدورن عجه طائرة عوبية اخرى في الساعة ٢٠١٠ ﴿ وَتَعْمِ الْعِنْانِيا ، روما ق الساعة ١٠٥٠ ﴿ وَالْيَ بِأَرِيسَ تَطْيَرُ أَيْرِفُوانْسِ فَي الْمَنَاعَةُ ١٠٥٥ ا وق الظهر تصل العربية من اسمرة والخرطوم * والى بلجواد تطير العربية

🖈 نطير التونسية في السيامة ١٣٠٠ الى تونس 🖈 والى المكويت نطير المكوينية لساعة هار ﴾ ﴿ ومن بقداد نصل العواقية في الساعة ١٥٥٥ ﴿ وتمسل يطانية بن لندن في الساعة دور٧ مساء في طريقها الى هونج كونج ﴿ ومن ف تمل سويس ابر في الساعة ١١٥٧ في طريقها الى طوكيو ﴿ وَفَي الْسَاعَة مراد. ا تصل العربية بن لندن وروما 🖈 والى جدة تطير العربية في الواحدة صبلها

المتوافت

ــ البلغزة العربية أم صلير والمرفث ٩٥٠ طن ينسلنع علمة وتسحنت ٨٥٠ طنا. . ١٠ البلغرة الإبطالية دميريا وانرفت ٢٧٠ عن بضائع علمة وشعفت ٥٠ طنا و ب البلغرة اليونائية هلينيك وشحنت ١٠٠٠ طن غزل وبفسلم علمة . وأبحرت من أليناء البواخر : دورتكا الروسية وأوستون الامريكية ووأين

 عيرت القناة من الجيئين ٦٢ سفينة منها ٢٣ ثقلة(١٠ محلة من الجنوب). بلغت كبيات البترول العربي التي عبرت اللغة خلال شهر التورير المضي لابين و ٢٨ الى طن حسب التركيب التالي : الكويت والسعودية والجمهورية ربية والبحرين وقطر .

اعلان رفتم ٢٤/٣ أفراد

تعلن الشركة عن حاجتط إلى ممترجم من اللغة الألمانية الى الانجليزية على أن مكون ملما بالاصطلاحات الغية ونفضل من يلمون باللغة العربية والكتابة على الآلة الكاتية الافرنجية وسيكوك العقدلمدة سينة قابلة للتجديد والعمل بإدارة الشركة بغارسكوب والاقلمة بيبياط أوالمنصورة وسيقدرالمرتسي حسب الخيرة.

تقتم الطلبات الى ضع الشركة بالقاهرة ٥٥ شاع شريني وذلك باللغة الألمانية مع صورة مترجمة الى الأنجليرية مق یم ۱۶ دسیمبر ۱۹۶۶

مجلس الامة ليزانيات المؤسسات المتية مبل مادى ، لكن اذا تعظنا فالسطل التفصيلية مثل الموافقة على صرف الارباح أو عدم الولفلة ، قان هذايعتبر ببلغة في الركرية ، وقد تكون علمي المؤسسة أو المسنع الترامات ماليةعلطة ليد من القيام بتنفيذها ، وقد يؤديها هذا التدخل الى تعطيل في بعض الاعمال السادات : أنا شايف أن لعنا بنطول في موضوع حال نفسه ينفسه . الأموال

اللي ملك للشعب كلها _ ببسالة النكاور عزيز صدقى: ارجو منالجلس المجلس باعتباره ممثل للشعب يبقى هوه ان يوافق على توزيع الارباح فورا على العليان بالأسمات العلبة دون انتظار الجمعية العمومية له من غير اى شك (تصفيق) ٠٠ وبعدين المؤسسات لها نأس بينيروها ومسلولين عنها وييحضروا ووافق المطسعلى الاقتراجاتسفيق السادات : يعنى ببتى القرار هو : ميزانياتها وببيجوا يتقدموا بيها لصلحب راس المال اللي هو الشعب دلواتي ادًا أحقة البيان الى لجنة الغطة والميزانية ولجنة اسناعة مع البدء في توزيع الارباح كان نيه حاجة او ملحوظة ،او غلط بيلول لهم عليها ، أنما مايكتنهمش ، وأنا مع

> المعروشة على المجلس اعتقد انهـــا بتعرض على الجمعيات العمومية بتاعسة الشركات اى بواسطة مجسالس ادارة المؤسسة المغتسة. اما أن المجلس باخد وتت فهناقشتها

> او مراجعتها فالواقع ان لجنة الخطسة والميزانية بالمجلس تراجع هذه الميزانيقت

المادات : يعنى هاوز تقوم لهم ابه؟ الهندس جعفر حسين : عاوز اتسول أن توزيع الارباح ليس 4 علاقة بمناتشة ١١ ١٩ مده المؤاتيات آمام المجلس - البدااللي ١٠ ١٨ الضا بنتكم نيه النهارة اذا كتا احنيا ١٠ ١٠ منعتبر ان مجلس الامة هو الجمعيسية ١١ ١١ أالعبوبية فالقروض أن الوزير المختص ١٠ ١٠ أو هو الذي يراس هذه الجمعية والثالااتسد ان انقص من حقوق المجلس، مقعكس أس أحدًا شايفين أن اكثيرًا من العسال - بمناسبة دخول شهر رمضان ـ عاوزين يقيضوا الارباح ..

السادات : مااجنا وزمنساها طوقت خلاص (ضحك)! المجلس وافق على توزيع الارباح ، السيد العضو يظهر الله على من والحد باله ، بس الحلجـــة الثانية أن الجمعية العمومية .. الجلس عو الاصل في هذا الوضوع ٠٠ بسشي الجمعية المحومية اللي بتقول عليها تصفیق) ، /

الدكتور ممدوح سالم : من نلحية المدا حل مجلس الامة مختص بالموافقةعلى مرقب الارباح - -ام أنْ ذَلِكُ يَنْظُلُ فِي إختصاص مجالس ادارة هذه المؤسسات

مصطفى كابل مرادة ليس من اختصاص بجلس الامة على الاطلاق ان يبحث سبالة توزيع الارباح من عدمها ، فمجلس الابة ططة تشريمية ورقابة ، ومن حقه ان يدقش ويوافق عي ميزانيات المؤسسات فقط ، وانا اقترح أن ندفر جزءا منهده الارباح لمالح ألمابلين انفسهم إ نسجة بين مطوف الاعتساء وعدم موانقة علسي هذا الانتراح)

المهندس محمود يونس : الواقع انه لاخلاف _ بعد بيان المنيد ناتب رئيسس الوزراء وتوشيح السيد رئيس المجلس. على أعتبار الجلس هو الجمعية العمومية لاى مؤسسة علية أو شركة ،لكن الخاذ هذأ القرار قد يفهم ان الشركات التي لانتبع تطاع المشاعة ، او القطـــاع العلم ، لايجوز لها أن تصرف الايباح الا بعد موافقة بجلس الابة.

عبد الهادي قيسون : مطس اللهة .. ملن شك ان اللائحة تقول باختصاصه في نظر الميزانية ، ومن حق مجلس اللهة ان يراجع ميزانيات المؤمسات العسلية "حسابات الختابية ، وله أن يراجع تقارير المحاسبين وديوان المحاسبات

الدين العناوي ليسهاالسابق وستبعث

لجثة اللائحة الداخلية وتسون الاعضاء

اللائحة الداخلية المؤتنة للمجلس ويعض

شدون الإمضاء •

وملاحظاتهم حول هذه الميزانيات ؟ والتأكد التي التبع وزارة الصناعة ، طالما ان هذه المؤسسات قد اعدت ميزانياتهــــا من الارباح هي ارباح تعلية لاشك لميها. حلبى القندور : في الواقع أن مراجمة وأصبحت جاهزة لعرضها على مجلس ألامة (تصفيق).

رئيس الوزراء مقلات هؤلاء العمليكلمة الدكتور عزيز صدقى : التاتون الخاص

> التدخل في التضاسيل اليومية التي قسد بؤدى التدخل قيها الى شال عملهم واحتا كلنا متفقين على هذا ، ولم يشد احسد واثار بعض الاعضاء أن قرار المجلس الخاص بالبدء في صرف الارباح ، قسد يفهم منه أنه لايشمل مسوى المؤسسات التابعة لقطاع الصناعة دون سواهاء بثل حؤلاء العمال (تصفيق) . الدكتور عزيز صدقي : اتا ارجوالجس

🗌 بيان الدكتور عزيز صدقى لم يكن مدرجا في جدول اعمال

الماعشافات التليفزيون كاتت تفسر القاعة بالفسوء .

🔲 ؟ وزداء يتابعون الدكتور عسزيد مسدقي وهسو يتكلم

سلامظات يدونونها بالاقلام الرصاص . الوزياء هم د . حكبت

أبو زيد . د . نزيه ضيف . د . لبيب شقي . المندس محمسود

أثناء الجلسة بحث النكور لبيب شقير عن المسبحة التي

اعتاد أن يوسكها في يده فلم يجدها . سال الدكتور عبد العزيز

السيد وعبد المصمن أبو النور عنها . الدكتور النبسوى المهندس

الروه عكاشة غير مكانه في آخر صنى الول مرة منذ بداية

📋 وليم بيتس عضو مجلس العبوم البريطاني شهد ه) دقيقة

نبين ان ميكروفونات صفوق الوزراء معطلة . الدكتور

أ أو عبد الغاور عضو المجلس واكثر الاعضاء حماسا

عزيز صدقى اضطر الى الاستعانة بالميكروفون المثبت اسام

لتافشة مرضوع التعليم العالى حضر الجلسة وهو مديض، كان

· ٢٠ عضوا قدموا طلبا الناقشة بيان الدكتور عسزيز صدقى

. . آدور السادات سال الاعضاء : كيف يثاقش اليبان قبـل

☐ اثنان من الفلاحين توليا أماثة سر الجلسة .. عبدالحميد

غازى فلاح كفر الشيخ وبندارى حماد فلاح محافظة الجيزة.

الوزداء والوزداء اعدادا من مجلتهم « الجيل الهندسي » .طالبوا

فيها بالابقاد على الماهد الصناعية كما هي () سنوات) ويمنع

الخريجين شهادة البكالوريوس ، والحق في الانتماد الى تقاية

الهندسين . الاعداد وزعت بمناسبة سياسة التعليم العالى

طلبة الماهد العليا الصناعية وزعوا على الاعضاء ورئيس

رئيس الوزداد عندما وقق يجيب على اسئلة الاعضاد

يستند على القاعد الخشبية اثناء سيء

الكامرات اخذت مكانها في القاعة قبل بدء الجلسة بساعتين.

ارباحا بالرغم من المجهود الكبر السدى

بذله العليلين بها ، كان فيه قرار سيلق بمرف جزء من الارباح لهم من مبلية الد ١٠ الذي يقسم من ارباح العللين بالإسسات العلمة ، فلتنا عاوزينتأكيد من الحكومة بصرف جزد من الارباطهؤلاء العللين الثين لم يحققوا اربلحا برقم مجهوداتهم ، ولظروف خارجة عنارادتهم رشاد الشيرانسوسى : نيه شركات الزالت بتنفع جزء كبير من ارباحها في تسديد ألنيون اللي عليها قد تصل الى ٢٠٠ الف جنبه في بعض الشركات مثل شركة شبين الكوم ، فبؤلاء العمال يجب أن تكون لهم حصة من الارباح من قيمة الـ ١٠ إلتي حُمم من الإرماح للخدمات العلمة ، لان عدم حقيقهم لاية أرباح اجع الى ظروف خارجة عن ارادتهم مشل الغوائد التي تستنفد جزءا كبيرا مسز أرماههم ، وأرجو أن يطمئن السيد تالب

وهی بمبیل استمسدار بعش هسده القرارات في هذا الملم أيضا لتعويش ورنعت الجلسة في الساعة الثلنة مساء على أن تعود ألى الإتعقادق الساعة

أهبد حرك : الشركات التي تحقيق

نقسم ١٠٪ من الأرباح وتفسي الخدمات العلية ، يجيز أستصدارترارات جمهورية لخسم جزء من هذه البالــغ وتوزيمها على عبال الشركات التي لسم تحقق أربلها بسبب ظروف خارجة عسن أرادتهم ، وقد استصدرت الوزارة فعلا بعض هذه القرارات في العلم الماضي .

> أن يكون الاذن الخاص بصرف الارباح المنادسة منساء اليوم. شليلا ايضا لباتي المسسات العسلة

وسيتولى المستو ياشوهيكى ثارا مستشار السفارة أميالها اثناء فياب السفير م قائد الجيش الباكستاني الاسكندرية بد وصل الى الاسكندر لبس اللواء محبد موسى ثائد عام الميش البلاستاني والوند المسكري الرانق له

حضوره على رأس وقد رسبى لأغلبهام

سغي لليابان بالقادرة

لبمن المنتو فبجيئ وأجيما سفير البايان

في القاعرة فيهمة رسبية تستبر أسبوها

غادر القاهرة أبس عائداً الى يلاده

الخد الجوى يين القاهرة وتونس م

وزير التربية المراقي

اقلم لمبي السيد شكرى مساح زكى وزير التربية والتسطيم المسواتى عقل

رئيس استلفة غيثا سوان سـ ومسل المس الكارديثال درانسيسكوس توينج رئيس استنفة نيينا لتضاء يومين بين آغاد أسوان والاتمر .

تهاني للناجعين

الدكتور وجيه زكى حبشو رئيس واعضاء الجمعيةالخيرية القبطية لإبناء كقر يوسق شعلته يهتلونكيتقوقكم بنيارم طب وجراحة العيون تتقدم بخالص الشكر والثناء الى

النكتور وجيه زكى حبشى ناظر وواعظ وشس ابروشية الشسيدة ببيقة بكفر يوسس شحات بهنئونكم بتغوقكهدبلومطب وجراحة الميون

النكتور وجيه زكي حبثى نهنئكم بدبلوم طب وجراحة العيون ونتمش لكم التوفيق ــ الكس أبلديو وذق

النكتور وجيه زكى حبشى اهنئكم بتفرنسكم بدبلوم طب وجراحة

العيون وفتكم الله سـ جرجس سمعان عاتلة الماتزم عبد الرحمن فطيم عطاالله تهنئة باليساس والنخرج

اخلص التهاني للدكاور الحسيني توفيق احمد نجل كلية الجراحين المكية بماجستير التخصص لجراحة المظلم

اللواء أحبد توفيق والوالدة والإشقاء الدكتور اسامه القاضي

تهانينا بالتكترراه في الجراعة المائة بتنرق _ شقيقك مهندس طارق القاشي الدكتور احمد فتحي بالاقصر

شعب الاقصر يهننكم بملجستي الرمد ثهرة أماتتكم واخلاصكم ووفائكم وعطفكم

اشارك الإقمرفرحتهابفوزكم بالملجستير رتتبل تهانی ــ هنری آبادیو الجواهرجی

امنتکم تلبیا بماجستیر الربد ... الدکتور خالد شاهین مدیر السنشغی الامری جاهدت الجهاد الحسن فكالمتجماجسة

الربد اجبل النهائي -- الدكتور واغب نقرا للوطن وجزاه احسن الجزاء فرحتنا بقوزكم بماجستير الدمد جفقت موع العين فتهاتينا ــ الصيطي جوريس خالص تهاتيهم لزميلهم اللواء الدكتورمحيد هوش الاحول بمناسبة حصول سيادته

يقواكم ومراعلتكم لله في مهنتكم أشرت الماجستير - الدكاور أبو سيق

مبرت وثابرت فئلت ملجستير الريد فتهانى الروحية -- التكتور محمود سلمي غلوب الالاق فرحت معنسسا بفسوزكم

باللبسني ... الدكتور جمال ابو زيد جاهدت فكلت اكليل النجاح بماجستي الرمد والى الزيد - الدكتور مكرم

الدكنور ادوارد زكييمتىء قلبيا الدكتور احبد فتحى بماجستير الربد

اشارك الآمرفرحتهابفوزگم بملجستير الهد بجدارة ... آلميتلي مُجِيب آلياس

مطفكم الخفى على الفقراء جوزيت منه بالمنستر - الصيدلي صلاح اسماعيل

امد ال بيروك بملجستير الرمدر أجمل النهاني _ الدكتور كمال الضيعاوي اهتلکم بملجسستیر الرید ولتبنی لکم لملیب الابائی ــ التکنور معبود طریح

نقبل أجمل تهاتى القابية بغوزكم بملجستير الريد _ الدكتور نصر فام الله لا يضيع لجد المخلصين أحتثكم بالملجستير - الدكتور موريس سليمان

توزكم بالملجستير جاملسما لالمناقطل نبائينا بـ الدكتور كمال معارب

أهنئكم قلبها بالملجستيرواشارككم الفرح النجاح الشرف م الدكتور معوض ميفاتيل

الرمد - النكاور وديع عبد النور

تهتينا التلية ــ الميدلي ميحيطيوس كرمكم العلم بملجستنير الرمد فتقبل لحر النبائي _ الدكاور كريم كايل

مبلت حسنا فموضك المولى ماثة ضعق والباتية تأتى _ الصيدلي الياس

الربد نتهائي بر الدكتور مرمي

استتبل للتوديع وثلك يمناسبة ثقله من لسمودية 🕳 واقب هنا وكيسل نتيسابة نسب السفير في القاهرة الى منصيه المابين و احد سليمان يكر بشركة النمر الوزاري الجديد في يقداد . للسيارات وعوض تجيب المحلى وعثمان ظلظا الحلبي وابراهيم عاتم بمساحة تكريم وزير الشغال التوتمي السلعة . المهندس معمسود انور مدير اقام السيد محبد بدره السقير التونسي النخطيط والتابعة . في التساعرة بأدبة عشاء اس تسكريما السافرون : و المندس هامد سليمان للسيد أحبد تور الدين وزير التشبيقال رئيمي انحاد المهندسين العرب 🕳 معهد والاسمكان النرنسي ، وذلك بمناسمة

يشاد وكيل وزارة الاسكان . الدكتور بحهد محمد حسان وكيل وزادة التسايم الملى م الدكتور عبد الرازق عبد الفتاح عبد الميد المالي السنامي و الدكتور لحسد عزت وحسن محمد اسسماعيل السندان بكلية الهنسة جابعة التاعرة و لعيسد على كمال تتيب المندسين و المندمن هيسد الحبيد الزنفلي مدير هام وزارة المسكان ، محد مسابق رئيس مجلس ادارة بنك بورسيد و المندس هسن محمد حسن رئيس الشركة الماية للاتشاءات و الدكتور بهندس احمد توفيق تاتب مدير علم الرسسة العسلية لمواد البناء . المنسدس كمال الدين قره مدير الماليات و محود محيد سلامة مدير عام

المتادمون وللسافرون

القساديون 🖫 🍙 حافظ وهيه سيبذير

البيئة الملهة التوحيد التياسي . الدكتور أيوب عامر يشكر جبع من تفضل بالسؤال عن

شكر وتقدير

زينب صالع شركة الطيآن العربية

الاستال الدكتور ابراهيم جميل بدران

على عنابته الغائقة بوالدنها في عملية

ستنصال المرارة والزائدة المدوية ،

وتتقدمنالشكر الىالدكتور سامىالبيومي

وهيئة تمريض قسم ابمستشغى العجرزة

شكر وتقدير

للشقاء مصيدا بمهارة نابغة جسسراحة

المسقك الاستاذ المرهوب الدكتور عزيز

فام ومصاعديه وهيئة التمريض بالستشقى

القبطي شاكرا صنائع الروءة والفضل

للسسافة اللين شرفوه يزيادت وذاكرا

بالعرضان مشل الإنسانية الرنيعة

السيد محمد البلتاجي محافظ الجيزةم

جمعية السلام القبطية بشبرا تشكر

النكتور فؤاد بخيت

لتطوعه لاجراء عملية جراحية لاحدى

فتيان ملجأ السلام وتشكر العكورشهدي

حبيب طبيب البنسج وادارة وموظفى ومرضات مستشفى التعاون بشيرا

الدكتور وجدى مصطفى يشكر الدكتور

عبد الرحمن جنينة ملى العمليسة الني

اجسراها لحسرمه وبشسكر الدكادة

عياس ذكى والسيد الجيار ويطرس فهمي

والدكتور مكرم عيدالنورواطياء وحكيمات

حمدا لله وشبكرا

للدكتور حستين الشريف جراح الاعصاب

يطب عين شمس وتقدير المجاملات الزائرين

النكتور محمد توفيق رقد من الله على

نَطِه « سلمح » بالشفاء يحدالله ويشكر

الدكتور ابراهيم بدران

للعملية النقيقة الناجحة جمله الله

مدير وشباط القضاء المسكري يقدبون

على درجة الدكتوراه في القانون الجنائي

المقدم احبد صالح داود

اثلج صدورنا اختياركم مغتشا للمباحث

العآمة بالقاهرة تمنياتنا لكم بدوام التقدم

الدكتور أحبد حبدى وخطيبته

الرائد طبى واشسد وحربه يهنئانك

المنكور يعقوب كليل والاسرة بطنطا

الدكتور منبر عجيب

بجائزة النولة ويتعنون له النونيق

عبده يوسف الجواهرجي

الدكتور سيد الوراقي

بجائزة العولة التشجيعية للملوم الطبية

دكتور سيد الوراقي

تهاتينا القلبية بجائزة الدولة التقديرية

بالخطوبة السعيدة مع اجمل افتبنيات

والترنيق _ الدرديري وحرمه

عيد النعم شعيب

مستشفى غمرة المسكرى

نابغة الطب الاستاد

ببرتبة الشرق

محمد سعيد التعناعي يحبد الد تباثله

الله في حياة والديها حة السيدة جهه اثناء علاجها بالخارج بطرس جاد وحرمه وكل المتفسلين بالتهنئة بسيالبة المودة ميكائيل بطرس وخطيبته لبلي يبنثا الاستلذ خوفو وحرمه بالمولودة القاتس

(7.) جاد بطرس وحرمه سارة يسرهما تقبر التهتى القابية الشقيق خونو بطرر وحربه لاشراق المولودة الا فاتسى » (77)

الرحتنا كيرة وسمادتنا عظيبة ودمة من الاعماق بالسعادة لحفيدتنسا الاوا العزيزة « ناتسي » خوقو بطرس جاد نجيب يوسق وهيمه

(77) ناتسي خوفو بطرس جاد تهانينا بمندك السميد ماجدولين ومادن

الدكتور كمال غرباوي بشكر استاذه الدكتور على ابرأهيم لعنايته الفائقة بالسيدة حرمه والواء

شكرى تاشد يشكر الحكيمة مسرة ٠٠ لعنايتها بحرمه والمولودة 3 منال >

جمعية طب الاطفيال المربة تدعو السادة الاطباء لحضور النا العلبية التي تنظمها بمستشغى الاط." بالمنيرة السآعة الرابعية مسيأه الانني

١٩٦٤/١٢/١٤ لمناقشة موضوع **GONADOTROPHIC HORMONE** IN PEDIATRIC PRACTICE _ الاستاذ الدكتور بول غالبونجي

_ الاستاذ الدكتور عبد الحبيد مصا

_ ئیلم سینمائی مقدم منمعامل رود - سيقدم الشاى بعد انتهاء الندوة أمين عام الجمعية دكتور على محمد على عيد العال

رسالة ماجستي في الانب العربي تناقش عصر اليوم الخامسة والنما بكلية الاداب _ جامعة القاعرة رسة

الماجستي المقدمة من السيد سامي ما العاني مونسوعها ... شعر كعب بن مالد الاتصارى ــ تحقيق ودراسة كتيسة السيدة الصلراء بالفجالة تبدأ اليوم السادسة مساد اسبوعي نبضة يرحية يعظ الاسبوع الاول الاستاذ

الانيا شنوده وآخرين والجميع مدعوون السيد معافظ سوهاج اسرة الاعدادية الفنية للبنان بسوهاج بمجلس الاباء ينقدمون بالشكر لسيادتك

شاكر خليسل الدويرى والثاني نيسانة

لرمايتكم الكزيمة واحتماسكم بطلبات الدرسة الاطباء خريجي ١٩٣٩ / ٤٠ ميعاد الحفلة ١٧ ديسمبر بهلتون

جورجسيم الجواهرجي ينفرد يتقديم موديلات جديدة ورفيعه ٤٥ ش عبد الخالق ثروت ت ١٣٤٣٤

نقابة المهن الهنسية يعان مجلس النقابة تاجيل مواعيسذ الانتخابات والجمعيات العبومية للتقلية المحدد لها ۲۰ و ۲۱ دیسمبر سنة ۱۹۲۴ واول بناير سنة ١٩٦٥ الى موعد سيجدد

السكرتي العام مهندس / ابراهیم السید عساتی

أن تدرسه اللجنة المقتصة ؟

غدا ، وهما : لجنة العلاقات الخارجية : لجلس الامة اجتماعاتها همذا الاسبرع لاستكماليحث بيان رئيس الوزداء الذي القاه املم المجنس، ودراسة مشروعات القوانين ويعض القرارات والاتفاقيات وشئون الامضاء . وستجتبع ألبوم ٢ الجان ؛ هي : لجنة الفطة والبزانية : لبحث ييان رئيس الوزراء ، كما تدرس بعض التقارير السنوية التي وصنت اليها من الركز المالي لبعض المؤسسات العلبة والهيئات العالية المدجة ميزانياتها بميزانية السنة المالية المالية • وتبحث لدغة الشئون الشريعية مشروع التلنون الخاص يتعديل قانون مجلس الدرلة الذى كاتت قد لجلات بحثه الى أجشاع اليرم، وتبحث اللجنة الفرعية للرى والمرف وهي لجنــة متفرعة عن لحنــة التنبية الزراعية معبيل تانون الرى والصرف المادرعام١٩٥٣، وتبحث لجنة الشباب مشروع قانون البيئات الخاصة العاملة المنامى : وتنظر تقارير وأبحاث بمش في ميدان الشباب وبيان رئيس الوزراد، اعضائها من برناسج الحكومة الذي قدم للمجلس في النورة الماضية وود اللجنة اما لحنة التنظيمات الشعبيةوالادارة الحلية : فستنتخب في اجتماعها دئيسا جديدا لها ليحل محل السميد كمال

تصريح سكرتير عام الاممالتحدة بارسال مرافيين الى الامم المتحدة من الدول، فير المثلة فيها . كما تستأنف دراسسته لشروع قاتون بتعديل القانون الخساس بنظام السلكين الدبلوماس والقنصلي اما لجنة الاسكان والرافق العامسة : فستبحث اقتراحا بمشروع القانوناللي نقدم به الدكتور سعد امين عسر الدين عضو المجلس الخاص بالساكن الشعيبة وستبحث اللجنة الفرعيسة للامسلاح الزراعى تصديل يعض احكام قاضون الاصلاح الزراعي الصادر عام ١٩٦٢ ، وفي يوم الثلاثاء تجتمع ٢ لجان ، هي لجنة مستركة من لجنتي الواصلات والنقل والشئون التشريعيسة : لبحث

مشروع قاتون بعد أجلديون والتزامات بعض الشركات المؤممة لجئة الانتساج

اما لجنة تحقيق صحة العضموية فستبحث بعش التقارير المواردة من محكمة التقض بشأن الطمسون المقدمسة في عضوية يعض اعضاء الجلس -

وستيحث الى جانبييان دئيس الوزراد

هر : لجنة التنبية الزراعية : وليحث موضوع النسويق التعماوني لمحمسول العسل ، كما تبحث نظام ومهمسة الجمميا التعاونية الزراعية

ولجنة مشتركة من لجنتى العسلاتات الخارجية والشئون التشريعية : وجعث قرار رئيس الجمهورية بشسأن مسداد القرض الاول سن نصيب الجهسورية العربية المتحدة في راس المال المنفوع لبنك التنبية الاقريقي . والقسرار الجهوري بالمرافقة على البروتوكول الموقع فوارسو بين حكرمتى الجمهورية العربية وحكوبة الجمهورية البولندية الشعبية واللحق باتفاق النجارة والدفوعات .

 لجنة التسئون الملاية والاقتصادية والفجارة الداخلية : وتبحث شروع تشون بونسع فئة موحدة للضريبة المحركمة على الطرود ذات الصبغسة العائليسة أو العائلية او الشخصية البحثة ، ومشروع أقانون آخر بالوافقة علىالانفاتية المبرمة مع الاتحاد الفيدرائي السويسري بتعويشي الرعايا المسويسرين الذين خنسعت أموالهم لقوانين التأبيم أو أجسرأءات العراسة وتبعث اللجنسة كذلك اقترلعا بقانون بانم من العضو قاسم طعيسة عضو الجلس بتعديل الغيرائب والرسوم الخاصة بالسيارات •

دعاء آلاف المرضى استجابته السهار نرزكم بالماجستير - الانكتور لبيب رزق

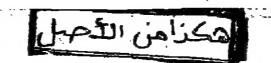
فوزكم بملجستير الريد اللج ستورثا فتقبل تهانينا ــ التكثور مسير مصطفى تقبل تهنئني التلبية بفوزكم بملجستير

فرهنا لحصولكم على بلجستير الريد

رماكم المولى فيخبونكم ففزتم بملبستير

هجه . الغلوس اللي أنا حوّشتها على الفلوس اللح انت موشتها.. ونشتريس بها الجهاز حور ويعل الغرج ويعليش في الميات والنبات.







حالة الجو والبحر للصيادين

لبعد المتوسسط: الرياح غربيسة الى بية غربية معتدلة قد تنشط احيانا :. ير معندل الى مضطرب ، ارتفاع الموج متر ائى ٣ امنار ، الرؤية حسنة البحو الاهمر : الرياح جنوبية فربية الى ية ، خفيفة الى معندلة ، البصر ل الى معتدل . أرتفاع الوج من ١/١

الى منوين • الدؤية حسنة .

* تاملاية كاريكاتورية في المسألة اللحومية *

تقتضى التبهيد لها بتهيئة الفلاح فكريا ونفسيا ، لقبول الفكرة وخاصة بعد ان

وملته اخبار الاخاء الذ وصحبت النسويق

التعاوني فالمحافظات الترسبتت الي تنفيذه

وهذا مابادر اليه محافظ القليوبية فعقد المؤتمرات في مراكز المحافظة التي حضرها

الفلاحون وأعضاء الاتحاد الاشتراكي العربي

واستطاع أن يزيل المفاوف والشكوك من

مدور الفلاحين ، تبل ان ببدأ التسويق

بوتتكافء فكانتعملية نمهيد ناجحة اعتبنم

عملية تنفيذ ناجحة التزمت بالخطوط العريفة

التي اعلنها المحافظ في المؤتمرات . . لقد

اعتقد فلاح القليوبية في بادىء الامر ان

الحكومة أنَّما ترمى من التسويق النعاوسي

بالسعر الذي بناسبها ١٠٠ أما الآن وند

وصل التسويق في المحافظة الى نهايته ،

فلانجد فلاحا غير راض عنه بل اننا نجده

فی کل مکان یشید به ، لانه حصل علی حقه

كأمم لاوباع متصول بمسعر يزيد عما اعتاد

ان يبيع به للتلجر بمبلغ جنيهين المقنطار

في المتوسط ، وحسل الكثيرون من المنتجين

على اربعة جنيهات زيادة في سعر القنطار

واذا كان النسويق التعاوني قد نجح

في القليوبية الا ان هند مراكز النجميم

لم تكن بالقدر الكاني ، وقد لاتي عدد منّ

المنتجين بعض المشقة من قلة عددها هذا

العام ، واضطروا الى المبيت خارجاحد

مراكز التجبيع اكثر من ليلة لحرآسة

اتطائهم حذ ريجىء دورهم لتسليمها ٠٠

ولكن قلة عدد براكر التجبيع لم نكن عن

الادارى الذي يمكنه ادارة العدد اللازم

ملاحظة اخرى ابداها احد الفلاحين

دائرة

يعض اللاحظات

المكن الوطن المخالاً للسعادة المشاركتي بيننا ع تبديه بالحرية والعنك والمعنع المفاعم الطهادي

كيف يخ التسويق القاوني للقطن " هذا العام؟

الثانية التي يجب أن نعارف بهسا فهي فضل المافظات الرائدة في مجال التسويق التعاوني للقطن في تجاح التسويق هذا المام فلولاها لمّا المكن الوصول بالتجربةالي النجاح الذي حققته هذا العام عوالذي لم بكن يتوقعه أو يتصوره احد .

> بتنتفيذ النسويقالتعارني فالمحافظان الرائدة وأبجأد الحلول الصحيحة لها ومن أبرز تلك الاخطاء التلخر في سداد ثبن الاقطان التي سوقت تعاونيا ، هني وصل التاخير في كثير من الاحبان الى اكثر من خبسة شهور في حين أن الفلاح تعود على ان يحصل على ثبن قطنه بمجرداستلام الحقيقية لبضاعته، واستطاع بثك الت التاجر له ٠٠ كذلك فان يعض الشركات الزراعي والتعاوني ان يسعو الس التي دخلت مشترية للقطن لم نتفهم دورها الحقيقي في هذا المجال ، وسأرت في نفس الطريق الذي كان يسير فيه التاجر اربعة جنبيات عن كل تنطار اكل لتحقق اكبر ريح ، ولو كان ذلك ملم ساب المنتج - بل انها عمدت الى طريقة لم يكن يتبعها الناجر ، فكانت تحتسب ثممن اكيلس القطن على كل منتج على مانها تستعبمل مرة واحدة مع أن الاكياس ستعمل مرات عديدة طوال الموسم ، في معقولة بالنسبة لظروفه السيئة . حين ان الناجر كان يقدمها للمنتج دون متابل ٠٠ ووقع بنك الصليف الزرامي والتعساوني بـ وله مدره بـ في خط شوه التسويق النعاوني في نظر القلاح فقد وجد في الشبويق فرميته الذهبيساً سبل القروض المتسلفرة والمستحقة

هرص على ان يعط يكل منتج القيمة ابعاد الجمعيات النعاونية عنعملية

احد اسباب نجاح التسويق النعاونى للقطن الى ابعاد الجمعيات التعارثية عن التدخل عبثه ، ولكنها بوصفها الحالى ليس في فمجالس ادارائها ننقصها الخبرة وليس فيها الطاقة الكافية لنفعها الر والقيام بعمل ايجابي بناء ، بالانساقة الى أن كثير! نفقل اهمية الدور الذى يجب ان تقوم به التعاونيات في المستقبل مما يحتم

 اخذ المافظون ... في المافظات التي تم فيها التسويل التعاوني ... على عتنفهم انجاح المشروع وعملوا معاجهزتهم الادارية عملا متواصلا وبذلوا جهدا كبيرا لتحقيق النجاح الذي وصلوا اليه .. وكتت العملية اشبه بعملية تجنيد لرجال تغاتيش الزراعة وبنك التسليف الزراعي والتعاوني واجتاح الجبيع شعور باتهم في معركة يجب أن ينتصروا فيها. • ونستيع أن تلخذ _ على سبيل المثال _ محافظة التليوبية

على المزارعين ، فعبد الى خصم جبيع مطلوباته من ثمن القطن ، وتد وجد المسئولون الحلول الصحيد لهذه الاخطاء ، وتم تطبيقها هذا العلم فتقرر صرف ثبن رئبة الاساس في اليوم التالى لنسليم الغلاح لقطنه بمركز النجميع ومرف العلاوة او فرق الرتبة في اليوم العاشر ٠٠ وقد أسناع التسويق أن يوفي الفلاح يصرف اللمن المبتثى في اليومالتالي التسايم قطئه ، أما صرف العلاوة فلم يكن يتم في موعده • وكان يتأخر بضعةً أيا، فى بداية الموسم ثم اخلت تتزايد مع تهاينا هذا المام ، والزيادة الكبيرة التي لمتكن متوقعة في كبيات القطن ، التي كانت ترد توخى الفرازون فيف المالم ألدقة فتقدير رتب القطن 6 فحصل كلّ منتج على حقه

بالتزامه الاول بنقة حدًا العام ، فكان ولعل السبب يرجع الد يوفرة المحسول يوميسا الى مراكز التجميع ٠٠ كذلك ومحافظة الشرقية غير مثل لذلك فقد تم فيها تسويق القطن جيزة ٧٧ تعاونيا وترك القطن النوني للسوق الحرفوكاتت النتيجة مذهلة بالنسبة للفلاح ٥٠٠ لقد حصل

عليه منتج المتونى مع أن القطن المنونى

والواقع أن تُجاح التسويق هذا العلم

منتج جيزة ٤٧ على نفس النبن الذي حصل

• دراسة الثغرات والاخطاء التي

الشسوهة للتسويق من اذعان الفسلاحين هذا العلم ، بقراره الذي يقضى بصرف لاينى ثبن قنه لسداد جبلة القروض للقن الى احتكار المصول من شرائه وهكذا حصل كل منتج هذا العلم على ثبار جيده كابلا ٠٠ آيا القلاح الفارق في الديون فقد حصل ايضا على مبالغ

التسويق . . وقد يبدو فريبا أن ترجع فيه . أذ أن المفروض أن تتحمل الجمعيات قدرتها تحبل مسئوليات هذا العبلاالضخم من التعاونيين فقدوا الثقة في الجمعيات التي يساهبون فيها . ولذلك كان قرار تنفيذ مشروع التسويق التعاوني بعيدا هن الجمعيات التعاونية في الوقت الحاضر ، قرارا حكيما ، الا انه لايجوز لنا ان

ادارية مسئولة في اتسرب وتت .

دون ذکر ای مبلغ ٥٠ ولم تکن حالته هذه هي الملة الوحيدة بل أتبع هذا الاجراء مع الجميع ، والفلاح بطبعة كذبرالشكوك لذَّلك من الانفسل ، في المستقبل اثبات تيمة فرق الثبن او العلاوة بالاستمارة حتى يتتبع باله حصل على حقه كاللا والخيرا خان نجاح التسويق هذا العام

التي لم تعرف التسويق التعاوني الاحدا في العلم المقبل والاعوام التألية رتبا عالمية

المنتجين ٥٠ لقد الاحظ أن فرق النبُّن سرفى رأييسم تويرها وتدعيمها باجهزة الذى حصل عليه بعد عبلية فرز القطن لم يقيد مالاستمارة التي قيد فيها ثمنونية الأسماس ، واثما قيد بها انه سرف الفرق

سيكون لختائج مدهشة، وستشيدالمالج الملم .. فلم تكن عملية التسويق عملية للقطن لم تشهدها من قبل .

كاب سارتر والاستعمار الجديد.

والكتاب محاولة تجهيعية طبية بلا

على أنه أذا كنا نعود لنسمع

المرين على كلسر من النرجمسات

الشامية ، يصبح من الانصاف ان تقول انه لو غضضنا الطرف عنيعض

الهنات واغراب بعض الكلمات في

الترجمة ، فانه يمكن اعتبارها طبية

وتكهن ميزة الكتاب الرئيسية

انه یکشف بجلاء ربما اکثر من أی

مكان آخر معنى اقتراب سارتر من

خط اليسار الفرنسي ، كما يطلعنها

اكثر مما تطلعنا مناقشاته ومحاولاته

الفلسفية على حقيقة المنى المبلى

في مجموعها .

« الاستعمار الجديد » الذي جمعت وترجمت 6 عايدة وسهيل ادريسعندا من القالات والقدمات التي كتبهاعلي فترات متاعدة الفسكر والغياسوف الغرنسى جان بول سارتر اننا بازاء دراسة اقتصادية وسيياسة نظرية تشريحية لظاهرة «الاستعمار الجديد» تقوم على تحليل المادلات الاقتصادية وكم القسروض وفهم التجسارة غير التكافئة ، لان الكتاب في حقيقة الامر تعبير رفيع عن عدد من الانتفاقـــات الموقفية لضبع فرضى مخلص معساد للاستعمار اعتبد في التعبير عن نفسه على أساوب انبى رأق اكثر مها اعتبد على مجرد الكتابة السياسية

بات قطّعي وبلا ادني تحفظ : ومكيافيلليتنا ضعيفة التأثير على هذا المالم السنيقظ جدا ، الذي فضر اكانيينا واحدة بعد الإخرى » . « ان

ولا يحتفظ سارتر في هذه القالات

خفى مع الاستعمار . انه يدينه شكل الحسلم الكسيول الذي تحسلم به المتروبولات ، أنما هو قبض ربسح ،

والقنمات في قرارة نفسه بأى تعاطف

ادنى شك ، من جانب المترجمين عتيج للقارىء العربى فرصة الاطسلاع كتاب واحد على عند مناعلب كتأبات سارتر السياسية ومناكثرها انسانية .. غير انه كان ادعى لنكون فصول الكتف اكثر انطباقا على الموضوع الذي اختے عنوانا لها ، استيماد القصول من السابع الى العاشر ألتي تقوم على فضايا فرنسية محلبة هنا فيما يتعلق بترجمة الكتاب ، نفس المُآخذ التي يأخذها عند من مثقفيناً

الا يتبادرالي للذهن منعثوان

المعادية للاستعمار .

ما دام یعتقد أن بالامكان تحسين النظام الاستعباری أو هو انسيان خبيث يقترح اصلاحات لانه يعلم انه

الاستعماري الجديد هو انسان ابله

لإنسانية « اليسار السارتري » لا جدوى منها » « ليس صحيحا هناك مستعبرين مسائحين وآخرين اشرارا . هناك مستعبرون وحسب» ذلك هو المفزى العام لنظرة سارتر

وربها يعتبر الفصل الاخسي عن «التفكي السياسي تبياتريس أومومبا» اعظم وأمتع فصول الكتاب خاصسة وهو أشبه الاشباء بلحن رقيق حزين متصل يعكس بامسانة نوع النموذج الانساني الكنوب عنهبالأضافة لكونة دراسة تاريخية منققة شاملة بحث فيها المؤلف بحكل اعتثاء المقالة. الاقتصادية والاجتماعية الكامنة وراء الهزيمة السياسية للثورة الكونجولية وراءوقوف الاهزاب الريفية والغيدرالية وراس المال ومعهمسا البروليتساريا والبورجوازية الصغيرة ضد لوموميا وفي الخنام يستخلص لنا سارنر العبرة العظمى من تاريخ لومومبسا فنلك الحقيقة العلبية الرائعة وهي:

ضُرورة الربط العبيسق بين قضيسة الاستقلال والوحدة ، وبين النضال غد التروستات . ان أعظم ما يوحي به الينا كتساب « الاستعمار الجديد » هو أن سارتر ليس بأى حال من الاحوال ، من نلك النوع من الادباء الذين انطووا على الفسهم في نوع من العزلة التي تقوم على الاناتيــة والفــرار ، بل كاتت اهاديته وكتاباته سسلاها فعسالا في المعركة المريرة التي خاضتها البشرية

النقيمية وتخوضها ضد كل اعدالها،

خیری عزیز

اول نشأته المسرح الادبني الايرلندي (١٨٩٦م) ثم اطلق عليه بعد ذلك اسم المبنى الذي اقيم ما بقى من هيانه بعد ذلك مديرا لهذا المسرح وكل انتاجه المسرحي مخصصا له ، وكل المله الكبير أن يحيى فن السرحية الشعرية لاته رآه لم ينتج شيئًا ممتازًا منذ عبد المنكة اليزابيث، وهو اذًا كان لبيصل في تحقيق ابله هذا الى الحد الذي كان يتبناه فهو قد استطاع ان يستبيل الى مسرحه نخبة من الكتاب الإيرنتدين الموهوبين مثل جورج مور ، وج ، م . سنج وباوريك كولم. وسرعان مانجلي له أن الروح السرحية الابراندية نميل الى الواقمية والى المُعسَاة فبدأ ينتهج اسلوبا نثريا جديدا في اخراج مسرحيات لها هذا الطليع ولذلك لقيت نجاحا کبیرا حین هرنسها فی مسرح « ابی ثباتر » وکان مِن أهمها «كاتلين غيهو أيهان» (١٩٠٢ م) د وحلة الشورية ؟ (١٩٠٢ م) • وكان شغله الشاغل أن يبدو مسرحه رائعا فكان دائم التجديد في أساليه فحاول مثلا ان يقتبس طريقة سرحيات « نُو » اليابانية التقلينية في أربع ممرحيات الفها لذلك سماها ﴿ نَمْتُلِياتَ لِلْرَاتَمِينَ ﴾ ولكنها لم تلائم ذوق الجماهير فلم تظفر بما كان يرجوه لها من نجاح. أما في الشعر فبدأ منذ سنة ١٩٩٠ تقريبا يمل الخيال الخالص في الشعر ، فاخذ ينجه نحو الواقع الايرلندي ليهز مشاعر العاية والخاصة من الشّعب ، ومن اهم الدواين التي أبرزها بهذا الشمر الجديد ديوان فتصائد الملتها

حالة يأس ؟ (١٩١٣ م) وديوان المستوليات،

(۱۹۱٤ م) وتلوح على قصائد هذه الديوان

سمات عدم التأنق في اخْتِيار الالفاظ ، وتغليب

جاتب المعنى الفلسفى على جانب اللفظ مما

جعله اقرب مايكون الى الشعراء المتافيزويتيكن

الشهيرة ليدى جريجورى في تأسيس ما سمى في

جانب التفكير أن هذه القصائد وصل به الي حد التصرف الذي يجدل فهمه في بعض الحالات عسرا ، ويبرز ذلك جليا في ديوانه المسمى وقد حمعت كل قصائده سنة ١٩٣٣ في محم واحدة ، ثم اضيف اليها بعض التصائد التي كانت قد نسبت سنة ١١٤٠ ، أي بعد موته . الماسرحياتخاتها لمتجمع كلها فاسكلهاالنهاثي الا سنة ١٩٥٢ ، وذلك لاته كان كثيرا مايعيد النظر فيما يكتب فيغير ويبدل أو يزيد وينقص -وحين اعلن استقلال أيرلندا سنة١٩٢٢ عين عضوا في اول مجلس شيوخ قام بها ، وفي السنة التالية لظلامنج جائزة نوبل في الادب، أما نثره فكثير ومتنوع بين مقالات ، واوصاف ، واحاديث ، وقصص قصيرة ، وذكريات ، ومن نثره يمكن أن نتبين مدى نظرته العامة للحياة ، ومن خلالها يبدو أنه كان لاينسجم مع الديانات القائمة ولكن فيه نزعة دينية فيها عناصر وثنية تديهة ٤

_ شايف الاقبال على اللحوم المستوردة ؟!٠٠

أراد إحياء من المسرجية الشعرية في الأدب الإنجليزي المعامة

رسلها ، ولكنه اتصل وهو في لندن بجماعة منشباب الكتاب من يساهمون بكتاباتهم في مجلة«الكتاب الاصغر» ، وكانت كتأبأتهم، ككلمات

هذه المجلة ، بينو عليها النكاف ، والبالغة فالرقة والعلوبة ، والاعتمام بموسيقي اللفظ .وقد اثار اتصاله بهؤلاء الكتاب اهتمامه ب

وجعله يقصرف عن الرسم . وكان مهن اشتركواني تكوين ندوة اللشعراء سموها « نادى شعراءالقافية » واتلحت له هذه الندوة ان يتصل

القديمة، والشاعرية الحديثة التي اقتسمها من وفاقه كتاب مجلة الكتاب الأسفر . ثم بدأ يهنيالسرح ، وينشى و له مسرحيات شعرية

صنة ١٨٩٢ اظهر اول مسرحية شعرية له وهي سرحية ﴿ الكونتيس كاثلين ﴾ وبعد ذلك بنحو علمين آبرز مسرحية شعرية اخرى اسمها ﴿الَّ

شعواء عصره . وق سنة ۱۸۸۹ اخرج للناس اول ديوان شعرى سباه ٥ بسرحيات اويزن ١وق هذا الديوان جبع بين الاساطير الاير-

ييس (وليم بتدر)

اتجه نئ شعره نحوالواقع نهزمشاع العامة والخامية من الشعيد

والايمان بما سماه روح الدنيا الني ظهرت لميما بعد باسم اللاوعي في فلسفة فرويد ، وكان يرى ان الانسان مزدوج الشخصية ، نتتنازعه تنسان ، احداهما عابلة ومفكرة ، والإخرى تفاضل الاولى ، واحيانا تتغلب عليها ، فتنطلق في حرية مطلقة هي عالم الروح ، واهبية ييتس لبست في فلسفته التي يبدو فبها احيانا غموض أو فيها تسطط ، ولكن أحبيته في أنه رائد الشسر الأنجليزى الحديث بتحوله من التقليد والقيود التديبة الى الانطلاق والنحرر وبخاسة في الصور الشعرية كوف المعانى الني كانيسبوبها الرينقل الشمرين والتمس اوالفناءالي التعبير عن

القلق النفسى الجنيد الذى اختيعم الشعر الاتجليزى

في انجلترا والولايات المتحدة منذ عصره حو . د ٠ مجدي وهية جامعة القاهرة

في السينما

مما لا شبك فيسه أن الفيلم ا دون المستوى الذي يرضى عنه الم الخن صنساعة السيندسا

وتحويل وزلفات الباتنا الك أفلام سينهائية يحل الى ــ حد ... مشكلة القصة في الفيلم ، ويحد ، افلامالتهريجالرهيصة والقصص التي ما زالت تجسد طريقها في

السينمائي .

غے بضعة الوق .

لقد استمتع جمهور معرض الحبيين العربى الثاني آلذي أقيم فالشهد عرير بأفلام ممتازة كنب لها النجاح ... مشكلة لابد أن تثار بعد تحويل ا . الادبية الى افلام سيتماثية .. ود. يفقدالعمل الادبى شيئا في عملية ا هذه أم يكتسب شيئا ؟ أول مايتباد. الذهن أن الرواية تكسب _ أصد جددا ما كانوا ليقبلوا عليها لو لم على الشاشية ، ولعل « دعاء الك و «الباب المفتوح » ـ مئلا ـ خج . على ذلك . . فقد شاهدها على الأ عشرات الالق من الناس، بينما لم ب

حلال النطاء

أذاع الاستاذ يوسف السياعي بوصقه السكرتي العام لجمعية الادباء بيسانا تشرته الصبحقة أمس ة جاء قيسه أن الجمعية العمومية غير العادية لجمعينة الادباء التى انعقدت مساء الاربعساء الماضى قد وافقت بالاجماع على القرارين التاليين:

عدد من السيارات الى هذا الخط . «

قضية الجنوب المحتل

الني يقوم بها النوار هناك -

田 田 と ليس بن حق بريطانيا اليوم انتظرح فمجلس

العموم قضية الجنوب المحنل للمناقشة ثم تنتهى فيها

الى درار يوافق هوى المحافظين ، كما أنه ليس من

حقها ايضا _ ولاى اعتبار من الاعتبارات _ آن تأخذ

هذه القضية على أنها قصية بريطانية لانهابحكم الواقم

والبديهة قضية عربية بل وهي قضية الشعب العربي

في هذه المنطقة من الوطن العربي بشكل خاص ...

فلك لان المناقشات التي دارت في قاعة مجلس العموم

عد عودة انتونى جرينوود وزير المستعمرات البريطاني من

ويارة الايام العشرة المتونرة لمسدن والجنوب المحتل قد

اتسمت كلها بطابع واحد يؤكد أن السياسة البريطانية لا

نزال نبيل الى الموتف الاستعماري التقليدي وهو استبعاد

الشعب العربي في الجنوب استبعادا نهائيا منعده المسالة

وكأنها لا تعنيه في قليل أو كثير ، لدرجة أن الوزير نفسه

في بيانه امام المجلس بيدًا الشأن قد شن حملة على الاعمال

وهذه المناقشات اينسا لمتخل منظميح يكاد يكورنصريحا

أن الانسطرابات التي تسود المنطقة قد حدثت بايعار من

المفارج ، وبأن راديو القاهرة لا يزال بعيداً عن تقسديم

المستأعدة على علاج الموقف ، واستثنها أيضا قد كشفت

بوضوح عن أعبال آلمنف والقيد الاستعباري التي تقوم

بها بريطانيا للنمفط على الشعب حيث اعترف جرينوودبأن

مناك عددا من المنقلين في مسجون عدن ينتظر تقسعيمهم

وكل ما دار فجلسة مجلس العمومهو منذوع المغالطات

المكشوفة المقصود بها أن يبدو العبل الاستعماري وكأته

عبل مشروع ، وأن تبدو ثورة الشبعب في الجنسوب وكأنها

ولكن الواقع يؤكد عكس ذلك ، فلا الثورة غير حادلة ،

ولا الاستعمار عملمشروع يمكن أنيصوت عليه فيالبولمان.:

ولن تتون القاعدة الني ينادون ببقائها من فوق المنابر

المحافظة والعمالية محل مناقشة بين طرفين االااذا أسرت

بريطانيا على أن تناقشها سع نفسها وأن تتخذ فيها قرارها

نفسها وحيننذ لن يعنى هذآ القرار أحدا سواها لان شعب

الجنوب قد انخذ قراره بالفعلونفذ قراره بالفعل خوتراره

هو النورة على الاستعمار وازالة جميع قواعده ، وسوف

يقف وراءه ويؤازره الشعب العربى كله 6 وجبيع شعوب

صنت التاس يقدمه

هل هی خفسة دم ۵۰ ام ماذا ؟

هــده رواية غربية يرويهـا لى في رسسالة النكتــون

المالي أن طلب الإنصال تليفونيا من أسسيوط بخطيبته في القاهرة وحند موعد الاتصال الخامسة مسآء ونقع القيمة

وفالساعة الفامسةوالنصق جامهالكالة وهنااتمص

لقد قالت عاملة الترنك بأسيوط أن الانسة المطلوبة في

ولما سئلت عاملة الترنك عن مصحر الخبر ردت بأته

وبعد انصالات مختلفة استفرقت وقتا طويلا تبن أن

فها معنى هذا التصرف ؟ هل هو خفة دم من بوغيترنك

القاهرة أم هيعدم وسلولية احسخافة ليسريعدها سخافة!!

السلكة واللاسلكةليلير بالتعقيق وعنوان الطبيب القاهرة

من شــيرا الخيمة ٠٠ الى ميــدان التحرير

السيد فاروق على عبد القادر عضو مجلسالدولة يكتب

صاحب الرسالة يقول أن سيارتي أوتوبيس فقط همسا

اللتان تصلان بين ميدان التحرير ومنطقة شبراً الخيمة عن

الريق السكورنيش وان هاتين السسيارتين لا تكليان على

ان افراد الجمهور يقفونطويلا انتظارا تسيارة الاتوبيس

انه ينتج عن الزحام الضخم على هاتين السيارتينوقوع

بشاجرات يومية بين الركاب وهم يتزاهمون تلفوز بمقعد

والسيد صاحب الرسالة برجو أن تدرس أدارة النقل

العام هذه الشكلة ، وأن تنقد سكان شيرا الخيمة باضافة

هو ١٠ شارع الاجهوري حدائق القبة شقة رقم ٢٠

الى عن موضوع يتعلق بادارة النقل العام ..

الاطلاق للعمل على هذا المُخط مما يترتب عليه :

داخل السحارة ..

اننى اضع هذه الرواية آمام السيد مدير هيئةا أواصلات

بوغتى ترنك القاهرة هو الذي ابلغها الخبر بعد الاتصال

وكان الإيصال برقم ١١٤٣ع ٥٠٠

التليفون قد توفيت في صباح نفس آليوم !

بالنبرة اللطوبة والسؤال عن صلحتها ...

القبر لا اساس له من الصحة !

على حمدى الجمأل

حركة نبرد من فثات هوجاء خارجة على القانون ...

في مجلس العموم

• الجمعية تؤيد حرية التعبير الادبي والفني شكلا ومضمونا كما تؤيد حيق التجربة الادبية والفنيسة ونشرها دون المساس بمبادىء الدولة الاشتراكيتة العربية وامنها وتقاليد المجتمع العربي التي نص عليها الدستور والميثاق

€ ترى الجمعية أنه ليس بمسحيح ما يقال من أن لجنة الشمر بالمجلس الاعلى لرعاية الغنون والاداب والعلوم الاجتماعية تسنعدى السلطسات أو تربد الحجر على حرية الشعراء

وليسمح لى الاستاذ السياعي أن اقرر ان بيآنه هو عملية نسج لخيسوط ونائع صحيحة بخيسوط وأساثع غسير صحيحة . كلف ؟

صحيح ان الاستاذ يوسف السباعي عو السكرتير العام لجمعية الادباء منسة انشائهاويملك بالنالي حتى الان التحدث

وصحيح أيضا أن ثبة جمعية عمرمية غي عادية قد انعقدت في الناريخ اللك حدده بيان بوسف السباعي ، بناء على طلب مجموعة من الادباء لمناتشة مذكرة لجنة الشعر الني يراسها الاستاذ عزيز أباظه ، والخاذ موتَّف منها . شحكاً ومرنب عا _ وذلك علاوة على الوضوعات

وحق التجربة الادبية والفئهة فالمجتمع الاشتراكي التي اقترحها الدكلور لويس ولكن ما هو غير صحيح على الإطبلاق

ان هذه الجمعية العمومية غير العسادية والتي انعقدت بصورة علنية قد أصدرنا قرارا او قرارين بالإجماع وفير صحيح أيضا بالتالي أن الجمعية

العمومية غير العادية قد قروت أنه ليس بصحيح ما يقال من أن لجنة الشعر بالجلس الاملى لرعاية الاداب والفنسون والعلوم الاجتماعية تستعدى السنطات و تريد الحجر على حرية الشمراء . واتما هو بالدقة قرار او قبل وغبة شخصية وموقف خاص بكل موالاستاذين عزيز اباظه مقرد لجنة الشعر بالجلس الأعلى ويوسف السباعي السكرتير ألعام للبجيلس منع مجبوعـة٪ من زملائهــم ومرموسيهم بحبكم السلم الوظيفي أو العلاتات الشخصية ب وهجدا حقهم

وغي صحيح ثالثا أن غالبية الاسائدة افراد هذه الجموعة التي حشدها كل

من عزيز أباظه ويوسف السباعي والتي صدر منها هذا القرار ـ مع احترامنا لإشيخاسهم ووزئههم الادبى ــاء بجمعيــة الادباء ــ وذلك طبقا لوثائق جمعية الادباء التي أصدرتها السكرتيية العامة نفسها .. وبالتسالي لا حق لهم في حضور الجمعية العمومياً واتفاذ قرارات باسمها ، وهذه بديهية شرهية لم تكن تحتاج الى اتباتهاوتأكيدها ولكن في مجال جمعية الادباء واداوتها

تحن مضطرون للاسف للدفاع حتى عص



الشرعية ٤ في وجه الاجراءات غير

الإجتماعي والسياس والاقتصادي

والثقافي في مجتمعنا الذي يتحرك نوريا

للانتقال من الجتمع الراسمالي الي

ولو كاتت محاولات المسادرة التي بقوم

بها القديم شد الجديد تدور في نطاق

المراع القكرى والقنى المقتوح المتكافيه

الترس والامكانيات ، لكان أمرا مشروعا

الجتمع الاشتراكي

الشرعية ،

ماذا يعني هذا كله ؟

ألتى ترعاها وتعولها السدولة كالجلس الاعلى للغنون والاداب وجمعيسة الادباء وغيرهما من الاجهزة التي لا يزال يسيطر ان من الخطأ حصر القضية في اطار مذكرة لجنة الشعر ، والصراع الدائر عليها القديم بكل قيصه سيطرة شب منذ أمد طويل بين تبار الشمر الجديد كاملة ، ويكاد مثلا كلا الاستاذين عزيز وتيار الشعر التقنيدي ، أن المذكرة في أباظه ويوسف السباعي _ مع احترامنا حد ذاتها ليست القفية . وانسأ مي الكامل _ بتصرفاتهما العمليا مظهر وأحد ه. وجه واحد من مظاهر فى مجال الثقافة والادب يقولون ووجوه القضية، والقضية هي بالضبط « نحن الدولة في حقل الادب والفن ». محاولة القديم بكل قيمه واتجاهاته وباسم هذا يطالبون على نقيض البثاق ومصالحه مصادرة كل نيار جديد يبشر والمفهوم العلمي للاشتراكية - بالححب بقيم جديدة تعليهما ضرورات التطور

والميثاق وحركة الانسسان ككل ماديا

على حرية الإبداع الفكري ، وتحريم التارات الحديدة التفاعلة مسع العصر والتراث في وقت واحد ، وتثبيت وتجميد حركة الفكر والفن والادب عند مغاهيم قرون خلت وتخطاها عصر قوانين يوليسو

ان النيارات الجديدة على اختيلاف انجاهاتها تؤمن وتعالج التراث القسومي

عزيز أباظة

وضروريا وحتميا ، ولكن هده المحاولات

تستخدم للاسف امكانيات الاجهزة الثقائية

يطبيعتها تضم كلا من الفكر الراسمالي والاشتراكي معا . ان الإنهامات ذات الكلمات الطنيانة لم تعد تخيف أحدا ..

متحرك ، وليس في اطار جامد متخنف.

وهى تحارب معاولة القديم استخدام

القرارات الادارية واستعداء الدولة _

ولملهم لم يقهموا بعد انها تغيرت وظيفة

ومضمونا _ في مجال الغن والادب .

وتطالب بحق التواجد الضروري وادارة

ألصراع الحر المفتوح السلمي على قسدم

الساواة . أن هذا النبوع من الصراع

حنمي طالما كانت المرحلة مرحلة انتقال

من الرأسمالية الى الاشتراكية ، لانها

والحق أن تصرفات الاستاذ يوسف السباعى بوصفه سكرتيرا لجمعية الادباء والسماح لنغسه بأن يصدر باسماجماع الجمعية العمومية « رفية ومصالح » الالجاه القديم في صورة « قرارات » ، بدل على طبيعة علاقات القرى داخيل جمعية الادباء لاحد الاجهيزة الثقافيسة ومدى ميطرة القديم عليها عنوة . ومن هنا أصبح من الضروري أن يتحول هذا الجهاز وغيره من الاجهزة الاخسرى دىمقراطيا بحيث تغدو عملاقات القسوى دأخلها ممثلة لحقيقة الواقع الحسر في مجتمعنا الجديد

ولعبل القبديم عناما أعلن ياسب الجمعية العسومية القدارين اللذين أسلدهما لم يلتفت الى التشافض الصارخ اللي وقع فيه بين القرارين اذ كيف يؤيد في القرار الاول حرية التعبير الأديي والفئي شكلا وموضوعا في أطار مسادىء السدولة الاستراكية علاجا جدريا ينفق وتطورنا الاستراكي .

الى الدكتور حاتم ثائب رئيس الوزراء ورئيس المجلس بطلب الاشراف على كل ما يتسم بميسم الدولة من مجالات نشر ان الاسلام دين شعبنا الحنيف والذي تحرصون على التستر وراده لا يعسرف السكهانة . ومن هنسًا فنحن في مجسال الادب والفن نحارب كل مصاولة من القديم لغرض كهاتته وقراراته الادارية ان الْحمية العبومية عرض عثيها اقتراحان للتصويت احسدهما ما تسلمه الاستاذ يوسيف السباعي واصلر به القرارين باسم الجمعية . وثانيها اقتراح بالتوصية يسحب مذكرة لجنة الشعر وتعديل تكوين اجهزة المجئس الاعلى للاداب والغنون بحيث تكورهمثلة لجميع التيارات الادبية والغنية في محتمعنآء ولكن الاستاذبوسف السباعي فض الاجتماع بطريقة تعسفية وغي مشروعة رغم احتجاج الاغلبيسة . . فابن

العربية وامنها وتقاليد المجتمع العسربي

اللَّى نص عليها الدستور والبِّثاق . في

حين انه في القرار الثاني ينفي عن لجنة

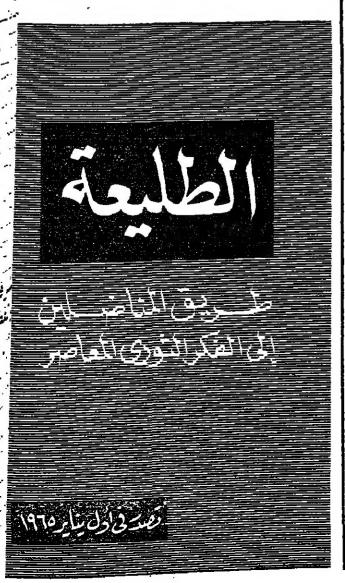
الشعر بالجلس الاعثى للأداب والقنون

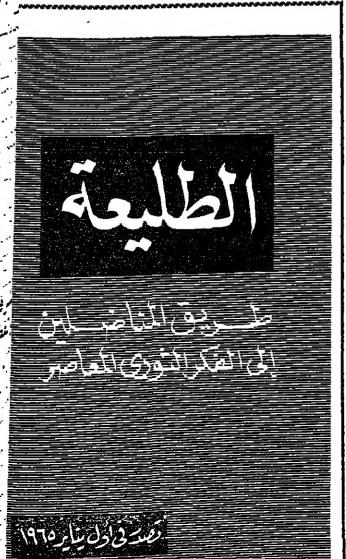
_ المثلة للقديم كلية _ تهمة استعداء

السلطات والحجر، على حربة الشمراء

على الرغمس المذكرة الشاذة التي قدمتها

اذن الإجماع أ ان احتماع الجمعية العمرمية **ما زال** مستمرا ولم يننه الى ننيجة بعد ويجب ان يقدم السكرتير العام حسابا من تصرفاته هذه أمام الجمعية ، وانتمالج القضية الادبية والفنية بكل ابمادها





يمنى الجموع ١٢٠ - ٢٤٨ جنيه .

عبولات أخرى بيحصل عليها من التصيير

ومن شراء القطن على حساب هذه الشركة

طبعًا الادباح دي زي ما فكرت بدال١٤٨

الق جنيه النهاردة رئيس الشركة بيحصل

على اربعة آلاق جنيه ، والباقي بيعود

وهكدًا ، انا الحقيقة بش حطول في

هل ده کان کل اللی بیدمسلوا علیه ؟

ماكنش الواهد عضو في شركة واحدة.

ده كانت العملية مطلقة . ممكن الهييقي

عضو في ٢٠ شركة في ٢٥ شركة في ٢٠

عية المنشسور في ص ٣

الحقيقة الكلام ده سيعناه واحنا يعش خطوة الا لا تكون دارستها كنا متأكدين أن الشعب وقدعادت أدفوقه بتملك هذه الوسسائل ذي ألج لاب أن ينجع اكثر بكثير من الذين سيطروا على مقدراته في و ١١٨ الارباح ارساح الاسسهم اللي والذين كانوا يستقلونه فياحداث حصلوا عليها ٢٢١ الف و ٧٠٢ جني في هذه الشركات .

" النهاردة جاين نعرض ميزانيات. . فرنسوا تأجر اوهده مجموع ما حصل ان سُركان . أنا خا أقول لسكم عليه ٢٨٢٨٩٨ جنيه من شركة أسكو ر في الشركات قبل قرارات التأميم وانا بش راض أقول هنا أن كان فيه الحقيقة مش عابر أذكر كثير سماء لكن اعدروني اذا اضطربت

اذكر بعض الاسماء لان لها دلالة

ات اللي احنا استلهناها اكم النهاردة اللي مشرف على الإدارة بيعيلس ادارة كلب موظفين او َنْ . لَيه واحد ليس رئيس شركة بمرنب ومكسافاة . افعى مسترتب ة بيحصل عليه اي رئيس شركة في المنتاعة وفي كل الشركات ... }

. شوف فيل التآميم كان ايه اعلى - إ في هذه الشركات تفسها . عندى امثلة كثر انما الحقيقية ا افتصر على شركتين ثلاثة يشلما

ألي ولتكم بس المقارنة . الأسعدة بتاعة كيما كافي فيها م أحمد عبود وعدد من أعضب الادارة ستة اخرين كان مجموع ت اعضاء مجلس الإدارة ...ر.٣ ارباح الاسهم اللي حصلوا عليها مجلس الادارة دول من تلك الشركة طبعا في هاجات اخرى كثيرة زي بنك مصر سنة السابقة للتأميسم ١١٨ الف وغيره ، يوتفع الرقم الى ، أمّا بعنقد الله . يعني محموع ما حصلوا عليسه للشخص الواحد . رَّالِكُ وَ 121 جِنْيِهِ طَبِعا الكَافِئَاتِ دهم أنه الصاها ... جنيه ليرنيس ا الادارة ، الارباح أصبحت ملك بدون ملكية للاسهم كان بيحصلوا نتيجة

الشركات على ارهامه الحقيقة اناماعنديت الارفام ملهنة جدا يعنى يمكن احتسا مش واخدين بالثامنها لكنلازم نتذكرها. شركة اسسكو اللي هي المعلوجسات المستاعية للحرير والقطن . كان فيها عضو متنب فرانسرا تاجر وسيع او ست اعضاء اخرين مجموع مكافئسات شركة ، وعضو في عدد كبير بن الشركان بلغ ۲۲ شركة او ۲۸ شركة وشيء من هذا اعفساء مجسلس الادارة كآنت ٢٢ الف

الطبقة ان اهنا حنى لما بنغول

فاستريت هذه الابوال .

هــل لما مشى الناس دوول انهـــادت الشركات ؟ هل الانتاج قل ؟

الاستفناء عنهم وعن خبرتهم ام لا ؟ هنى ملعصاش هزة انه اول سنة التأميم نقص الانتاج ثم رفعناه . لا ده

» ، فيه شركة ثانيسة الحقيقة عضويتهم في مجالس ادارات عند كبير من الانتاج في هذه المرسسات .

الرقم الدقيق بناعها ، لكن فكرت ارفاء اكلر من . ١٥ الق جنيه للشخص ، ويعني نكر اسماء بعض الاعضاء التندين في احد البنوك الكبرى اللي كان بيحصل على هذا الرقم نتيجة لانه عضو منتدب في اكثر من شركة ، ورئيس مجلس ادارة ي اكثر من

هامت الغرارات الاشتراكية لتعفىعلى كل هذا . جاءت القرارات الاستراكية لتسترد هذا المال المنهوب مرة اخرى الى

ملكية أسهم ، جسزه كبع جسدا من تمن الاسهم دى چه من هذا الاستفلال و هه بن المصول على . و الله جبيه و . } الله چنیه و ٦٠ الق جنیه مرتبات ومکافات في السنة نتيجة عضوية في مجالس ادارات الن جاء القدرارات التسسيراعة مااللي بيتغارضوا في هذا الشان قايمين

في بعض الحالات ينجاوز مليون جنيه ارباح في بعض الشركات ۽ في بعض الاشتخام

شركة بلا هدود وبلا قيود . لو خدنا ، خلينا في الشركات المستاعية، الرهوم احمد عبود كان بيحصل منشركة النصر على ١٢٠ الفجنية الباح ومكافات زمن شركة السكر والتقطير على ١١١ الق جنيه يبقى ٢٦١٩٦٢ ۽ نضيق ته طبعا اللي كان بيحصل عليه من شركات أخدى الايموبيليا ، النيل التجارية ، فنادق وجه قبسلي ، اوراق التعبلية « كرافت » ، البوسنة الخبيوبة وغيرها ، واسبهه

بسه ٢٥ قرش ، في شركات كان العابل بيحصل على ه قروش ، ه صاغ ومع علاوة الفلا يصل الي هر؟! قرش ، وانا أحب أذكر هنا فصه بسيطة ، أن فيل مدور الغرارات الاشــنراكية بفترة ،

بهذه العطية السيد الرئيس اصدر فرار طيب ايه اللي حصل ؟ ٧ ساعات على أهل من ٣٠ هرشي . دي

> الحقيقة يعنى انا كنت متبة ننائج اعمال الشركات ، هذه الشركات بالذات بعد التأميم ، لسبب هام جدا ، لاتمالحقيقة أن كان ده هو القياس ، هل اهنا في

مِنْ سَنَّةَ ، مِنْ على طول ، مِن اول يوم بعد التأميم القائمين على العمل في هذه

الشركات والعمال ، وانا أحب انكد هنا ان شعور العامل بلته اضبح مالك لوسائل النتاج كان سبيل حقيقي الى ارتفسام

انتاجية المابل ، وحصل فعلا ، وحصل بطريقة تلفائية بن العمال عندما احسوا بأنه عالد عليهم ، بيعود اليهم .

تطبيقنا الاشتراكي سنفجح او لا ننجع ? هل حقيقة هسؤلاء النساس لا يمكن أمَّا قدامي المثلة عن الانتاج في يعض الشركات ، والتأور الكيم اللي حصل فيه ، كلها بدون استثناء ، من اول سنة بعد التأميم حصل زيادة في الانتاج ، يعنى

يعنى اهنا المنساها بسر ١٦٧ عسدها الإصلى ٢٠١ ه بعد، كده فيه شركات تائية اميت في

حصل نفاتس لرفع الـ هر١٢ ويبقوا ه١

ولا ۱٦ ولا ١٧ عرش ، ويعني عملا كان

فيه مفاوضات في هذا الشأن وفي وسط

بأته لا يجوز أن يحمل الماءل نظي عمله

الطبقة معاتى كبرة ، لأنه هذهالغرارات

اخلت في نفس الرهب اللي الت الهالدولة

العبء اصبح عبء نتحمله الدولة فسبيل

تحقيق المدالة الماملين في هذه الشركات.

فیه ناس کنے طبعسا اللی هم ضــد

الاشتراكية ، واللي هم كانوا مستغلبن ،

ومستفيدين بالوضع قبل تطبيق الاستراكية

فالوا يعنى حنشوق أن الانتاج حيال ،

واحنا جليين هنا نتائج العمل في القطاع

العام الصناعي ، شركة شركة ، وانتاج

انتاج ، وانا بأستخلص منه ، مش حتكلم

على الفاوس برضه، حاستخلم مناكسات

هل نجمنا فاناحنا رفعنا الانتاج ، ولا

ما تجمعتاش ؟ الشركات اللي احنا أومناها

شركات امبت في سنة ١٦ ، عدد هذه

الشركات ١٦٧ شركة نضم ٢٥١ شركة ،

أهنا المجنا الكثير من عده الشركات في وهدات متكاملة ، لأن كثير منها كانوهدان غم اقتصادية ، وكان لابد لتمسحيح في نفس الوقت احنا مثى بس امينا الشركات ، بل طبقنا القرارات الاشمواكية الارضاع فيها أن ندمجها في وحسدات على جميع هذه الشركات . برضه لا جينا اقتصادية اصبع عدد الشركات الموجودة في وزيسيات القطساع العام المستاعي نطيق القرارات الاستراكية قالوا لنا زي النابعة اوزارة السناعة ١٦٤ شركة العادة انتوا حنخربوا البند ، الشركات حنفهار ، الشركات كلها حنفسر ، الإنناج المدوض على حضراتكم ميزانيات أأوا منها والس ١٢ الثانية منشئات أو شركان حيقل ، أهي طبعا القرارات الإشتراكية لا تصلح انها نبقى وحدات ونفصلة ، لاتما معروفة ، حديثا الحد الادنى للاصور ستعفى أو ندمجها في شركات اخرى ،

اللي صدرت في هذا العرار كان ٨ه١ ،

الانتاج في الشركسات التي تبعت في القطاع العام العسناعي كانت ١١/١٠ اللي هي السنة السابقية للتعميركانت ٢٩٩ منيون و ٧٥٠ الف حنيه فيالسنة أللى بعدها ، اللي هي المستة اللي عقب التأميم مياشرة ارتفع الرئسم الى ٤٤٧ مليون ٨٥٤ الف جنيه نبقى الزيادة في سنة واحدة كانت ٨؛ مليون ٢٧٩ الف جنيه نسبة الزبادة ارااع ، الحقيقة انًا اقول لكم أن السنة دي كانت سنة صعبة بالنسبة لنا جدا

والميزانيات بناعتها بطبيعة الحال وبسبب

تأبيمها في اغسطس مايتكباش سنة كاملة.

أحنا استلمنا شركات ش مصاعب كيرة جيدا أمسيتلهنا شركان ماهاش ادارة حسابات استلبنا شركات مافيش دفانر جرد للمخازن . ففيي حالة برضه عشأن نيقى عارفين القطاع الخاص كان بيعمل أيه ؟ اليوم السابق للتاميم مجلس الادارة بتسماع الشركة اعتمد المرانية واعتمدها على ان فيبها ربع ۱۲ الف جنيه .

طبعا احتا لما استلهناهالم نعتهدارار مجلس الادارة ، وقمتا بتراجع البراتية ضمن اليزانيات اللي شفناها ، طلع ايه حقيقة البزانية انها تطلع خسرانية ٥٠ الف جنيه . مطلعين الميزانية أن فيهما ١٢ الف جنيه مكسب وحقيقة العملية أنها خسرانه ٦٠ الف جنيه . فد يحنث تساؤل ، طيب وليه كانوا

السابقة للتأميم . الارساح: أنا حقف عشم ١٢/٦٢ لسبب ، آنه في ٦٢ في اغسطس حصل لما بتطلع اليزانية كسسبانة الاسسهم تأميم لشركات تأثية . فعشان ليقي القارنة

، حنضم انتاج في بيان حسديه ٢٦ الله علمل جدد ، يعنى في مستين صعرها برتفع في البورمة ، بيبيع ، لما بيبيع طبعا بيحقق مكسب كيره وبعدين بيتضع بعد سنة واننين أن سافيش مكاسب ، بشرل الاسهم ، قد بشتروها تانى او ما يشتروهاش . وفيه امثلة كثيرة على هذا الوضع . شركة النسول الاهلية في اسكندرية لا استلهناهاكانت

الإرباح في ميزانية ٦٠ قبل التأميس ماشرة ، كانت ٢٧ مليون . ارتفعت في ميزائية ٦١ ألى ٣٣ مليون و ١٧٥ بزيادة از ۱۹٪ في ۲۲/۱/۳۰ و ليس دي کانت ميزانية عن مدد مختلفة لانها كانت ٦ اشهر و ٦ اشهر ما هياش سنة كاملة . ميزانية سنة ٦٢/٦٢ خلينافيها دىلانها سئة كاملة كاتت . ٤ مليون و ٨٦٠ اي يزيانة عن سئة . ٦ اللي هيقبل التأمير ب ۱۲ ملیون ۷۷۸ الف جنیه ، نسبة الزيادة اد.هير .

اخرى الى افراد الشعب . الماملين : برضه في هذه الشركانتيل سنة ١٦ قبل التأميم مباشرة كان عسدد العاملين ٢٠٦ الف . في ٣٠ يونية ١٩٦٢ ارتفع الى ١٥٤ الف زيادة ٨٨ الف عامل في ٣٠ يولية ٦٣ ارتفعت الي ٢٨٩ الف

دلسوقت ، انتساج الشركسات دي ويبقي القارنة بين ٦٢ و ٦٤ عن مجموع مختلف المجموع اللي انا بتكلم عنه ، الجموع الحالي منصب على ماقبل قرارات ٢٠٠ ولذلك حقف عند ٦٢ . حكمل انتاج من الشركات اللي بتحاول أنها باستهرار

احنا ليه ينقول خفض ساعات العمسل زيادة الانتاج و ۱۰ ساعات و ۹ ساعات ، بقییشنفل ٧ مساعات في البوم . انما المستع بيشتفلها او اكثر حسن هاجات الإنناج ساعات 6 في الساعتين الأخربين قطعا

شغلتا ۸۲ الله و ۷۲۹ عامل في هذه

الشركات . ده طبعا نتيجة لخفض ساعات

العمل ، ونتيجة لزيادة الانتاج عوبالماسبة

انا في اثناء نقاش التموين فكر موضوع

السبع ساعات وقبل انه قد يؤثر علسي

الاتناج . انا الحقيقة احب اشرح هنا

الى سبع ساعات بالعكس ده بيؤدي الى

اولا : هذا الخفض منصب على العامل

_ العامل اللي كان بيشنغل ١٢ ساعة

بيشنغل نفس ساعات العمل اللي كان

اثناجية العامل اللي بيشسطفل ٩

ساعات اللي هي بيشنفلها في الوقت

الحالي . معنى هــــذا اني انا تو

استبدات بهذا العامل في اتفترة الإخرة

من النسع ساعات أو من العشرساعات

بعامل جای مستریع ، مافیش شك ان

انتاجه في الساعتين تلاتة دول يزيدعن

انتاج العامل الاخر . وبالتالي فـــان

خفض ساعات العبل نتج عنه فعلا زيادة

من نفس الالات ومن نفس الامكانيات.ده

بس عشان الموضوع ده كان اثير ونكر

على ان خفض سأعات العبل قــــد

النقطة الثانية : انى انا لما بلخفض

ساعات العمل للعامل اللي كان بيشتغل

العمال ضاق يعوض الساعنين الفسرق

او الثلاث ساعات الغرق اللي نقصهم

عمل العامل السابق ، وبالنالي اتعنسا

الغرصة لتشفيل عشرات الالسوف مثاء

العمال في الشركات اللي طبقنا فيهاهده

يبقى نتيجة لهذا عدد العمال التفسع

ترقبوا 200 غسلا

البيع الكبسير لاسيارات

بالمارسة

بالكتبالعربي للتسهيلات التجارية

. ٢ش سليمان الدور ٢ شقة ١١ ت٧٩٠. ٤

محافظة الغربية

مديرية التربية والتعليم بطنطا

تعلن مديرية التربية والتعليم بطنطا عي

مزاد بيع ادوات مالدة ومطبخ جهديدة

ومستعملة عبارة عن اطباق تحاسوشوك

وملاعق 6 وتحدد لذلك يسوم الانسمين

المرافق ١٨ يناير سنة ١٩٦٥ السامية

الماشرة صباحا يمخازن مديرية التربية

والتعليم بشارع الجيش بطنطآ ويمكن

المعاينة يوميا من المساعة الثامنة صياحا

حتى السامة الثانية بعدالظهر عدا ايام

الجمع والاعياد فعلى من يرغب الشراء

الحضور في الزمان والمكان المحددينومعه

الهيئة العامة للانتاج الزراعي

منطفة مزارع استكندرية

تعلن عنبيع محمول نول بلدى بالمزاد العلني

وبيانه كالاتي : .. ه الدوالا اردب لول

بلدى بمزرعة النوبارية ١٢٠ و٢٧ اردب

فول بلدى بمزرعة البعسيلي ٢٤ ادو ١١

اددب فول بلدى بعزرعة المسيحية

وذلك بالجلسة التي سنتقسم يسوم

الخميس الوانستي ١٩٦٤/١٢/٢٤ بعقر

المنطقة يعزرعة الصبحية بيأكوس سرمل

اسكتلوية من الساعة العائرة صياحا

حتى الساعة النائية بعد الظهر فعن له

وغية ف التزايد معاينة المحصول والاطلاع

على الشروط وحضور الجلسة ومعسمة

تأمين يوازي ٢٠٪ من قيمه أكبر عطاء

محكمة اسكندرية الابتدائية

أعسلان

نعلن محتمة استعدريه الابتدائية عن

اشهاد مزايدة استعلال مقصص ميسي

مجمع مصالح ورارة العدل بناحية الدحيلة

لمدة سنة والنروط مردعه بقلم شينون

العاملين بالمحتمة الكلية بميدان التحرير

بالاستندية أن يريد الاطلاع عليها وقد

لحددث الساعة 11 من صباح يوم السبت

٦٤/١٢/١٩ بسكرتارية المحكمة الابتدائية

يميدان النحرير لاجراء المزايدة العلنية

وفي حالة عدم رسو الراد في الوعد الحدد

ستعاد المزايدة في نعس المكان والزمان

جلستين متناليتين يومى السبت الموافقين

٦١/١٢/١٦ ، ١/١/١٦ دون حاجة الى

اعادة النشر وللمحكمة الحق في قبول

أد دفض أي عطاء دون ابداء الاسماب

ومن يرسو عليه المراديسدد فووا تأمينا

فرصة العمر للعرايس

مزاد كبير بالدفي

اليوم الاحد ١١ صياحا

ائائات ومتقولات ومغروشات ودياش لعبن

بالفيلا ٢٩ شارع الساحة بالدقي

دواليب . سراير . اطلم صيني ليموج

والماني سرافيس معالق سـ الفضيسية .

الساعة ٢ بعد الظهر

مجموعة منالسجاد العجمىالنادر

كاشان . طهران ، تبريز ، اصفهان .

شيراز مسادوخ . بختيساد ، افشار .

الساعة ٣ بعد الظهر

۱ - سیارة ترمویف ۵۲ ملای ۱ - سیارة فولکس فاجن ۹۹ ملای

الغبير أنطون غطاس

ت ١٠١٧٥٢ - ١٠١٧٥٤ القاهرة

ا بد سیارة ستروین ۱۱ ملاکی

١٤ غرفة نوم ومسالون والتريه

۲۱ تابلوه ومتياتي ۸ تلينزيون وثلاجة وبوناجاز

١٩ تجفة برونز وكريسستال

الوات مزلية وخلافة

گروسلی ۔۔ الخ

يوازي ايجار ثلابة أشهر

المامين قدره ٢٠٠ من النمن - ٨٤٤٨

البقية صفحة ١١

القرارات 🖫

هل ده كان نشيجة لرفع الاستعار ؟ بيكون اقل يكثير من انتاجيته في السبع انا يقول لا ، والدليل على هذا نمسك الشركات اللي الانتاج بتاعها كان مسعرة وبقى مسعر الى الآن ينفس المسعر . شركات السماد ، شركات الاسمنت كل هذه الشركات بقيت التسميرة هي هي ا ومع ذلك نجحنا في تحقيق ارباح اكثر ، اسبين : زيادة الانتسساج _ وخفض المروفات الادارية _ وخفض تكاليف الانتاج ، عن السبيلين دوول امكنسا في انتاجبة العمال وزيادة في انتاج المساتع نحقق ربح اكثر . الربع ده بيروح فين؟ مفيش حد النهاردة بياخد ٢٠٠ الف چنیه و ۱۰۰ الف جنیسه و ۲۰۰ الف جنيه لتيجة لعمله في هذه الشركات ع أو أساهيته في هذه الشركات . الإرباح ينعكس على نقص في الانتاج. دى بتوزع ٢٥٪ مسيب العاملين قهد الارباح ، ٧٥٪ نميب الدولة في هــده الارباح ، ٧٥٪ بطبيعة الحال بتستثم ٩ ساعات الى ٧ ساعات بعين عدد من مرة آخرى في تثغيل مشروعات . اما في قطاع المستاعة أو في غيرهمن الشروعات يعنى كله ، كل هذا السريح عائد مسرة

طلوب سكرتي فتمون للمدرست الاسماعيلية الثانوية بالسيدة المسايلة بالنرث ت ۹۰۸۷۹۷ مستوصف الاتحاد الاشتراكي بيورفؤاد

يطلب طبيب باطنى وجمراح متضرغ ، مسكن مجانًا ، شروط مغرية الانصمال / تليغون ٨١٩٠ بورسعيد

الشركة العربية ٧ شمارع الاستفية بجوار هانو وسكرترة للالة الكاتبة

مطلوب موظف أو موظفة تجيد اجادةتامة المراسلات الانجليزية والعربيسة والالة البكاتية ينوعيها - المضايرة ص.ب

مطلوب لشركة سمكرتيرة حسمنة المظهر تجيد الالة الكانبة خبرة سابقة بمرتب محترم _ شركة الدليل المقارى الشارع عثمان بن عفسان بمصر الجديدة ت 751.0 - 75.10

تملن ادارة كازينو قصر النيل عنحاجتها الى موظفين للعمل بالكازبتو من الساعة ١٠/١ صبياحاً الى الساعة الرابعة ومن ألساعة الرابعة والنصف الى الساعة الحادية عشر مساء ويشترط أن يكون حامسلاً على مؤهل متوسيط بمكافأة شهرية ثمانية جنيهات والمقابلة شخصيا الساعة ٧ مساء

شركة النصر للماني والإنشاءات

بالشركات وقع ٢٥٤٦ لسنة ١٩٦٢

الشركة المساهمة احدى تىركات

الهندسة شعبة اليكانيكا أو الكهرباء ٢ - أدى الخدمة العسكرية أو أعفى منها

يقدم الطلب باسم السيد / دئيس مجلم الادارة بخطاب مسجل بعلم الرمسول اخر موعد لتقديم الطلبات ١٥ ديسمير 1974 ولن يلتفت الى الطلبات السابقا او اللاحقة لهذا الاملان

مقابل شقةً بالفاهرة ت ٧٠٠٦، القاهرة

هقة للتنازل او للايجارمفروشة على النيل بالزمالك } حجرات 411845 @

الخابرة ت ١٢٥٧٥

مطوب شقة بالمفش أو بدونه المتازل وسط البلد ت ١١٠٦٦

مطلوب شقة } غرف ايجار تديم بالجيزة المنيل المجوزة الدتى ت ١٩٠٧ع VEE-Y)

للايح

بنسيون العائلات ت ٧٨٤٩٥

عدومية وشقق مغروشة ت ٢٦٢}} أيتول مارثر زبلينيه ورثارد الانعسال ت ۷۵۷٤٥ من ٦ - ١٣ صباحا

أو بدونه يوسط البلد ت ١٤٧٢) شقق مغروشتوخالية بالقاهرةوغلواحيها

بالعادى شقة خالية جديدائرتية بحرية ٣ حجرات وصالتين لوكس أيجار ٢١٦ج ثابلة للتخفيض ت ١٦٢١٨ ـ ٢٢٨٨١

جراج او مخزن للابجار

أو لعائنة ايجار مغرى خابروا الكتب العالى ت ١٩٥٦٥

المستع تليفون ٨١٩٠٩٠ مساء

فرصة عظيمة طقم صينى بافارى لمشرة

للبيع مسخان يونيكر ١٠ لتر مسناعة

11114) ____ للبيح قطعة أرش فضاء مساحتها ٣٦٥م واجهتين احداهما يحرية در١٧ م على

ويكوردو جروندج ٦٤٠١ك استريو جديد کامل نیسائی ۲۱۰ ج وزادیو جسروندج استريو تليفون ٨٢٩٢٠٠ حتى الرابعة VEALE 1 . أجهزةالماني اخرموديل ريكوردر جروندنح TK40 لربعة تراك نلاث سرعات خلاط

ماكيئات للبيسع بالينسمة زراير ومالبنسة لغق ستجر

للبيع عمارة بالمنيل تكشف النيل مساحة وا م أواد }} حنيها تسلم شقة خالية نهائي ١١/٠ خابروا الكتب المالي ت ١٩٥٥٥

للبيع تليغزيون باى ١٧ بوصة المخابرة

مكتب الاهرام كفر الزيات

ورأديو تليغوتكن وسشوار ت ١٨٧٨٤

نهائي ٧٥ جنيها تليفون ٢٠٦٠، محل بالجدك بشارع مراد

بالجيزة اتصل تليفون ٢٠٠٧٦ طقم كريستوفل كاملمارلي جديد بعلبته

لبيع زجاج أمامى أوللزموبيل موديل ٥٢ ـ ٥٣جديد المخابرة ت١٥٤٤ ص.ب ٨.} بورسعيد

شقق خالية بهليوبوليس ــ البسك ــ سليمان ت 1877

للبيع يـ ٥٢٠٠ج منزل بالسلح حديث بالزيتون خابر تليفون ٦٤٣٤٩ _ ٥٠٠٧ بساد السماسرة يعتنعون

للبيع أراض زواعية بعضها صالحللبناء بشادع الاهرام بالجيزة الوسطاء يمتنعون اكتب لرقم ٧٤٢٦٢ الاهرام

• سرير أمريكاني للاطفال به فلاشيسينما • طقم شوك وسكاكن للحاء مذهب رادیو بیکاب جروندچ وخلافه • باپ حدید مقص جرار ت ۲۵۲۵۲

> سجادة صينى جديدة در٧ سر فاخرة لون زيتي وراديو بيكاب فيليبس بعريكودند ستع بوفونيك مووديل ١٩٦٢ تلياونيا ١٤١٠٨٨

على ميدال لطيف منسور محطية قاس حمامة ٧ ج المتر دين الشركة ١٣٠٠ ج المخابرة ت ١٣٤٦٢

اكير مسزاد للسجاد

يع جبرى بطنطا بعد رنض الاشمكال الساعة الناسعة مسباح غد بشسارع الشيخة صباح ١٢ منتولات الدكنور محمد فزاد عفيفي سر ثلاجة فيلكو ١١ق بوناجاز بغرن ٤ شسملات بالانبسوبة نشيفزيون ــ وآديو ــ حجرة سنفوة ــ حجرة نوم - ائتربه - ملابس حريمي الجميع جديد ، الماينة والدنع فورا

اعلان بيع انقاض بالمزاد العلني

١٩٦٤/١١ سيباع بالزاد العلني في يوم الاحد ١٩٦٤/١٢/٢٠ الساعة ١١صياحا أمام معاوز النيابة الحسبية بالاسكندرية انقياض الدورين العيلوبين بالمنزل رتم /٢٩ شاوع ألشهيد مصبطني حافظ (فرنسا سأبقا) ودقم / ا شارع سنان بالاسكندرية - يشمن أساسي ٢٠٠٠جنيه تلابة آلاف جئيه والعابنة يوميا

مطاوب استئمار

تدى كوبون زيها زي شركة الحلة وكفر

الدواد وغره ، استامناها منهادة ،

استلمناها مافيش البالغ اللامة لمدفع

أجود ألعمال . أستلمناها الكن بتاعها

مستهلك ومافيش الارصدة اللي موجودة

في الشركة عشمانتجديد الالات مافيش

الاحتياطيسات اللازمة عشسان دفسع

التعويضات ، ترك الخدمة والتأميشات

الاجتماعية للعمال ، أو الاحتياطيسات

ومع ذلك كانت كل سسئة بتطليع

النتيجه ارباح وسعر الاسهم فالبورصة

عال ، لان مدام تبدى كوبون . وبعدين

صاحب الشركة بيبيسع الاسهم بتاعت

بالسعر الرتفع ، ويترك الشركة لساقي

الساهمين عشان يقعوا في الصيدة اللي

هو استفدها . ومع ذلك كان علينا ان

احنا بسرعة نلمالعملية فهذه الشركاته

نصلح الاوضاع ، ندرس اوضاع الانتاج

الاوضاع المالية ، نستعمها ، وترتفع

بالانتاج مباشرة عقب التأميم وفعلا

تحققت الزيادة أللي أنا ذكسرتها ١٨

-السنة اللي بعدها ٦٣/٦٢ بتي ارتفع

الرقم الى ٥٦٠ مليسسون و ١٠٠ الف

جنيه الزيادة ٨٢ طيون جنيه عن السنة

اللي قبلها بنسبة ١١٨٦٪ . لو اضغنا

اليها الزيادة اللي حصلت في السيئة

الاولى ،يعنى يبقى افنافي ١٣/٦١مقارنة

بالسنة اللي قبل التأميم ، كانت زيادة

الانتاج ٧د٢٢٪ عن الانتاج في السيئة

مليون جنيه في أول سنة .

اللامة لقاباة الضرائب أو . . أو . .

يستاجو ونشتري شعق خالبهومعروشه بالقاعرة وضواحيها بالديكور والإثاث

غرف مغروشة مبتازة ٢١ ش تصرالنيل

عيدالوهاب احد سمسار عقارات وعلات

للايجار غرفة مغروشة لتنخصين بالاكل

بعكتبسامي ٢٤نسليمان ١٩٥٩ه١/٢٢٢ غرف مغروشة للجامعيسات وللموظفسات

للابجار فيسلا مفروشسة لوكس a غرف بمدينة الضباط بالدئى تصلح لسعارة ٨ شارع الدفي : ادارة محمد عطية

اتبخاص المخايرة مع تد ٨٦٥٩٠٢

بار روستیك سخان ۱۰ كتر فرنساوی تراييزات بالرخام صنع الخارج سباعة بالرخام ونجف وغسالة ت ٢٠٠٢٢

شادع اليرم ت جمعهم ، ١٨٨٧٨ L Troit 1 -

براون لتر مكنة خلاقة رمنجنون لوكس

٨ شارع النفى: ادارة محمد عطية

بالاسكسدرية طلب منسدويين

4 /// » القاهرة

احدى شركات الؤيسية المعرية العامة لعاولات الإعمال المنية تعلن الشركة عن حاجتها لحملةالثابوية النجارية خريجي عام ١٩٥٩ وما قبلها خبرة بحسابات الفاولات لاتقل عنخمس سنوات ويشترط في المتقدم أن يكون قد أدى الخدمة المسكرية أو أعمى منها وستحدد الرتبات طبقا للائحة العاملين وتقدم الطلبسات باسم مدير النسشون

الادارية ص.ب ١٨٠ القاهرة المربه للاحدية _ باتا

الأسسة العربة الاستهلاكية العامة تمان عن حاجتهاالي شغل وظيفة مشرف للاس الصناعي وفقا للائحمة العماطين بالقسانون ٢٥٤٦ على أن تتوافر فيسه الشروط التالية : 1 - حاصمل على شمهادة بكالوريوس

او حاصل على شهادة معاملة ٣ - معرى الجنسية ة _ السن / لايتجادز ٢٥ سنة

للستسنازك شقة ٣ غرف بالنساطبي بالاسكنسدرية

مكتب نجارى بالازهر فأمسة مالية تطلب وكلاء لها من أعيان ىطلب آنسة أعدادية آلة كانيسة تليفون الوجبه القيسلي يفسترط الشخصية 1.0.48 والانصالات بمكافأة وي جنيها شهريا

بيعملوا كده ?

خابر ص.ب ۲٤٥٨ ـ بالقاهرة مؤسسة كبرى تطلب آئسات وسيدات وموظفين يشترط المظهر والشخمية ، السن ٢١ سنة فاكثر التميينات حسب اللائعة . ص.ب٥٥١

> مطلوب صيدلى لامبابه مسدير أو مديرة غيي مكلف أو بالماش أول بناير التعاقد ذورا 1 - 1 - 00 A. 17970 Just

أثاثات ناصف 79 ش شريف باشا القاهرة تطلب مصمم رسام خبرة وكفاءة عاليه في اعمال تجارة الاثاث تلميل يقد انظهس والمرتب حسب الكفاءة بصرف النظرمن المؤهل ومطلوب كاتب له خبرة سابقة ق اعمال استلام وتضريب الاخشاب .

شركة الحديد والعسلب الممرية احدى شركات الأسسة العرية العامة للمناعات العننية

تعلن عن حاجتها الى . ١ _ مهندس ثان وثالث (فئة ه ١ ٦) ويشنوط في التقلم ان يكون حامسلا ملى بكالوديوس كلية الهندسة قسم ميكانيكا وخبرة سنتين على الاقل للفثه السادسة وخمسة سنوات على الاقبل الفثة الخامسة سيسم التعيين طبقا للقرار الجمهدرى

رقم 2367 لسنة 1977 تقدم الطليات على تعوذجالشركةالخاص دون غيره والذي يمكن المحصول عليمن مكتب الشركة ٦٦ شارع عبد الخسالق تردت بالقاعرة وذلك منالساعةالتاسعة صياحا حتى الساعة الواحدة مساء ترسل الطلبات باسم السيد / مـدير ادارة الملاقات المساعية - مكتب بريد الحديد والصلب بحلوان في ميمساد غايته أســـيوعان من تاريخ النثر . والطلبات التي سبق ورودها او الني الماد لل الماد لن بلنفت اليها

هرضحال دمغة فئة ٥٠ مليما وعلى ألا

بغّل سن الطالب من ١٨ سنة ميلادبة

وعلى التقدمين احضار بطاقاتهم الشخصية

وشهادة من الكلبة التي تغرجوا منها

مبينا بها مجنوع درجانهم وتقديراتهم

وسئة تخرجهم

مرفق مياه القاهرة نعلن ادارة مرفق مياه القساهرة عن امتحان مسابقة لاختيار افضل المرشحين الذين تشوافر فيهم الشروط الملازمة للتعيين في الرطائف الخالية المبينة بعد وسيكون التعين بالاسبقية أل درجية النجاح الوظيفة سكرتير تضائي الؤهسل الطلوب لبسائس كليسة الحقوق بتقدير حيد على الافل الغثة ١٨٠/٥٥ جنيهما سنويا الامتحان شغرى وشخعي الوظيفة محاسب المؤهل المطلوب بكالوريوس تثية التجارة بنقدير جيد على الإقل الفثية المدرية والمتعان شفوى المدرية والمتعان شفوى ونسخسى الجهة التي تقدم اليها الطليات : ادارة مرفق مياه القاهرة ص،ب هه القساهرة - قلم السكرتارية ، بالبريد المسجل ويتتب على الظروف طلب وظلفة ولا تقبل الطلبات باليد آخر موعد لقبول الطلبات : ١٨ ديسمبر ١٩٦٤ تاريخ الامتحان ومقره : يرم ه ينساير ١٩٦٥ بادارة المرفق بعبنى محافظة القساهرة بجرار فندق هيلتون بالدور الرابع حجرة ٧-} الساعة الخامسةبعد الظهر الرسم القرر للامتحان: ٥٠٠ مليم يسدد للجهة القدم اليها ألطلب بحوالة بريديةعادية غر حكومية ولا يجوز استرداد الرسم بأى حال من الإحوال ، لاتقبل طلبات الاستخدام السابق تقديمها أو الني نقدم بعد اليعاد المحدد والغير مصحوبة بالرسم المقرر على أرتقدم الطلبات على والشهادة الدراسية عند التقدم - 7 -

طلب موظفان

مطلوب انسنات يمتازلهن الترجمةواشفال ننية كالكاتافا والبرودري اكتبن الاهوام

مطلوب للفابريقة الصرية للاغلغة المدنية أيجيكأن ٥٦ شارع راتب باشا شبرا ١ مهندس ميكانيكي غير مكلف 1 خريج كلية العلومويششرط صلاحيتهم للامن المسناعي وتقدم الطلبات في موعد أتصاه آخر ديسمبر باسم السيد /

شركة النصر لعسناعة المراجل البخبارية

واوعية الضغط ٣ شارع البنراوى عاشود _ الدقى تملن الشركة عنحاجتها الى موظفخريج

التجادة النسائوية أو دبلوم معهد السكرتارية خبرة لانقلءين مستتي للعمل على الالة الكافية والارشيف ويشترط أن يكون قد أدى الخد المسكرية أو اعفى منها - تقدم الطلبات على النموذج المد بمقسسر الشركة أو بالبريد السجل في موعد اقصاء اسيوع من الان ولن بلتفت الى الطلبات الغير

مستوفاة للشروط الطلوبة

التدريب الهني للقوات المسلحة ؟ ميدان الشيخ ديحان- بعابدين سان عن حاجته التخصصات الاتية : 1 _ التخصص محاسب الستوى الثقافي الشروط والعناصر اللازمة للنعيسين في بكالوريوس تجارة وحديث النخرج و ٢ ـ التخصص كانب حسابات الستوى الثقافي دبلوم تجارة ثائرية وخبسرة ٣ سنوات ـ ٣ ـ التخصص كانب آلـة مليم بعد سنتين ، بعدها يعنح عملاوة كالية المستوى الثقافي مؤهل متوسيط وخيرة لانقل عن سنتين وسرعة ٣٠ كلمة من يقوم باعمال التوزيع العادى مكافأة ف الد**نيقة ـ } ـ التخصص** مصـور قدرها جنبها ومن بأعسسال التوذيع فرتوغراف المستوى الثقاق الأمدادية أو مايعادلها وخبرة لاتقل عن خمسسنوات ه ـ التخصص ميكانيكي لاصلاح الالات الكاتبة المستوى الثقافي خبرة لانقل من شعادة المام الدراسة النائوية الازهرية خمس سنوات فی احدی ورش اوشرکات الالات الكانية _ 7 _ التخصص خطاط ان يكون من ابناه محافظة الجيزة والا المستوى الثقاق دبلوم تحسين الخطوط ٧ - التخصص مدرب خراطة السنوي البريد لعدم ثبوت صلاحيته للوظفسة الثقافي ١٠- خريجي مراكز التعديب المنى وخبرة لانقل عن ٣ سنوات ١٠٠٠ــ الملن عنها أثناء فترة الاختيار أو لثيوت خريجى الدارس الصناعية التساثرية وخبرة لالقل عن ٢ سنوات ٢-١-ايتدائية او اعدادیة عامة او صناعی وخبرة لاتقل هن ۵ سترات ـ ۸ ـ الت**خصص** مدرب برادة المستوى الثقساق -١- خريجي ٣ مسئوات - ٢ - خريجي المقارس المساعية الثانوية وخبرة لاتقل عن ٢ سنوات ٢٠٠٠ ابتدائية او اعدادية عامة او صناعی وخبرة لاتقل عن ۵ سنوات. ألتخصص عامل مسيك مصسادن الستوى الثقاقي _ا.. خريجي مراكين التدريب المنى وخيرة لاتقسل عن سنوات -١- خريجي الدارس السناعية أبتدائية أو أعدادية عامة أو مسسئاعي وخبرة لاتقل عن ه سسنوات سه ١٠ -

سيمقد امتجان مسابقة للمتقدمين - ؟

ب التعيين سيكون بهكاناة شاملة تعسل

الي ١٠ جنها شهريا حسب التخصص

ونتبجة الامتحان طبقا للقراعد المنظمسة

لذلك _ 8 _ اخر موعد لقبول الطلبات

YEY1 - 1998/11/10 y

(دانته في جراثم المسرالامانة أو الشرف أو السرقةاو نصباو التزوير أو الاختلاس اوَ الرشوة ، تعلى من يرغب التعيين في احدى هذه الوظائف ويكون مسيتونيا لشروط التميسين الواردة باللالحسة التنفيذية لنظام موظفى هيئة البريدان مراكز التدويب المهنى وخيرة لاتقل من بتقدم شخصيا لادارة ششون الماملين بمنطقة بربد الجيزة 1 شارع كسسب بالاورمان في خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان بالمستندات الاتية : - ١ -طلب استخدام (الاستمارة ١٦٧ ع.ح) مرغقا بها أذن يربد أو حوالة بريدية بعيلغ ٥٠٠ عليم برسم السيد/ مديس عَلَمَةُ بريد الجيزة - ٢ - شهادةميلاد او مستخرج رمسی منها ـ ۳ ـ احدی الشهادات المنصوص عليها في المادة ٦٤ من القاتون رقم 8.0 في كنأن الخيامة المسكرية -؟ - بطاقة تعقيق الشخصية التخصص نني تطعمادن المستوى الثقاق للاطلاع عليها فواعادتها .. ه .. بطاقة وخبرة لاتقل عن 7 سنوات 11_ خريجي المدارس الصناعية الثانوية وخيرة لانقل دخول امتحان المابقة ويعكن العصول عليها من ادارة شئون العاملين بالنطقة ۲ ـ. اربع صور شعسیة ¢×۲سم ــ۷ــ عن ۲ سنوات -٦- ابتدائية او اعدادية عامة أوصناعيوخبرةلاتقل عن ٥ سنوات الشهادة الدراسية او صور وسسمية شروط التقدم: _ 1 ... تقدم الطلبات منها ٥ بيان نجاح ٥ معتمد من أدارة بالادارة المذكورة لراغيي التقدم عالى الاستعانات ، وسيعلد ميعاد ومسكان الاستعادة د١٦٧ع. حءولن يلتغت الطلبات ألامتحان قيما بعداء ويشترط للتعتلم التي ترد عن طريق البريد ولا السابق بالاولوية المنصوص عليها بقاتون التجثيد تقديمها _ ٢ _ أن يكون المتقدم لدبه أن يقدم المجندون حاليا تقارير مرية شهأدة العاملة المسكرية او الاعقادمتها مرضية ؛ من وحداتهم العسكرية ؛ أمسا من الم الخلمة الالزامية فيتعين طبسته

المدير المأم

مثقفة تطلب عملا باشراف وطهى مطلوب صيدلى مدير لصيدلية بالثاهرة ت ۲۰۲۵ من ۵ ـ ۹ مساد

كلية الغنون النطبيقية ، مؤهلات مشاعية

خمس سنوات معدورة في التربية الغنية)

والمرجو من السادة الراغبسين في ذلك

مرضحا فيها الإعلات الطعية ومسدة

محافظة الجيزة _ مراقبة شئونالعاملين

اعلان _ عن عمل امتحان مسابقةلشفل

وظالف الرتبة الرابعة المتوسطة الكتابية

بمنطقة بريد الجيزة

نعلن منطقة بريد الجيزة بأنه سيجرى

بها امتحان مسابقة لاختيار افغسسل

ألمرشحين من الذكور الذين تتوافرقيهم

وظائف موزعين من المرنبة الرابمسة

التوسطة الكتابية (١-١١جنيها) بعراب

شهری ۹ جنیهات تزاد الی ۱۱ج و۰۰۰

تدرها . . هدا شهربا كل سنتين ويمنح

المستعجل مكافأة أج و ٥٠٠ مليم شهريا

اللهل الطوب : صبادة اتمام الدراسة

الثائرية المامة _ دبلوم الثائرية التجارية

العادلة . السن : لاتقل عن ١٨ سسنة

ولاتزيد عن 70 سنة، ويشترط قالتقدم

بكون قد سيق فصله من خدمة هيئسة

يقديم شهادة تأدية الخلمة المسكرية

يدرجة جيد جدا على الاقل ويجب تقديم

هذه التقارير أو الشهادات قبل نهاية

موعد قبول الطليات كشرط للتمتسيع

بالاولوية . وإن يلتفت ألى الطليسات

التي ترد باليزيد سا ١٢٦٨

مطلبوب متعاقدون التسدريس بمدارس الملكة العربيةالسعودية يعلن مكتب الملحق الثقافي السمودي فابولى السياحى خلف سسينما ١٧ شارع حسين واصغدالدقيبالقاهرة عمماد الدين يطلب مترودوتيسل عن الحاجة الى مدرسين للتربية الفنية لدارس الملكة العربية السعودية مسن حملة المؤهلات الاتية (المهد العسالي للتربية الفنية ، كلية الفنون الحميلة

عالية وتدريس في التربية الفنية لمسدة وذلك بطريق التماقد الشخصى -شركة النيل للتامين التقدم بطلباتهم الى المكتب المدكسون ... ان حاجتها الى موظفين من حملة ة العامة الانجليزية (متروكوليش) الخلمة فموعد أتصاه ظهر يوم الخميس الطلبات على النعوذج المعد لذلك 1978/17/19

> مقالصرية العامة للصوامع والتخزين ع مديرية التحرير بجاردن سيتي أعلان رقم ٥ لسنة ١٩٦١ ن حاجتها الى دبلوم مستايع الوى نا كهرباء . خبرة سنة على الاقل الالتخزين بالثلاجات (والعبوامع) الطلبات على ورقة دمفة فئة الخمسين باسم السيد مدير المؤسسة

غت الى الطبات السابنة

اعلان رقم ۱**۲/۷** م كة القناة للحبال

لهندس كهرباء بكالوريوس هندسة ممير العاهد العلبا الصناعيسة ل (قوی ۱ ۲ - ۲ ملاحظ کهرباء وأثاثرية صناهيسة وخبرة خمس يد في كهرباء الثوى او خبرة لاتقل يَرِ منوات ويشترط في المتقلمين أأبوا قد ادوا الخدمة العسكرية وأواحتها ويغلسل ابناه بورسعيد الطلبات مستوناة وسم اللعفة مليما وصورة فوتوغرائية الى الفركة 15 فسارع الفرات الفرات الفرات الفرات المرات و السرة المسلمة المسلم السرة السرة المسرولة المسرولة المسرودة الم

والشركة الشرقية الكتان والقطن بريد سيدى جابر الاسكنسدرية نن رقم ۱۱./۱۲ وظائف

الشركة عن حاجتها لشعل وظيعه

وقسم الاشرطة والحبال تكالوريوس

اللَّهُ اللهُ أَعْلَانُ رَمَّمُ 11/11 وظائف

له المعاد ويجب ان يذكر في الطلب:

وتاريخه والخبرة أن وجدت مع

ب وظائفت لملب مونظفين

اليوم اكتب ل ٧٤٣٦٦ بالاهرام متلب موظفان

أنات سنفرجية كنترول خفراه ذو ، سيدات والسات لاعمال تناسبهن رط المؤهل الجنسية _ الواعيد ا مؤسسة التحرير للطالبات ١٦٢

" الستخدمين بالشركة ٥ شارع٢٦ بالقاهرة في موعبة أقصباه ٢٢

مِلْغ ٥٠٠ مليمرسم اختيار لخزينة

وعد لتقديم الطلبات يوم ١٢/١٧ VEELI)

شركات هيئة فناةالسويس لشركة عن حاجتها الى : -

أطيقية لخصص نسيج حمديث أد المركب حسبم الخبرة والكفاءة للأنحة العاملين بشركات القطاع (۱۵۲ / ۱۲ _ الملامة الطلبات والسيد / مدير الصائم في موعد والسيبوع من الديخ النشر وان للطلبات السابق تقديمها او الش

ألر المتقدمون بمكان وميماد الاختيار

هكذامن الأحيل

بالدقى بغيلا بحديقة غاداء اختياري

f FYe3Y ١٠٠ متر مربع أصفل ١٨شادع الجبري منشية البكري الخابرة فليقون ٧٥٧٣٤

من 1 _ 1 مساء

۲ فرو رونای ارجامتی ۵۰ جثیها 1مصل

الخارج بصندوته جديد ت د١٩١٩

بالمندوق تليغون ٦٣١٦ه

مطلوب استئجادجراج لسيارات بالقاهرة

بندتية ميد S-A-8-197 CLUB-جديدة ١٠٩٢٦٩ مساء دفاية فايو صايد طقم كبايات كربستال

- (YEEYY) للبيع تليفزيون ناشونال ١٤ يوصية (AF63V)

نبانی ۵۰۰ ع ۵ ۸۱۹۲۸۷ من ۹ - ۱۲

العجوزة - الزمالك - الدفي ١٨ ش

فرصةيسببالسفر

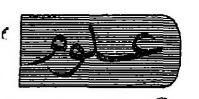
فرصية نادرة ارض مساحتها ٩٠٠م يعصر الجديدة

مسزاسيدات اليوم الاحد ١١ صاحا بملحق مبنى السيفارة الروسية بميدان صدقى بالزمائك

فير مثمن: ي ، حداد

الواد نفاذا لحكم نفقة نهائي

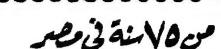
بناء على قرار الحكمة الحسبية في ١٠/



سلاتعائمة

السيارات العادية تستطيع الان ان تسبح في المياه دون أن يبتل من بركبها البوليس الالماتى ونمثاز سيادات المفيكارا بسرمة التنقل في البحسر والبر دون ان تدخل

والسيارة الجنيدة مجهزة بمحركات من حجا هرا لمتر ، وسرعتها ١٢٠ كيلو مترا في البساعة في البر ، و١٢ كيلر منرا في الساعة في الماء ويوجد من هذا النوع من السيار المساردان فقط في المسلم تستخدم في منطقة مينساه



] □ جاء في احدى الجرائد ان حضرة بدام هارسون ترينة جناب رئيس ولايات المتحدة زينت في يوم استقبالها لنواب اسيكا الشمسالية والجنوبية قاعات الاستثبال بأجمل زينة والمخرها وقد وضعت على احدى الطاولاتجاقة كبيرة علىنسكل مثلث به بلدان القارة الاسيكية بزهور مختلفةالالوان والاشكال وقد احاطتها جميما بأوراق من الغار دلالة على أماكن البحار فيها

□□□ يلنمس مكانبنا ببلقاس من حضرة سعادتار سابا بالنسا مدير عموم البوسطة المصرية الالتغات الى افتناح مكتب للبوسطة فمحطة بسنديله ونحن نواجع التماسة ونفكر لسعادته ابضا أن مكاتبنا بالدقائية بسأل النظر في فتح مكتب بجهة البقلية التي بين المصورة والسنبلاوين ثم يرجو مكاتبنا بالشرقية نتح مكتب بجهة اكباد الكائنة على خط الصائحية فالمرجو من سعسادته النظر

(«الاهرام» في ١٣ ديسمبر سنة ١٨٨٩)

مظلسقب اليوم

المثور (۲۰/٤--٥/٢٠) سفر او رحلة أو زيارة او خطوة موتقة نهاما الجوزاء (١٦/١هـ.٠ ٦/٢) نعب او ارهاق أو عناد منانسان تعاشره او تحتكيه السرطان (۲/۲-۱/۲۱) مغاجاًة ساره او نغير يسمنك او نجاح الاسد (٢٢/١٧-٢٠) سعادة في البيت ويسر في المال ونقدم في أنعمل العذراء (١٣/٨-٢١/٩) مشكلة او تضية أو مسالة طارلة تشغلك الى حد ما المَبْرُأَنُ (۱٠/٢٢-٩/٢٢) مسعى او محاولة او مفامرة او نجربة توفق فيها المعذب (٢٢/ ١١/١١ منشط الى مقابلة هامة او اجتماع يحقق لك امنية المغوس (١٢/٢١-١١/٢١) تضحبات ارمسئوليات اومشاكل تحتاج الى عنابةومبد المجدى (١/١٢/١١) مستقرابحة او كسب ادبى او مادى او نشاط اجتماعي الدار (١٩/١-١/١٧) ازمة او معوبة او شدة تتقلب عليها وتهدا بالا الحوت (٢/١٨-٢/١٨) حادث يجعالنظقا أو مشغولا فتبالك نفسك واعساك







رئيس واعضساء مجلس ادارة شركة

النصر لاعمال الراعق العامة وادارة التنفيذ

والادارة المالية وألكتب القانوني ومكتب

الملافات العامة بالشركة ينعون بمزيد

تسدري رزق الله

ويشاركون آله في مصابهم الإليم

ويطابون من الله أن يسكنه فسيح جثاته

أسرة دراسات الانتاج ومعمل التليفونات

يسرنه الدابلات تنعى بمزيد الاسي والحزن

سامی حسی آبادیر

شقيق الانسة وديعه حلمي فللفقيد

الرحمة ولاسرته الصبر _ عنهم مهندس

زكريا القطان ـ مهندس عبد الله نصر ـ

مهندس ابراهیم الحبشی _ سعد فوده

مستتبعى ديروط

نيروط يتعون بمزيد الحزنوالاسي السيد

عبد العزيز على سليمان

حلمی بندری وصادق لوقا ومجلی کرلس ومصطفی پس المحامون بعشسنا

محمد على حجاج

والد الاستاذ احمد حجاع الفاضي

غبباط الدفعةالخامسة عشر بالقوان

البحرية ينعون ببالغ الحزن والاسهوفاة

عبد الحميد صالح

والد الزميل الملازم عبد الوهاب

ويسألون اله للفقيد الرحمة ويقدمون

اسرة نيابة اسوان الادارية

احمد سلامه

سائلة الولى ان ينزله فسيح جنائه ويلهم آله جميل العبر والسلوان

رئيس ووكلاء وموظفو النيساية الادارية

ينمى معدوح ذكى حنا الاستاذ

والد زميله محمد حلمي الشسافعي

للغقيد الكريم الرحمة ولاله العسير

نوسه يونس فرج وقد افجعها المساب

جليله ابراهيم كامل

ترجو لها الرحمة ولاسرتها المزاء

صباغى البيضا تنعى بالاس الهندس

وتنتو للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

محمد حسن مرسى

محهد مخيمر ورشدى المعيرى ينعيان

احمد محمد السيعلني

ولاسرته العؤاء

المغتش بالتموين فللفقيسد الرحمسة

عجيب فلتس وحرمه وهلال وحسرمه

سعد غطاس يسمئود واولاده ينعون

القديسة هابم عطس

الوالدة الحنونه الكريمة فلها الرحمة

مدرسة الاورمان للبثات

مدرستهما السيدة ريئيه سليمان احزاتها

لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

فصل ثالثة تاتى واول ادبى يشاطرون

ينعون بعميق الحزن والاسف الرحومة

ادينا عزيز باسيلوس

ويقدمون للاسرة خالص العزاء

يبقغ الاسف بنت عمهم الرحومة

اللجنة النقابية للعاملين بشركة معم

ن توام حياتها الرحومة

تنعى الراحل الكريم الرحوم

بنسئا سائلن اله له رحبة وغفرانا

ولاسرته الكريمة صيرا وسلوانا

الربي الفاضل الرحوم

للاسرة خالص العزاء

ينعون بمزيد الحزن والاسي الرحوم

خال مدير الستشفى الدكتور محمود

اطياء وموظفو ومعرضات مستشسفى

الإسف الرحوم

وفيد التساب الاستاذ

للفنان والت ديزنى

اتباع السفاحة

خال سملے الصفیالعروق باس الرندطول حیاتہ بنیع المسیملے افترش ایخاذاکی

وحاول ألهرب منع ألسيد ولسكن فوستر قال : أنتظر

وحاول أنتومنمعكان تصل

المرحوم عياد

والد عدلي بالاسكندرية

بحوش عيسى ومسعد بهذ

حثا وتم القدم الهندس

ودانيالوزاخرونجيب دوم

وابن عم انور جورجي

بالنيا الثاوية وصابر مد

مکین کرلس مدیر عام با:

واخوته وزكريا هنري ب

رشید ویشری واسیلی و

فارس واخوته وسينقل جة

دير الجنادلة تلفرافيا دير

وفاة سيدة فاضلة

انتقلت لرحمة الله والدة

المنانى بالجهاز الركزى

وجدة الهناس عبد الذ

عائلات العنساني بكفر 1

بالحمزاوى وابو طبل بالأ

بقلين واسسماعيل بابى

شارع القيسياس بالروض

الجنازة الساعة الثالث

اتتقل الى الإمجاد السماو. ب

الوظف بالمستحة بالزفارة

الجنازة اليوم الساعة الثانب

الصيادين بالزقازيق

وهبه فرج

رئيس واعضاء مجلس . . . ـ

العامة للانشياءات ومسيد

والمناطق ورؤساء الاقسام

يتعسون بمزيد الحزن والاريم

نصر جرجس نصراته والد ا

نصر جرجس للفقيد الرحر

مدير المهد والسيدةالثاظ

والطلية والطاليات ورجال الاد

بالعهد يقنعون صادق عزائم

الزميل عثمان سليم عثمان

والده . راجين اله أن يسير

طلية اولى عمارة هندسة

يتساطرون الزميل محمد ع

صالح الاحزان لوفاة والده عند د.

الرحمة وللاسرة خالص العزايشات.

عتهم هاشم سيد وش

اسرة القبة الثان

تعزى الطالبين مجدى ومبد سر

تنعى اسرة المدرسة ومجا مس

والد الزميلة السيدة عبواطفان سي

للفتيد الرحمة وللاسرة العبير أحريم

أسرة العلسوم والاحيساء بالمرز

شعب المدرسية امينيات أأز

والتجميل والمكانينا والالكتروذر

بيالغ الحزن والد مدرستهن ابر

عواطف يسوفي للغقيد الرحمة رأ

جمعية السلام القبطية ننعى

عائلة منصور بالدناوية

تشكر كل من واسساها في

جمعية السيدات القبطية بدم

تواسى سكرترتها السييدة اذ

بولس باسبلي عوض القاول بالر

بنبغى يمزيد الحزن والدة الاستاذ

سليمان للفقيدة الرحمة ولسيادتها

على صيره المقاول بالقاهرة ينعى

الحزن والدة الاستاذ نجيب س

للفقيدة الرحمة ولسياله العس

هلدى لوداة والدنها وتطلب لهاا

الحزن والد القمص باسيليوس

الرحمة وللاسرة العزاء

بالحضور او البرق.

خالص العزاه

تشاطر الزميلة عواطف بسوفي

لوفاة والدها للغقيد الرحمية

-

لوفاة الرحوم والنحما له الرئاسيين

القاهرة اشاوية الفنية ا

واسع رحبته وان يلهم الاس

خالص العزاء

وصفوت بتجرة وهندسة

واخوته ولطيف شفيق

تستخدج من أشجارا لمعيوذا لمزة

لمتيسن فرانكين روزفا

فكان مذلك أول رثيب

الطوابع ولتوفئ أحكم

أركام تظيم صورته على

أجنارملك لسلت

الاورمان الثانوية انتقل للامجاد السماوية

اسرة المدرسة تشاطر السيسد وينيه سليمان المدرسة الاولى احزانهاللفقيدة

الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة اللفه الانجليزية

تنعى بيسبالغ الحزن والاسى والدة

احزانها في مصابها الاليم وترجوللفقيدة

اسرة الرياضيات بالاورمان

تشارك السيدة ربنيه الاحزانوترجو للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاه

اسرة اللفة العرنسية

تنص ببائغ. الاسى والدَّاالْزِمِيلَةريئيه ونطلب للاسرة الصير والعزاء

بقلب حزين تنعى سميرة مصـ

والدة صديعتها السيدة ربنيه سليهان

رحم الله الفقيدة والهم الاسرة العبير

ىنك مصير

لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللزميلة

الاقباط الاعداديه للبنين

ببئى سويف أسرة ألمدسنة ومجنس|لإباء يشاطرون

الرائد محمد عيسى دليس الشنون العامة

احزانه للغقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ستشنفي المنصورةالعام

مدير واخصائيون ونوابواطباء امتياز

استشفى ينعون بهزيد الحزن والاسي

والدة زميلهم الدكتور الغريد زكى للفقيدة

عزاء الراقبة المالية

بمحافظة الاسماعيلية

وكيل الراقبة ومديرو ورؤساء ووكلاء

وموظفو الحسابات ينعون بعزيد الاسي

والد الاستاذ عبد الحي عبد السلام

الراقب المالي _ تفيده الله برحمته

نادى اسيوط الرياضي

دئيس واعضاءوموظفو النادىيشاطرون

الهندس عبد الرؤوف سلام الاحتران لوفاة شقيقته فللفقيدة الرحمة ولالها

مدير الملافات العامة بالهيئة المسامة

للاصلاح الزراعي وموظفوها يشساطرون

الاستاذ عبد العزيز عبد العال الستشار

القانوني الاحزان في وفاة عبه للفتيد

الحجر الزراعي بالاسكندرية

يوأسون زميلهم الهندس مصطفى حداية

في وفاة السيدة عمته للفقيدة السكريمة

يئعى مدير وضباط وموظفو وصف

وجنود وعمال الوحدة ٢٠١٧

الرائد طلعت سليمان جلبي نغمدها اله

برحمته والهم نويها العبر والسلوان

ينعى ظلبة العنير الخمامس بالسرية

الثامئة بكلية الشرطة جد زميلهم الطالب

محمد عيد الخالق عماره فللفقيد الرحمة

يشأرك اللازم اول عماد حشمت اخيه

اللازم اول فاروق عبيد الاحزان لوفاة

الرحومة السينة والدته للفقيدة الرحمة

نادي الملمين بمنطقة جنوب القاهرة

يشاطر الزميسل الاستالا أتود غالى

مدرس أول الاحياء بالمتديان الشانوية

المنيا الثانوية بنات

اسرة العلوم بالنيا الثانوية للمنات

فشاطر الزمية اعال فارس احزانها

تعزى الزميلة امال لوفاة شقيتها

أحرانه لوفاة المففور له والدة

ولاسرته العبر والسلوان

وللاسرة خالص العزاء

بمزيد الحزن والاس والدة زميلهم

المدير ألمسام والمهندنسون والاداريون

الرحمة وللاسرة الصير والسلوان

الرحمة ولالها خالص العزاء

الرحمة وللمائلة المبير والسلوان

والاسرة خالص العزاء

اسرة قلم حفظ الاوراق المالية يشاطرون

فقيد وزارة الخارجية الزميل على مجاهد

يشكر العاملون بوزارة الخارجية جبيع ن تفضل بمواساتهم في فقيدهم العزيز ادارات : المقر المعام، شرق وغرب اورباه امريكا الشيماليةواللاتينية،المربية المامة، شئون فلسطين، الهيئات

تتقدم أسرة المرحومة حرم بالشبكر للمتفضياين بمواساتهم ؤ

صابهم بالحضوروالتشر والبرقويخصون بالشكر ألسيد رئيس ألجمهورية لايفاده مندوبا لتشييع الجنازة والسادة نواب رئيس الجمهورية والسيد على صبيرى والسادة نواب رئيس الوزراء والسادة الوزراء والسيد صلاح نعر والسيد القريق اول محمد فوزى والسيد اللواء محمد طلعت حسن والسيد اللواء احمد عدنان الصلح وجميع ضسباط وصسف وجنود وعمال سلاح المدعات وينعسون

تنعى الادارةالهندسية يصيافىالبيضا بمزيد الحزن الزميل الرحوم الاستأذ محمد حسن مرسی

الله أن يجزيهم خير الجزاء

ويبكون فيه دماثة الخلق فللفقيسه الرحمة ولاله وزملاله العبير والسلوان كي الهندسين للخدمات كيرالهندسن للمبيانة _ محطة ترشيع المياه _ معطة نولید القوی ــ الورشالرلیسیة ـاقسام الصيانة اليكاثيكية _ أفسام الصيانة الكهربالية سالاجهزة الدقيقةوالتليفونات مصنع الصوف سافسام الباتهوالنشآت _ قسم الرسم والتصميم الهنسيسي ـ قسم التبريدات وتكييف الهواء

اسرة الرحوم الهندس حسين عبد الكريم تققدم يوافر التسكر للسسيد رئيس

الجمهورية والسادةنواب رئيسالجمهورية والسادة رئيس مجلس الاسة ورئيس مجلس الونداء والونداء والغريق أول فالد القوات الجوية ومحافظ سوهاج وضباط الطيران والجيش وقائد وضياط الماحث العسكرية وامين وموظفى الشهر المقارى ووكيل وموظفى وزارة الصناعة وموظنى الؤسسة العامة للاثتمانالزراعي وكل من تفضل بمواساتهم راجين آلولي ان لا يربهم مكروه في عزيز لديهم

تشكر اسرة المرحوم الاستاذ علام محمد علام جميع من واساها وتخص بالشسكر

السيد رئيس الجمهورية والسادة نوابه ورئيس مجلس الامة ورئيس البوزراء ونوابه والوزراءووكلاتهم ومحافظ الجيزز واسرة كلية الغنسون التطبيقية وشرق التاهرة التعليمية لا اداهم الله مكروها في عزيز لديهم

مد الناص لتفسيله بايضاد مندوب لتشييع الجنازة والسيد الشي عبث الحكيم عامر والسادة حسن ابراهسيم وانور السلاات وعلىصيرى وكمال رفعت والتفضلين بمواساتهم سواء بالحضور او البرق ساتلين الله الا يريهم مكروها

محمود ابراهيم رزق بخالص الشكر لكل من واساها في مصابها ألاليم سواء بالحضور وبالبرق

تتفدم اسرة الرحوم سلامه نتحاته بخالص الثبكر للسيد الرئيس جمال

ببد الناصر لتفضلهبايفاد منعوبالتشييع الجنازة كما ينوجهون بالشكر للسسيد المشع عبد الحكيم عامر والسيد على صبرى والسيد حسين الشافعي نواب الرئيس والسيد اثور السادات رئيس مجلس الامة وأصحاب النيسافة مطارنة اسيوط والمنيا والمسادة رجال ألدين ولقضاد والهنعسين والاطباء وضباط الشرطة ونقابة العبيادلة ولكل من تغضل بمواساتهم فى فقيدهم العزيز بالحضور او بالبرق راجين اعتبار هذا شكرا خاصاً لكل منهم ويسألون آلك لهم خير

مهندس حسن شرف وعائلة الرحوم الانسة جمال شرف

يتقدمون بالشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور وبالبرق ويخصون بالشبكم السيد رئيس الجمهورية والسيدرئيس الوزراء والسيد وزير التربيسة واسرة شركة النصر للمسبوكات واسرة شركة ارمنیان سائلین الله آلا بریهم مسکروها في عريز لديهم

المرحوم اليساس قدسى يتقدمون بالشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور وبالبرق ويخصسون بالثسكر السيد الرئيس والسادة رئيس الوذراء ووزير التربية والتعمليم وناثب ووكلاء الوزراء والإباء كهنة كنيسة المسلراء بروض الغرج واسرنى التربية والتعليم بالحلة الثانوية والحرية بمفافة جنبهم

ال المغازي بالشرقية

سائلين لهم خير الجزاء

عبد الرحمن النحاس

الشكر لجميع الواسين في فقيدهم بالشكر السيد الرئيس جمال عبدالناصر والهندس محمود الطاهرى رئيس مجلس

تتقدم أسرة الرحوم القنس

وبئى سويف والسيد توفيق ابو عسلم والنيابة واطباءالاسكندرية ورئيسمجلس المنية ومامور الركز وشيخالعهد الديني وراعى الكنيسة وموظفي واهالي منوف

ليس الجمهورية والسيد وزير الصحة والسيد مدير جامعة اسيوط والسيد محافظ الشرقية والسادة وكلاء وعمداء جامعة اسيوط الحاليين والسابقين وهيئات التدريس والوظفين بجامعية أسيوط والتاهرة والإسكنثرية ومعيدى وطالبسات وطلبة وموظفى وعمال اقسام المسيدلة والطب باسيوط والمسيادلة والاطباء والمحامين ورجال التعليم وجميع مسن تغضلوا بالواساة في فقيدتهم الراحسلة

ال النحاس بميت كنسانة يتقسعون بالشكر لكل من واساهم في فقيسعهم

يخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسلاة نواب الرئيس والسيد رئيس الوزراء والسانة نواب رئيس الوزراء والوزراء والحافظون وجميع من تفضل

ادارة شركة كولدير واسرة الشركة داعين الله ألا يربهم مكروها

مصابها الاليبيالحضور وبالبرقويخصون بالشكر السيد الرئيس جمال عبدالناصر

يقلوب مؤمنة تتقدم اسرة الرحومة جليلة ابراهيم كامل بواعر الشكر لكلعن تغضل بمواساتهم

في فقيدتهم العزيزةوتخص بالشكرالرليس جمال غيد الثاصر لتفضله بايفاد مندويه والشير عبد الحكيم عامر والسادة نواب الرئيس ودثيس مجسلس الامسة ورثيس الوزداء ونوابه والوزداء ومدير المغارات العامة وفضيلة شيخالجامع الازهروالغريق اول على عامر ورئيس هيئة ادكان حرب القوات السلحة والسادة قادة القوات البرية والبحرية والجوية والسواحل ورليس هيثة فناةالسويس ورليسالجهاز الركزى للتعبئة والإحصاء ومحافظي القاهرة والاسكندرية والجيزة والفربية والشرقية ومرسى مطروح ووكلاءالوزارات ومدير بلدية القاهرة ومدير الخسابرات الحربية ومدير واسرة الشرطة ومندير جامعة الاسكندرية ومدير واسرة الإذاعة ودؤساء ومديرى الؤسسات والشركان ورؤساء التحرير ورجال الصحافة وامانة الاتحاد الاشستراكي العسوبي بالقساهرة والاسكندرية واسرة الجمارك والهيشان والامعادات والاندية الرياضية وضبساط ورجال القبوات السلحة والهنسين والقاولين والاطباء والمصامين وجميع

التغضلين بالتعزية سواء بالحضوروالنشر

الصير والسلوان

الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

امرة الكتبات تشاطر الإستاذ عبد ربه محمود مغتش الكتيات بالوزارة والسيدة عائشة ابراهيم بتجربية المنيرة احزاتهما في فقيدهما ويسسألون الله للفقيسدين الرحمة والغضران ولاسرتيهما الصسير

ينعى بهزيد الاسى والحزن

الدكتور فوزى فهيمينعى بهزيد الحزن وبالغ الاسي السيدة الفاضلة

حرمالاستاد نمال مردان مدير توكيل بورسعيد للملاحة للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة العزاء

وحدة الفحص الجماعي مدير وموظفو وممرضات الوحدة بقلوب

حطمتها الفجيعة يتعسون بعزيد الاسي وهبه فرج الله

ببور سميد ينعي الفقيد الرحوم محمد أبرأهيم عبد الله

الناظر والوكيل والاساتذة والوظفسون والإباء والطلبة يشاطرون الاستاذ عادل عيد الله الإحزان لوفاة ابن عهه للفقيد

احمد عبد العزيز بشركة الاسكندرية للبترول يتقدم بوافر الشكر للسسد رئيس مجلس الادارة والسادذ اعضاه

مؤسسة النقل البحرى أسرة المؤسسة المصريه العامة للتغل البحرى نشاطر السيد

مدير توكيل بورسعيد للملاحة الاحزان فى وفاة السيدة حرمه ويرجونالفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

العامه والتوريدات البحرية ببورسعيد حرم لاستاد یمان مردان

للغقيدة واسع الرحمة وللاسرة العزاء

مدير عام ووكيل الصناعات الريفية بوذارة الشسئون الاجتماعيسة ومسديرو الادارات والمفتشون والموظفون يشاركون زميلهم الهندس سعد قابيل لوعاة اين

الهنستس محمد توفيق فايسل

نعى القوات البحرية فائد وضباط القوات البحرية ينعون السيد / عبد الحميد صابح والد اللازم أول بحرى عبد الوهاب ويسالون للفقيد الرحمة وللاسرة العبر

الرحوم الزميل الهندس عبد العزيز سيد أحمد للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والعزاء

لكافحة الدرنبالزقازيق

معلج الشركة العربية

بالزفازيق عبد الخالق رمضان

مكتب رقابة الصادرات

الزميلة ايغون ذكى الاحزان لوفاقوالدتها اسكن الله الغقيعة فسيح جناته والهمالها

السويس الاعداديةبنن

قسم الكتبات بالنطقة الجنوبية

شكر وتقدير

سواء بالحضور والبرق جنبهماله الكاره

ينعى مجلس أدارة

المرحوم فهمى سليمان والد الزميل محمد فهمى سليمانامين الخزينة العامة بالشركة للفقيد الرحمة ولاله العير والسلوان

ينعى العاملون سركة الاصواف الفاخرة واتكو الرحوم والد الزميل محمد فهمي سليمان للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مديرية الزراعة بالقلبوسة الدير العمام والدبرون المساعدون ومفتشو المحافظة والوكلاء والهندسون والاطباء ألبيطريون والاداريون والعاملون

محمد حافظ حريز المغتش بالديرية اسكنه الله فسييع

جناته وألهم آله الصبر والسلوان رئيس واعضاء نقابة العاملين بمديرية

الوكلاء والهندسون يتعون بعزيدالحزن الرحوم الهنسيس محمد حريز

مهنعسسو شركة الإسكندرية للبترول

الرحوم محمد حافظ تفهده ألله بواسع رحمته والهم آله

لرئيس بشركة مياه الاسكندرية ينعون الهندس محمد حسن مرسى

شقيق الزميلين جابر واحمد مرسى

نعر صباقی البیضا ینمون الزمیل الرحسوم محمد حسسن مرسی رئیس محظة ترشیح الیاه بالشرکة فللغتيد العزيز الرحمة ولالمخالص العزاء

بمزيد الحزن والاس السيدة زُكيه جَاد آلله الدقشي رئيسة قسم الحجز ويدعون للفقيدة

أسرة شركة

ُ (ش ۰ م ۰ ع) الرحمة ولاسرتها الصبر والعزاء

الرحوم محمود سلام

موظفو وموظفات محلاتالمروسه ينعون حسن عبد النعيم وببكون فيهالشهامة والرجولاوالإخلاق

الرحوم فريد حبيب فكهاتي

شركة الاصواف الفاخرة والمسوجات ا وانكو ١١ ومديريها والعاملين بها بمزيد

الرحوم الهنسس

محمد حريز اسكته أله فسيع جناته

بشاطرون الدكتور الهندس شغيق حافظ

لجان الاتحاد الاشتراكىالعربى بشركة

مدير وموظفو ادارة الحجز الركسؤى والدة السيدة ليلى سليمان شسليي

الفاضلة سائلين الاللفقيد الكريمالرحمة

مفتش الزراعية بالقتساطر الخسيرية

المغتش بمسديرية الزراعة بالقليوبية اسكته اله فسيعجناته والهم العالمسير

أسرتي التفتيش والايرادات بالركسز

بالمنيا يتساركون الاستاذ محمد سلامهمدر النابة الادارية احزاته لوهاة الرحوم الاستاد احمد سلامة وينتون للفقيد الكريم يوسع لرحمة حلمي محمد الشسافعي

لكريهة بالرحهة وللاسرة خالص العزاء

موييل اويل بمصر

الدكتور عبد العزيز شغشقالصيدل بالبدرشين وأسرته واخوته بنعون مؤيد الحزن والاس زوج خالتهم

صهر رئيس القسم الاسبستاذ مترى جورج للفقيد الرحمة وللاسرة المسر

بالديرية يتعون بمزيد الحزن زميلاعزيزا

الزراعة بالقليوبية ينعون ببالغ الحزن

مدير العمليات بالشركة الاحزان لوفاة

لعبير والسلوان

للفقيد الرحمة ولاله الصبر والعزاء

بشركة الطران العربية المتحدة ينعون

تشارك الزميل عبده فلنس عستودع الكس احزاته في وفاة والدته فللفقيدة

ويسألون للفليد الرحمة والرضوان بمزيد الحزن ولاسي الزميل أأراحل

ولانجاله واسرته العبير والعزاء رئيس ووكيل الحسابات وموظفو قسم الحسابات الركزيةباليثانالاهلى بالقاهرة

فرع الشرفة العربية المتحدة للاشفال

الفاهرة ومراقبها ألمالى ومرافب كلية الهندسمة ومدير الدينة الجامعية وموظفو

تغثيش طرق وكبارى وسط الدلتسا بطنطا ينعى بعزيد الحزن والاس

الزميل الراحل الرحوم للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

مدير وموظفو وعمال المحلج ينعون يعزيد الاسى زميلهم الاستاذ وكيل النسون الادارية بالركز الرئيسي

للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان كلبة هندسة اسيوط طلبة وطالبات ثالثة ميكانيكا يشسأطرون

جريس وقريب الاستاذ رجائي شسنودة مجلس الادارة والسادة مديريالادارات

أمين عبد العزيز صبرى يوسف بميزانية جامعة القاهرة واسرته يشكرون التفضلين بمواساتهمى وفاة والدته بالحضور وبالبرق ويخصون السيد رئيس الجمهورية والمشير عيسد

> أدارة جامعة القاهرة والسكة الحديد وهيئة تدريس صيدلة القاهرة شكر عائله السنفنفيري تنقدم العائلة بالشكر لكل من نفضل بمواساتها في ففيدها الرحوم

محمد ندا السسعنفري

الحكيم عامر وغبطة البطريرادووكيلوزارة

البحث العلمي وامين مسساعد جامسا

المهيد الدكنور عبد العزيز ابو العطا

وبافىافرادالاسرةينكرزن كل من واستاهم

ويخصون بالشكر السيد رئيسالجمهورية لتغضله بايغاد مندوب للتعزية والمتسي عبد الحكيم عامر والسادة نواب الرئيس ذكريا محيى الدين وحسين الشسافعي وحسن ابراهيم والسدكتور نور الدين طراف والسيد اتور السادت والسيد على صبرى والسانة نواب رئيسالوزراء والوزراء احمد الشريامي وكمال رفعت وعبأس رضوان وعبدالعظيم فهمىوالسيد يوسف وعبد المحسن ابو الثوروالدكتور رياض تركى وفضيلة شيخ الاهروالفريق أسه حشاد واللواء صادق حلاوة ومحاوظي المنوفية والجيزة ومدير امن المنوهية وكيل وذارة العمعل ودجسال القضساء

الله المكاره للكرام جنبهم الله جميعا الكاره والشرور

تتقدم الاسرة يوافر الشكر السب

بمواساتهم سواء بالحضور أو بالبرق عاثلة النجار ودرويش وعيد بقستمون المرحسوم محمد محمد النحسار سواء بالحضور وبالبرق ويخمسون

وقداسة البابا كرلس السادس وجمعية أقياط سرس الليانساتاين الله انيجنبهم شكر عائلة بدر بخنيزه

حناعطا رزق بوافر الشكر للمتفضلين بمواساتها في

لا اراهم الله مكروها

جندى سوربال وباقى أسرة الرحومة

الجمهورية والبابا كرلس ونواب الرئيس ورئيس الوزراء ونوابه ومحافظ وسكرتي محافظة بئى سويف ومطرائى منظوط وبني سويف واسقف الخنمات والكهنة والدياكونية وأهالي دير الجرنوس جزاهم

ستلين الله الأ يريهم مكررها

تتقدم اسرة الرحومة

اسكندرة جرجس

تتقدم اسرة شهيد ألواجب الرجوم

حرم الرحوم على فهمى بخالص الشكر للسيد الرئيسجمال

يشكرون الواسين ويخمسون دئيس

تشكر عائلة بدر وانسباؤهم وافاريهم جميع التفضلين بمواساتهم في عميدهم الرحوم الشيخ صميده بدر سواء بالحضود والبرق لا اداهم الله مكروها في عزيز لديهم

الصادق ثم هآدناً في احضان القديسين وعزاؤنا لاسرتك الكريمة دكتور نبيه غهيم دكتور اتسي عطا الله سقط سهوا في نعي الفقيد

حلمي ناشد مرقس انه خال شوفی ویسری کاملیطرسوامین

وعسادل نجيب شلبي والدكتور رافت وصفوت ادبب جرجس وعاطف شـــاك وأخوته ونصر وفهمى لوزا والهندسوليم ماهر وأخوته

والبرق شكر الله سعيهمولا اراهم مكروها ملازم اول طبيب رفعت دواد فجعيا برحيلك المبكر يا اعر صديق كنت مثال الرجولة الكاملة والاخلاس

المتفضلين بمواساته بوفاة الرحومة والدته

الماب آل عبد العال كِفِر حفتا .. انشاص شرقية مَّهُ الْمَالُ بِكُفُرِ حَفْنًا شَرَقْيَةً تَنْفِي

ألاسي عميدها الرحوم الحاج

بيد محمد عبد العال عبدة كفر حفيا السابق ء مؤتمر محافظة الشرفية للإتحياد أاكى وألد السادة حلبي ومصطفى من الاعيان وعلى وعم عبد الغفار نفر حفنا وامين الاتحاد الاشتراكي . العريز النسائب بمجلس السولة بار الاصلاح الزراعى وعيدالعممد رعبد الحميسد اخصائي ونائب أ بالقصر الميني وعم عمر الهلالي ، عبد الحليم والدكتور فتحي صالح أخدرية وصهر هبد الواحد عثمان المزيز الإخرس وفتحى حسسين العزيو المحرس وسليموحسين السودة والاخرس وسليموحسين وسألم والقمري وعبدالتممومتصور بكفر حفنا وعاتلات بدوىوحجازي دزن وعجلان وأبو خضرة يشبسبرا والبعاتى بالزوامل وانشاصوالثيا ع بانشاص والخشن بحفنا وعيد وبالسفيدية وحسب الله وجبلال ملاونعلب بالبلاشون ولاقابسلمنت ميد بالمعلة والخلايلة باولاد سيف يترطلة وقد شيعت الجثازة امس واقيمت ليلة الماتم بكفرطعلة للفرافياطعلة

. الاحزان في مصابهم

ية عشرة ظهرا من مئزله ؟ شسارح أي الى رحبة الله البيد

حاد محمد عر فات

ر أ وستشيع الجنازة اليوم الأحسد

مصانع فؤاد درويش والد أبراهيم ين الصاحت بلم الخليج اسرة بقر بالنشاة الرحوم

بجلال بمجلس الدينة وحرم حشمت وسليمان شكر الله ومعروس جاد ، وشقیق عیاد وحلمی ونظیرهیری وانجالهم وخال ولسن وفيليب ذكي عم عزيز يؤنس ونجله الدكتورعريان بف ووهيب تادرس ومنيد ونبيسه م للوضروس ورشدىوالدكتورظريف ی فکری وئسپ فایز وسامیبولس أبرأ سنراكوباقىابرة بقر ويسطوروس س مغيد تاوضروس بللنيا المشلفية

ابن عمهم البار فقيعة بارة

^قلت امس لدار الخلد الرحومة تفيده ايادير

وليم ميخاثيل بالضرائب والدكتور

بة العيادلية بمحافظة دمياط أباطر السيد الدكتور عبد الله عدلى مبياطة الجمهورية الأحزان لوفاة ة الكريمة والنته فلها الرحمة أاسرة طيب الذكر الرحوم

وس كامل المراغى والاحباب لحصور جناز العامالاول "وحه الطاهرة الرابعة اليوم ١٢/١٢ الم الاقياط يطهطا

* ---

وفاة عالم جليل بالدابة الدفونة بالبلينا

محمد عثمان عبدالراضي والد احدد وعثمان وابو العز ونجسل الغفور له غضيلة الشيخ الكير عثمان العريبي تلغوافيا المرابة النفونة

فقيدة آل الحزار بكفر طحلة فليوبية

عهدة كفر طحلة السابق وحرم الحساج عيد الجواد الجزار ووالدة الرائد محمد زبن العابدين عبد الجواد والنقيب محمد العفيفي عيد الجواد بالقوات السلحية وعبد لهادى ومحمد بكفر طحله وحسيرم الاستاذين السد عامر الدرس بالني ومحمد عبد الحميسند مومى بتسليف بور سعيد واخت السادة عيد الرزال وابراهيم من الاعيسان والاستأذ معم عبد السميع بيعوث التمت بالزراعة والاستاذ محمد عبد الحميد العسرار بالكويت ومحمد معوض بالازهر وحسيرم ثالاستاذ عبد الواحد الكيلاني بالزراعة والاستاذين محمد عفيني امام بثانوييها وعيد المقصود امام بلندن وعيد السلام فنام من اعيان طحلة وعمةالنقيب مهندس محمد ألثابت ابراهيم الجزار ومحمسد عبد الرزاق بالمعانع الحربية وحسوم الاستاذ ابراهيم عنهان بشركة امسكو وبنت عم الاستأذ عبد الحميد شريفهدين أدارة بنك التسليف بالقليوبية واخوته وحرم الدكتور محبد متولى محسافك المتوفية وبنت خال الدكتور محمد على الكيلاني وزير الزراعة سابقا والدكاترة السيد الفيلاني وعزمي خليفة بالسكوبت وأخوته والهندس صلاح الكيلاني والامرالاي محبد كأمل السكيلاني وخالة عبد الله مصطفى بالقاهرة وقريبة ونسيبةالدكتور حسنى فريد وأخوته وعاتلات اماموحبيب والمجوزوموس والكيلاني وخليفتومرزوق والشامى وعبد الرازقوالسعداويوعزيز وتبع وخليل وأبو الخي بكفر طحي والجزار بدجوي وفنام وبحرىوالحديدي ويونس يطحلة ومحمد عيد الجيدبالقاهرة

مصاب آل سعدون يقلومنا

المقدس حنا ميخانيل

والد سعدون وبطرس وابن اخ القبدس

بطرس وعزيز موسى وابن عم استحق وحثا

ومرهص وموسى بطسيرس وسنأمى عزيز

بالحربية وبولس وارميا عزيز ودانيسال

توما وخال أمكندر وفيلبس ومسدلي

صادق وامر الدراوس وعبد اللهامسكتدر

واوفيق مسزيز وقريب ويسيب القس

ميخاليل ولبيب مخياليل وعبد الملاوحنا

سيحة والاستاذ اسكتر سيحة اللسافي

وعبد الملك جاد الله واولاده ونوارفبريال

ويونان عياد وميخاليل جورجي ويطسرس

يوسف وبشرى القمص وأسكندر فبريال

وشفيق يعقوب وعوض دانيال وجادالله

سليب وفوزى بطرس ولويز يعقسوب

والخوته ورافت حثآ وفوزى خبيب وفريد

طوبيا وحنين جرجس وناشد عيادوعياد

المنهرواي ووهبه حنين والعزاءبقلوصنا

لويس زكرى ويصا المحامي وشتيقاه

فيليب المدرس بالعاتلة القعصة والدكتور

شكرى طبيبا لعيون بالتصورة وشقيقاتهم

متلدة ونيسللي وسميرة وهددي بينك

كرمنز بسسالي

زوجة الرحوم ذكرى ويصا وشليقة

الرحوم تصيف بسالى وقربية ونسيبة

والدكتور سليم حبيب واخواته وفؤاد

توما ونجلاه رجاء وهائى وموريس عازر

وزاهر شنوده واخبوته وعبدلي عزيز

واخوته وانوارد مقار واخوته ومفيئ

جيد واخوته وستشيع الجثازة الرابعة

مساء اليوم بمتزلها شسارع فايز اول

معر والسودان للكثيسة البطرسية

توفى الى رحمة الله الرحوم

الحاج جاد زين العابدين

عضو الأنحاد الاشتراكي بالسمافون.

والد هاشم واخوته وشقيه معمد وسيد

بعزيتهم وقريب ونسيب عاتلات عبسد

الفتى والغبولى وزلط بالاسسكتعرية

والغنيمى والغقى بجبارس وكأر الدوار

وستشيع جنازته ظهر اليوم بعزبتسه

والعزام تلقرافيا عزية المساعيكفرالعوار

التكرى الستوية الاولى

ميخائيل بشاره تادرس

انتقلت الى الامجاد السماوية للرحومة

لبيبة جبرة باخوم القسيس

شقيقة القمص جبراتيل البركةواندراوس

جيره وعمة جورج حليم وامين نصيف

ونسيبة مرقس جرس وجدة وديع فهمى

واخوته وخالة وديع فؤاد قسيسواخوته

وقريية وتسبية عاثلات فنبيس وحتين

وجرس والشداده وقزمان ومعوضعزودة

بالأسرار القدسة ودفنت بمدافن المأثلة

ذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنة يقضسك الله تحيى اسرة

على محمد سالم

ذكري الديمين لوفاته بتسلاوة اي الذكر

الحكيم بالسرادل القام امام متزل الاسرة

بشارع حمام الورشاعساء اليوب الاحس

توجي العزيز ــ أربمـــون يوماً مغت

والدموع لم تجف من عين سوف اذكرك

والدنا الحبيب - فراقك ادمي أعينتا

وحطم فلينا فارفتيا دون وداع بعد حياة

كلها كفاح وتضحية كثت ابا كريماورحيما

عزائي ذكراك المطرة الثقلة بين أفواه

الجميع _ الجلك سسميد واحمسة

1976 summer 1791

حتى الناك _ زوجتك

والسيد وسالم

لحتيبنا الفالي طيب الذكر الرحوم

ألمأتم بكفر حفتا تلفرافيا انشاص انتقل للامجاد السماوية الرحوم الطاهر مصطفى أمين سر الالحساد اكى بكفر حفثاً يشاطر ال عبسيد

ـد القصود اللطاوي "عاللة اللطاوي بمغافة وملطيه والد عبد القصود مدرسة أولى بمدرسة الأعدادية الجديدة وحرم احمد فؤاد ے مدرس اول ہمطمات بٹی سویف " - الدكتور فايز الشيتي وعم كلمن س المطاوي التأجر والهندس طيسار ٠٠ ان حمدي وصابي المطاوي بوزارة م عة وعبد اللطيف اللطاوي بهيئسة - ، المائي وحسن المطاوى التاجر وابن د سبين كامل اللطاوي وكيل وزارة اثة ومحمسود اللطاوي المسيدلئ _ يب عائلات صادق وموسى ورجائي أرة والوجى بالتمسسورة والشيش

أد صدقي بالعمرانية الجيزة

لفتوح بموبيل وقدرى عرفات بشرة " ، السوداء ومهدوح بشركة موييل واحمد بفتدق شهر زاد ووالدحرم احبست السروجي بشركة مصر ت والانسة روحية بمدرسة السيدة وفريب ونسيب عاللتعرفات الباباية زة وكامل خليل واخوته بالسيدة وحينى جبر بالإوقاف وسيد جبر هة وستشيع الجنازة اليومالساعة ية عشر صباحا من متزله لاشارع

بواجا نصري سنراك

له تبيه الدرس بسوهاج الثباتوية ا وكيل للفراف سوهاج يتعونيحزن الخواجا نصرى سنراك

بالريكا وحرم البحق صالح بهيئة للات السلكية ونجيب اسسكتدر أثب وصتحى الراغي بالتعليمالغني نة ذكى ابلدير القاضي سابقا وحرم م قسطنطين مرقص وعمة الدكتور ديمترى بلوسيم والدكتور جورج بمستشفى الجيلاء وخالة رافي من اعيان فارسكور واخسوته س سمع قسطنطين بالنقل الاثي له وحسية الدكتور رائف نجيب ر العيني واخوته وقريبة الدكتور طوييا واخوته وناشد عزيز بالتزل له يوسف يعقوب بادارة الخيسراد بت العيارة تلف افيا دمياط

مصاب آل والي اختار جوار مولاه الرحوم

الشبيغ راغب والي

أختار الله لجواره فضيلة الشيخ والد مختار ومحمد وشقيق غضيلقالشيخ محمد والى شيخ المهد بعلوى والشيخ عبه العظيم والى وابن عم السادة عبد العزيز يوسفشيخ البلد وأخوتموالاستاذ صادق والى مراقب مالى بوذارة الخزانة

وسيد ومختأر ورياض ومحمود والهوعم السلاة عيد الجيد والى مدير الشستون القانونية بشركة ممز لتصدير العاصلات شيعت امى جنازة السيدة البارة الزداعية ومحمد والى بشرك شل وتبيل المرحومة صابحة الجزار

والى ومعنوح وسعد وشوقي الوظفيين بالعهد ومرذوق بالعهد العالى ومحمد كريمة الرحوم الحاج محمداير اهيمالجزار وتونى بشركة مصر للطران وقريب وصهر الحاج عوض النصوفي والشيخ محمسة برككة الله واخوته والشيخ مهران ترهوني وشاكر ترهوني بمجلس الدبية ومعمد سالم بالآلية وسعد سالم ومحمد فرون الندس وال يدران والقلع والصلايحية بالشاة والنسوق وسالم بطوىوالاتم بميشاة الفالقة تقرافيا طوى ال منتصر وافاربهم بتزمنت ينعون حرم الرحوم الشيخ عبد الحميد والعزاءليلة واحتة ولا عراء السيدات تلفرافيا كومنت ذكرى الاربعين الشيخ عبد الفتاح مرسى قنصوه عبسعة قويسنا تحيها العاللة مساد قد الإلتين ١٤ديسمبر بقويسنا البلد

> زوجة الرحوم رياض شحاته الامل والإصدقاء حضور جنساز

الاربعين على روحه الطاهرة غدا الالتين الساعبة الرابعية بكتيسة مارجرجس

ذكرىالاربعين باسبوط



حكيم نعادى بالسكة الحديد ومستوت تنادى الحاسب القانوني ولطني تقاوي الكيمياتي وحرم موسى شنودة بالطيعسة الامرية وباقى افراد الاسرة يقيمون جنال الاربعين عن نفس والدهم فدا الإلين)} ديسمبر الرابعة والتصف مسابيكتيسة

شيرا القاهرة الاسكندية ينعونوالدتهم البارةالوريزة والدى الحبيب _ أربعون يوما مفت على فراقك كلما مرت الإيام زادالمالجرح حبيبنا الفالي مشت متسلا للتفسعية والأغلاص وأنتقلت وانت مثلا فتضعية ستقل ذكراك حتى لقياك ــ ابنك لطفي فوذى ميسا بقطر واخسوته بابو تيسج

جِننًا ُ الفَّالِي _ برحيلك عنا المتقــعنا معبتك وحنانك مرت الابام علينا طوال وَ إِذًا اللَّهُ فِي احضانِ القديسينِ سعدى وسناد ومكرم نحيى الاسرة ذكرى الاربعين للمرحوم

عبد العزيز ألقاضي مدا الأليج شارع دويداتو التقرعونشارع زهرة كليوباترا الصقية

شقيقى الفالى الحبوب حلمي أنطلقت ألى الامبعاد وتركت لثا اللوعاني القلوب فالِّي اللِّقاءِ فَيْ جِنَّةِ الخَلُودِ لَ شقيقتك اوجيني ونجلاها شوفي ويسرى

شليقنا الحبوب الغالي حلمي كيف تركتنا وهلُّ تُنساك عُرْاؤنا أَنْك في بيتك الإبدى وافراح السماء نجيب شلبي ولندا وامج وعادل

تحييها الاسرة غدا يقداس صباها وجناز شتيتنا الفالي الحبوب حلمي هيات قلوبتا تنعك يا بطل الإيمسيان الرابعيية والتصف مسأه يكتيسة ابى سيغين ودعيانة بشبرا - ثوجتادواوالدك والوفاء لقاؤنا مع الحبيب في السمه يذكرون دائمسا تضحياتك وروعقيتك ألدكتور اليب جرجى وادنا وسنابية ويطلبون لتقسك الراحة بين أحضسان وراثف وصلوت وفوفه وهدى شقيقنا الحبوب الفالى حلمى

ذكراك الماطرة فن فلويثاً عزاؤناً انكفى احضَّان القديِّسين في السماء ــ الدكتور شاكر جريس وجوزينين وليلى وعاطف وشادية وفادية ونجوى شقيقي النالي وقرة المين حلمى صورتك حية في قلبي أيها العزيز حتى تلتقيهم

الغادي في الجد الابدي _ حكمتخاشد

فالتا الفالي مثال الحبة والإيمان حلمي ناشد تركت في قلوبنا لوعة أن تنطفيهمزاؤنا

نبيلة ومراد تلدرس قلوبتا تدمى لغرافك يا مثال الشهروللحية والايمان عزاؤنا اتك تتمتع بالراحسة العظمى في للجد الاستّى ب سماد وصيحى

اتَّكُ في الراحة السماويةوافراحالحُلود

خاتا القالي العبوب طمي حرمنا الوت من محبتك وحناتك عزاؤنا انك في أحضان القدينين تتمتع بأمجاد

القديسين

وال وتسكرى فريد خالنا للحبوب القالي حلمى

Transmittell 1980 in income of the

ذكراك العطرة تملا فلوينا وتضيه لئسما الطريق وفراد فلوينسيا الدامية انك مع تلدية وناثان سيطا

ذكرى ألاربعين تعيف سركيس واخوته لللازم وديع وكمأل وفهمى وباقى الاسرة بكثر ألشهيد

والقاهرة يدعون الاهل والاصدفاءلحضور جناد الاربعين على روح طيبسة الذكسر اترحومة بالسيعة بهجنة صلبت سليمان الرابعة مساء الإلتين ١٤ ديسمبر يكتيسة مار مرقس بحدائق شبرا

أمنا البارة كنت نورا وانطفأ ومثالا للامومة والتقوى فانمس في احمسان يسوع _ فادينا ايراهيم وحرمه

وداعا يا امي فارقتينيا دون وداء وحرمتينا من عطفكو حناتك سنظل بالدمم نبكيك عزاؤنا اتك باحضان القديسين ابنتك اليس وعطا الله



يقلب حزين يدعو الملازم اول ماهي وشقيقاته الاهل والاصدقاء لحضورجناز السنة غدا الأثنين ١٤ الجاري الرابعة ساه بكتيسة الطرائية تسارع سراد

حيينا ألغالى نسيم مفور عام وكأنه دهور واجيالدمومنا أن لجف حتى تلقاله شقيقاتك الحراثي مرجریت ماری معلین

الذكرى السنويه اولإلى تحيى امرنى الجزيرى وعطيه الذكرى الاولى لوعاة فعيدة الاسربين لنرحومة السيدة فردوس محمدالجزيزي مساء غدة الأثنين بتلاوة العران الكريم

بميزل الرحوم الدكتور طه السد عطيه ١٦ الاديسي بجليم الذكري السنوية للمرحوم حسن محمود على

تعييها الإسرة مساء الالتين } ديسمير بمتزله ٩١ شارع تأتيس بالإبراهيمية أحياء الذكرى الاولى لوفاة الرحوم مبلاد زکی برسوم تعین اسرة البوائد نجیب ذکی دُکری السنة بمنزل الاسرة بیبا بشارع الورد

مساء اليوم الاحد الذكري الثانية لشبهيد الوطن النقيب



احيتها اسرته امس بتلاوة القسران الكريم وتوزيسع المستقات على روحيه الطاهرة بمنزلهم يطنطا بشارع

ولدي عفت

مفى عامان لاستشهادك ولم يجسف لمينى دمع ولا يكله وقد كان عزالي وان بكن يعز فيك العزاء ذلك القبل الحيق لقائدة الغريق أتور القاضي من اثك كثت مثال النضحية والغداء والدبك الحرينة

الذكرى السنوية الثانية

لثبهيد الوطن الثقيب منفون بنصور غبد السيح بر عامان لاستشهادك وقبسد كثث رمزا للشجاعة واليطولة وقد أديت واجيسانا نحو وطتك فالى جنة العظد متوالدولاهلك المسير والسلوان زملاتك به نقيب أبوالعلا الشماع ... ملازم معبود حسن خلف

زميلتا صفرت منصور عبد السيح فارقتنا منذ عامان وقد كنت مثلاللشحاعة والبطولة والإغلاق الطيبة غجنة الخسلد متوأله ولاملك المير ضياطوصفوجتود الوحدة ٢٥٧٨

الذكرى الرابعة عرت عبد الكريم تحيها الإسرة اليوم بمنزلها

آيتى الحبيب عزت مغى اربع سنوات على فراقست وكأنها المعر كله سائل أبكيك حتى يوم اللقاء فلك الجنة ولتأ المير ــ والدنك خطيبى العبيب عزت

أربع سنوات مفت على فراقك وذكرال تثمو وتزداد في نفس وروحي كك جثـة التخلد ولى المصير والايمان الى أن تلتقي في دار الخلود ... خطبيتك الذكرى الخابسة لوفاة الرحوم المعاج

صديق احمد ابو العلا تحييها الاسرة غدا .. الالتين .. بطوى أحيت عاثلة الرحوم الرئيس السابق

احمد نجيب الهلالي والرحومة حرمه ذاكرهما السادمية أمس بمدافن الماثلة

الذكري السنوية الاولى لعبيد أسرة السري

محمد احمد السيري تحييها الامرة بهتزله ١٨ ش عويس بمنشية البكرى بقرادة من أى الذكر الحكيم يوم الثلاثاء دا ديسمبر ٢٤

ذكرى الاربعينالمرحوم محمد حمدي السسري زوجي الحبيب حمدي اختطفك الوث فجاة وحرمتي القدر

من وداع جشمانك الطساهر وتركنني ومسترنا أشرف والتفسس في حسرة والقلب في لوعة ستبكيك عمرنا عزاؤما لالراف الطبية واعبالك الصالحة توجتك الحزينة قدرية بكرى حسين لارحسوم محمد حمدى المسرى

فارقتنا فجاة فكانت الفجيسمة آكير تسأل الله لك الرحمة ولاشرق وفرينتك ولتنا والاسرة جميما العزاء مختار بكرى حسين واخوته بطوخ

للرحسوم محمد حمدى المسرى رحيلك الفاجيء ادمي فلوبنا ودبراد ماثلة بالعائنا لسبال أقه لك الرحيسة ولاشرف وقرينتك اجمل المزاء احمد پس العراقی وحرمه

الاعداد لعقد مؤتمر عام عد يقية النشور في صفحة ا

وقال : ولهذا النبيب ، فانتى الأثر ل صدد تفقيم ملاقات هذه التقاءات أغهنيةبالاتحاد الإشنراكي وتنظيماتها فيمه ان ننسي كلمة الثقابة ، وان نطاق على المنتسسان اليها لقب المهنيسين ، ولذلك تدهيما للشمور بالوحدة بينجميعاواتفهم وابراز المبل الجماعي البعيد عن الصبغة

وقد تم اختيار الماونين الثلاثة للإماثة الفرعية للمهيسين ، كما تقسرر انشماء تنظيمات مماثلة على مستوي المحافظات، بحيث نكون هنك أمانة فرعيسة في كل

وبن نلعية اخرى اجتبع أبس السيد صن الشاقعي نائب رئيس الجمهورية بكل مناتسيد شعراوى جمعة اميز الامانة القرميةللتنظيم ، وعبدالفناح أبر النضل ابين الامالة الفرعية للرقابة والنشر والدكتور عبد المسلام يدوى أمين الاماثة الفرعية تشميلون البحث ، وعبد المجيد المستيد البئ الإملة الفرعية لأشسئون الإدارية والللية ، ويحث معهم تستون تنظيم العبل في قطاعاتهم -

كبأ أجتبع السيد حسين الشاقمي بقميد خالد محيي الدبن رئيس الامائة النرعية للسحافة في الاتحاد الاستراكي؛ وننك بعد الاجتماع الذي عقدته الامأتة ربحثت ليه خطة تشيق المبل بها ه ويجتبع اليوم السيد انور سالمة أمين اللجنة القرمية لقطاع الممال ، بالجلس التنفيذي للاتماد المام للعمال عيث يبحث مور الانعاد والنقابات واللجان النقلبية

فالانسال بالجباه في المناطق العبالية، وفرح غطة العبل • كيا تبدأ (الاثين) سلسلة الاطباعات التي تعتدها الاماتة الغرمية كلوجسه البحرى في معانظة التلبوبية للاتمسال بالقاعدة الشمبية والانفاق على اسلوب المن في لجان الانصاد الاستراكي .. ويحشر هذه الاجتماعات السيدكسال الدين المناوعوزيد التولة حيث ببدأ بالاجتماع ق المباح بأعفساء مجلسي الامة عن المانطة أه ثم يجتمع في الطيسر بأعضاء لجنة الاتحاد الاشتراكي عن مركل بنهاء

رق الساء يجتسع بأعضاء مركس كاد ويعقد اليرم (الأجد) أيفسا المؤتيد الارلى الاشتراكي بمعاقظة الجيزة في يدينة المب ، ويعضره السيدان كمال وقعتناثب رئيس الوزراء ومعمد البلتامي عانظ الجيرة -

وهلم مندوب الإهرام اثه تأور انشاء مكتبطشئون فأسطين فألاتحاد الاستراكي المربريكون نابعا فلاماتة الغرعية كاشتون

كها علم انه وزالتنظر ازينتهي اعداد اليثى الرئيس للاتعاد الاشتراكي ببيدان الجهورية خالل شهر بناير القسادم . وستضم القاعة الرئيسية التى تعد ألان في هذا البني اجتماعات اللجنة الركزية التى سينتجها الزنبر القومى الانحاد ، وكذلك اجتباعات الهيئة البراتية .

٥٠٠ مجمع ومحل جزارة 🗫 بقية المنشور في صفحة إ

وقد أشارت التقارير أيضب اتخفاش مبيمات الجزارين المتقسمينيق بيع اللحوم البلدية وذلك بنسبة ٢٥٪. وقلَّ البيع الى النصف في بعض الحكُ وانخفضت ببيمات اليمشي الآخر في اكثر الاحياء الشعبية الى ٧٥٪ جعل بمسفر بحال الجزارة نطلب انفسسابها السي قائمة موزعى اللحوم المستوردة . ص، هُ مَنْ جد من اللحوم الأمريكية المطجة،

وموقه تمل غدا شعن ــ عقدارها وسيتوألى بعد هذا وسول شحنه آخری بحبث یتم وصول ۱۲ الف طین مِن حدَّه النَّحوم قبل آش شهر بوليو القادم وقد تقرر تشديد المبلات التفتيشية على باعة اللحوم والاسمك التي لبتعد خاشمة للتسعيرة ، ومدرت التعليبات بغرورة الزام كل من هؤلاء الباعتباعلان أسعار جبيع سلعرضه بن الأصفك ــ كلية مدحتى يشكن السنباك من ان بفاشل بين الاسعار في المحلل المختلفية وبين الاسمك المستوردة التي التقل عن الجودة عن النسك المحلية وهي ارخس

وتتل التقارير ايضا على ان اسمعار بيع الاسمك الطازجة المطية تد ارتفعت أس م بعد اخراجها من التسميرة بسبب قلة المصول في المسايد المطية نتيجة نتعقر خروج مراكب المسيادين للعبل لسوه الاهوال الجيهة. وقد استر النكتور كبال رمزي استينو

نائب رئيس الوزراء للتموين والتجارة الداخلية ، تعليماته بتوزيع كبيات الأمساك المجددة على جبيع محل الجزارةالمتبدة وكفك على الجمعات ، ابتداء منمساء أَ قُدهُ وَذَلْكُ فَي هدود ١٠ طَمْنَا يوسِيا فِي اللَّمْ منع اللحوم و-٣ منيا في الايلم الاخرى.

و بقية النشوري صفحة ٩ ارتفاع کیے ، ۸۲ الف و ۷۳۹ فسسرد يعثى أو أضفنا اليها اللي اتعينوا الى الان حتلاقي أنه بن تاريخ التأميم الي الان عينًا ١١٧ ألقه علمل جنيد في شركات القطاع العلم التابعة توزارة الصناعة. نصيب العلمان في الارباح واضع

ان كل مايتزيد الارباح بيزيد تصيبهم، التصيب كان في سنة ٦١ اللي هيةبل التكبيم ، أناً أحب أقول أن القرارات الاشتراكية طبقناها على السنة السابقة أصدور القرارات والان المطا اسستلينا الشركات .. طبقتا القرارات كان همليون ١٦٤ ميزانية ٦١ ، في ١٣/٦/٦ بلغت المزانية في ١٢/١/٢٠ = ١ مليون١٧٨ الف جنيه بزيادة ١١١ الف جنيه لمستة

الطبقة ده رقم مهم جدا أهنا بتقول المتراكبتنا كفاية وعدل وبنقول كانفيه استفلل تلعثبان في عدد الشركات هل الكلام ده في نطبيقنا الاستراكية عديًا ق أن أهنا تزيل الاستفلال ونطسق

المدالة ؟

ممكن أرقام الاجور اللي بيحصل عليها الماملين ، بنبين هذا. الاجور والرئيسات بها فيها من مزايا مختلفة في سنة ٦٠٠ ١٦ اللي هي السفيقة للتأميم كانست ۲۶ ملیون و ۱۸۶ الف ، ارتاستی ۹۲ /٦٢ الى ٦٦ مليون و ٢٢٢ . ١٤ نكمل هذا حتوصل الى ستة ٦٤/٦٢ حست شركات جبيدة نتيجة التاميم في المسطس معنة ١٣ الاجور في المزانيات المعروف على حضراتكم، للعاملين في قطاع الصناعة في الشركات المعروضة عدم مليون جييه. معنى هذا أن مساوى الاهور ارتفع عدد العمال ارتفع ، الزايا المنطقة التي طبقت بقوانين زآدت وبالنالي اصب العامل يحسل على هله بمدالة ، اتــ ستقد أن أهنا حققناها بنجاح تام في

الطبيق الاشتراكي في قطاع الصناعة ننتقل بعد كده الى مقارنة ٦٤/٦٣ بـ ٦٢/٦٢ ـ كي مابقول أنا مكنتش أقسدر أستبز بنفس الارقام لانها جنت فالنسكة شركات أضافية اللى دخلت في الحساب قيمة الاتناج في شركات المسيسات المامة المناعبة في سنة ١٤/١٢ كانت دور مليون جنيه . السنة السبقة كاليت

الانتاج ۹۷ مليون و ۱۹۸ الله جنيه. تسبة الزيادة كر٢١٪ هذه الزيادة تسبأ صُحْمة جدا عرفي كثير من الدول للبيحققوا ه او ۱ او ۲۷ بنبقی نسبة کبرة. اکن زى مائكرت السبب في هذا أن أحسا مشن بسي دعينا هذه الشركات وزدنسية كفادة التشيفيل فيها بل أن العاميسل البشرى ، العابل الواقف وراء الالسا أصبح بحس أن هذا التناج بعود اليه ، وأن زيادة الانتاج تعود الهه والى وطنسه ولذلك حققنا هذه الزيادة الكبيرة فالإثناج

برضه بدأل مانتكلم جنيهات نتكلمارقا أنَّا عندى مقارنات بين١٢/١٢ و١٢/١٢ كل ده ليه ؟ لان اللي منيز يشك بيشك وبيقول لا ماهو الكلام ده كله ارتطاع في الاسمار مهواش زيادة عقيقيسة في

غزل القطن - النهاردة غزل القطن كله قطاع علم الى ١٢٨ الله طن في ١٢/٦٢ بزيادة ١٢٨ تُسبح القطن كان ٢٠٠ مليون مترارتهم الى ١١١ مليون متر . نسبة الزيادة

اتاً عندي شوية حلمات هنا ، طبعا

فقل الصوق كان ٦ الايل و ٢٦٦ طن أرتفع الى ٧ آلال و٢٩٣ طَرْنَسِية الزيادة الاسبنت ٢ مليون و ٢٧٦ الق طن أرتفع الى ٢ مليون ٦٢٣ اللي طن الزيادة

الالجات الكربائية من ٢٥ الى الى

سيارات الدكوب من ؟ الاي اليهامه؟ عِدادات زدامية من ه.٦ الى ٢٦٨ .. - اتوبیسات من ۲۹۷ کی ۲۹۰ . - لولدي من ١٠٦٧ الي ١٢٢٨ . وهكذا بالنسبة لباقي النتمات . ائن فيه زيادة حقيقية في الإنتاج بتتملق

يوم بعد يوم في الشركات ، شركات القطاع لذُّلك فأنا بمنقد أن من ناصة الكفارت، مققت شركات القطاعالمام المطنوب منهاء طيما هناك دائما الزيد يجب ان تتجهاليه لماولة زيادة الكغاية الانتاجية وذيادة النتاج ، لكن مافيش شك ان النتائج اللي تطلق الى الان يتعبر عن نجاح كيم

القطاغ الملم . يمكن أمّا بطول شوية في الحقة دى سبب . لان ذي مااهنا عارفين كان فيه هجوم على القطاع العام . وأنا يعتبر أن الهجوم على القطاع العام بشيقصود به القطاع العام، بل مقصود بماستراكيتنا لان القطاع المام هو مظهر من مظساهر استراكيتنا . والتشكيك في ادرة القطاع المام كان القصود به التشكيك في نجاح

ولكن المقية والارقام هي التي تردعلي ويمناسجة الكلام ده ، يمنى الكلام ده ش جديد علينا ، لحنا لما عملنا برنامج المناعة الاول قالوا كلام فارغ والعلام ومافيش هلجة هسميل ، بشي برنايج

هِينًا تَوْمِم قَالُوا حَمْشُوا ارْأَى مِنْ غُرِ غلان وغلان وغلان اللي هم اسسساطين المسناعة والتاس اللي عندهم خيرة طلعنسا القرارات الاشسترنكية فالوا المسانع عنذب والبلا عنفري والشركان ميزانياتها حنفرب طيما كل ده كلام فترغ واحتا حقفتاوم بعسد يوم نجاح الله في كل خطهو أتنا

الاشتراكية الليّ حققتاها في بلديا . فيه نقطسة ثانيسة الارقام اللي ازا طولها لكم عن الارباح ، مش هية بس اللي يجب أتى اتكرها لكم . يمني كان لام ندهم ليضا هذه الشركان . شركان محتاجة الى احتاطيات . الى اعتباطيات اللبات الماء عالمة التزليا به المالة أرتفاع في أسمار بستقلة اذا فرفسينا عليها أنها تحافظ على السعر فيتقليله يسدأد من هذه الاحتياطيات .

وتنكك لحنا سرنا في القطاع العام ان احنا الى جاتب ان احنا بنزّود الأرباح، ونصيب العمال بيزيد ، نصيب الدراة بيزيد من الربح الوزع ليضا كنا بندمم الداخر الملية الشركات بزيادة المنيطيات

بقية بيانت وزيرالصناعة أمام مجلس الأمة الاحتياطيات والخصصات أللي احثا مجزناها يمكن اجيلها لما نتسكلم أبله على ميزانية السنة دى العروضية على

بالتسية للميزائيات العروضة الواقع آنها عن سنة ٦٤/٦٣ نعبر عننجاح كبير بلغ صافى الارباح لشركات الأسسات العامة العساعية ، آما بدى اقول أن فيه شركات صناعية مشمعروضة ميزانياتها الاشراف ، فيه شركات الادوية ، في شركات تانعة للتلفزيون ، فيه شركات لكن أنا يا أتكلم على الشركات التابعية للمؤسسات المامة المناعسة الله يتشرف عليها وزارة العساعة

السيد أتور السادات: السيد رئيس الوزراء لو سسمحت الاعضب عايزينك تعلى صوتك شويه الدكتور عزيز صدقي : بلغ الإرباح السنة دي١١٢د١٧، دا؟ جنيه.

السيئة اللي فاتت كان ٢٥١ر٨١٠٠٠) جنيه ، ايزيادة في الارباح ٧١١د١٩٩ره جنيمه بنسبة 10 ٪ زيادة عن السام برسفه ال بنتكلم باللاين الناسيتقول

ياه ده يعني نسبة كبيرة قوى١٦ مليون يعني يحقق ربح فاحش . نسبة هــــــــا الربع الى قيمة الانتاج الله ير ومعنى هذا أن القطاع المام بيحتق ديح معتول جِدا لا مقالاة أبيه بل يعتبر في الواقع ينسية اقل من اللي معمول يعلى الدول الصناعية الختلفة وذلك بطبيعة الحال لَدُ ض أَنْ أَحِنًا تُساهِم فَيُخْفَضُ تَكَالَيفُ العيشة . لو رفعنا الاسعار كان ممكن نحقق زيادة أكبر . نعيب العاملين فالإرباح ،اليزانيات

المروضة ١٠٢٠ جنيه . آلسنة اللي فاتت كان ٢٥١٠.٨١٠٦ زيادة فدرها ٥٠٧د٢٨٢ بنسبة ١٥٤٤ ٪ الاجور بمئا فيها الزايا المغتلفة والارباح ، مجموع الاجمود + الزايا

الماثلية ب الارباح اللي بيحسل عليها الميزانية العروضة ١٤٦٩ ١٩٥١ جنبة ق ميزانية ٦٢ / ٦٢. اللي هي السابقة ۲۸۲۲ در ۱۸ ت زیماذکرت دی بتشمل ايضا الشركات اللياممت في المسطس سنة ٦٣ ولدلك القسابلة الان بين سنة

٢٢ / ٦٢ و٢٢ / ٦٢ الزيادة قسموها ٢٦٨ره ١٢٥٦٤ جنيه في الاجور بنسبة ٢٦٨ده١٢٦١ جنيه في الاجود بنسبة Z TUAS عدد العاملين في.١٤/٦/٢ (٢٢٢ر ٢٥٥) عامل) السنة اللي أبلها ١٢/٦/٢٠ ﴿ الْمُمْرِ ٢٢ عَامَلُ ﴾ أَيْ يِزِيادة فَسِيْرِهَا ۲۸۲ر۲۶ عامل بنسبة ۲۷ر.۱ ٪ الاحتياطيات ٤ احتياطييات مختلفة ١

احتيساطي قانوني ، أبسراد سنسدات وتجديدات وتوسيماتالي آخره وارباح مرهبلة احتجزنا ...دا۱۸۸د۱۲ جنيد إلى جانب مخصصات والخصصات دي ويد منها لكي تقابل الشركات التزاماتها وي ملاكرت أحنيا أستلمنا شركات كان المخصص لتابلة اعباء تراد الخدمة مش موجود في الميزانية ، يعنى لو أن العمال سأبوأ الشركة كانوا مايلالوش البيلغ اللى يجب الهم يحمساوا عليه نظير مكافات تراد الخدمة والقرايب كانالها مالة والى آخره ماكانش لها رصيد، الن كان لا بد أن احنا ندير هــله المحسسات وبلغ مجموعها ٥٠٠٠ ١٨٢١١ جنيه وبالتالي يبقى الانتاج زاد ، اجور زانت عينا ...د ۲۱مامل خ بطبيعة الحال ارتفع مستوى الاجور لان أحثأ طبقنا لايحة ألماملينوطبقنا ألملاوة

الدورية في أول يناير السافي ، يبلى الواة أن هذه الارقام بتعبر عن نجاح كير في ادارة هذه الشركات ، اذا ترجيئا هذا الريونسية ووسية بنلاقي أن نسبة الزيادة ف الانتاج ، الا مُن حا أتبكلم بني بالارقام حا أتبكلم بالنسب عوسسة الغزل والنسيج كاتت ۲ ع ۱۸ ۲ تالغدالية كاتت ۱۲ د ۱۸ ۲ م السكيماوية ٢٦ر٢٧ ٪ ، مواد البنساء والحراريات ٢٤٠٤ ،التعدين؛ ١٨٠٨،

المنتية ١٩ ١٨ ٢٥ الهنسية ١٩ ١٨ ٢٤٥ البترول ١٤٠١ ٪ ، التعاون الانتساجي ۱۳۵۴ پر بمتوسط عام ۱۳۵۶ پر واتا أحب المول إن أل ...ر) ٢عامل اللى أحثأ أتكلمنا عنهيعايشملش العمال اللى ييعملوا فيوسسة التعاون الانتاجي في الوحدات الانتاجية المختفة ودول عدمی حوالی ، الزیادة یعنی حوالی ...ر. ا عامل لكن الحقيقة أن عايزين

حص دفيق لهذا المند . الله الكلمت الإول عن هل تجعثا في الشركات اللي كان مرموز اليها انها ذات كفامة عاليةقيل التاميم . أنا جبت انتاج سنة ٦٢ / ١٤ بالقيارنة بالسنة اللي قبل التاميم في علد من الشركات. امتلة ، شركة النصر لصنباعة المحولات والنتجات الكهربائية عمعمد علىحسين الدِيادة كر. ١٨ ١ .

ادمیان ار۱۵۹ ٪ مصائع التحاس در١٩٤ بر مصانع الدلتا للصلبرباط (د. ١٤ ١ قها ۲رو۲۷ ٪ البلاستيك والكهرباء المصرية شيغرمان 7 11.00 التصر للمسبوكات طناش ٧و١٥١ ٢

وهكالماً عد كُير من الشركات فيه شركات احتسا انشاتاها ۽ بيش هذه الشركات في أول سنين الانتاج منها لم تحقق ارباح ، أنا ها أذكر منها مثل وهو شركة الخزف والمسيتي ، شركة الخرف والميني في سنة ٦٠ عقب أن بدأ الإتاج حققت حساير ، السنة دي مُحققة أرباح ٨٢ الف جنيه، ليـه ؟ الإنتاج كان قيمته سنة ٦٠ ،٣٧ الف جنيه ، الانتاج في سنة ٦٤/٦٣ ارتفع الى مليون و١٨٥ الف جنيسة ، الن الوصول بالانتاج في الشركات الجديدة ق كثير من الصناعات بيحتاج الي سنتين ثلاثة أربعة حسب طبيعة كل صناعة وفي السنوات الاولى بيكون فيه خسارة بتتقلب الى ربع في السنوات التالية ، عندما تستكمل هدده الشركات مقومان الانتاج الكامل ، وبالتالي ، تسدا

تحقيق الإرباح . مش معنى الكلام ده أنكل الشركات اللي عَسَننا معققة ارباح ، بل فيه شركات في المؤانيسات المروضة على حضراتكم حققت خساير ، بعض هذه الخساير يمكن هده الشركات لآ ذاب العبساير يسل لها فيها . أنا فيه عندى شركة حرير حلوان . شركة حرير حلوان حققت في المزانية خسارة ، وفي العقيقة السبب الشركة ما فدرناش ترفع داس مالها بالقدر اللي كان يجبان تحصل عليه الشركة دى في أول الامر كانت تابعية

شركات اخرى من الشركات الصناعية فيل تاميمل ، وكان مغروض أنهم هم

يرفعوا راس الال ويدبروه ، 11 حصل التاميم ما اخدتش راس المال المطلوب فاقترضت من السوك . واللي دفعتها فالمرانيةالقروض اللي هي اقترضتها ٨٧٢ الف جنيلة لو أن احنا كنا رفعنا لها راس السال كانت لإنها عش نابعة لوزارة الصناعة مناحية بدلا ما حققت خسارة حوالي ١٥٠ الف حنبه كانت تحقق مكسيار ربع ٢٠٠ كَابِعَةَ لَلْتَمُويِنَ وَايْضًا هَيْشُرِكَاتَ صَنَاعِيةً ﴾ } مَلْيُونَ جِنْيِهِ في هَذَه الشُركة ، اذن مثل هذه الحالات في الواقعهي

٠١١- ١٤٨١/١٢/١٢ + ١١٥

الف جنيه ، الانتاج السنة دى أصبح خسارة في الميزانية ولكنها في الاقتصاد

القومي هي محققة ربح . لأن طبعا هذه الغايدة بتعود الى البنوك وهي أيضا مؤممة وتملكها الدولة . فيه شركات تحملت اعبساء ، شركة الحديد والصلب حققت خساير ، دى من الشركات اللي انتاجها اسماسي لو بترفع سعر الحبديد والصلب يتعكس على طول علىحديد التسليحعلي تكاليف الباني على المنششات اللي يتنشئها الى . . على . . فاذن بجب أن أحسا نحافظ على الإسعار اللي بتبيع بها . في نفس الوقت برضيه فابلت شركة الحديد والعبلب صعبوبة تدبع السال اللازم لرفعراس المال موتحملت الميزانية حوالي ٦٣٠ الف جنيه او اكثر قوايد للبنواد . أجمود العمال ذادت بيجي .وه الف جنيه السنة دي بسبب ان احتا يصند توسعكير فاصناعة الحديد والصلِّب وكانُ لا بَسَد أن أحنسا نسرع بتمين عمال جدد للاشتراك في أنساء

هدّه الشروعات . فلكل هيده العوامل شركة الحديد والصلب لم تحقق ديح . وانا بقول بالنسبة للحديد والعملب الحل هو اللي احتاً عملناه ، أن احنا نزيد حجم الانتساج في شركة الحسديد والصلب والي أن يصل الى الستويات العالية ، وأحنا فعلا تعافدنا مع الإتحاد السوفييتي على المشروع برفيع طباقة شركة الحديد والصلب من ٢٢٠ الف طن السيئة دى الى مليون وتصف في سنة ،٧ ، ويوم ما نصل الى هذا طبعا بترتفع افتصاديات الشروع وبيحلق ارباح فيه عندى امثلة كثير أمن شركات اخرى حَلَقْتُ نَجَاحُ كِيرِ وَفَقَرَاتَ كَيرَةً . لكن انا بعتبر واعتقد اتى انا باديكم صورة كاملة عن ما حدث في قطاع الصناعة

ألشروعات الجديدة وايفسا لاكتسساب

الخبرة اللي حنحتاج اليها في تدريب

وائسا طلبت أن تودع ميزانيسسات الشركات مش بس ميزاتيانها وايفسا تقارير المؤسسات عن هذه الميزاتيات. المؤسسات بتقوم بدور كبير جدا في مراجعة حسسابات الشركات ٤ لهــا ملاحظات ۽ ملاحظات فئية وملاحظيات حساسة والمداللاطفات بتبلي موضوعة موضع التنفيذ في السنوات التالية . ولَّدُلِكُ إِنَّا طُلَّبِتَ إِنْ يُوضِّعَالِهُمَا تَقْرِيرِ الؤسسات على الميزائيات عن ميزانية كل شركة ، في مكتب المجلس حتى بمكن للمجلس أن يطلع على الميزانيات ويطلع ايضا على تقارير المؤسسات لكي يكون على بيشة على العمسل الذي تقوم به المركات في الإشراف على الشركات

أيها الإخوة ربما أكون قد اطلت في حديثي اليكم ولكنى أرجو أن أكون قد اطيت صورة حقيقيسة مشرفة عن اشتراكيتنا وعن النجاح البكبير الذي نعقه في سبيل تحقيق الاهداف الكبيرة التى ترجو تحقيقها

احنا النهاردة بقينا دولة عظمى الحقيقة أنا بخلى الكلمة دى للاخر لأن احنا في اول برنامج لما جينا ننظده كنا بندور على وسسائل تمويل ، النهاردة أليرنامج ألجديد للصناعة جميع الدول بتجيلنا هي متطوعة وبتعرض القروض الكبيرة حتى لاتفوتها الغرصة في الساهمة في تُنْفِدُ هَدَّه ٱلمشروعاتُ وذلك يسبب النجاح الذي حققناه ۽ مش بس في ساستنا الداخلية ، ولا بس بتطبيق اشتراكيتنا بل في الجال ألدولي الذي اصبح فيه اسم الجمهورية العربية المتحدة فالسماء ، بفضل فيادة زعيمنا الرئيس جمال عبد الناصر

والسلام عليكم رئيس وزراء السودان ورق بقية المنشور في صفحة ا

وقالت وكالة ٥ اليونينيد برس ٥ من الخرطوم انكليمنت المبورو وزبرالداخلية الفق رئيس الوزراء في رحلتمه في آخر تقيقة ، وأضافت أن أنباء تلتقسر الى التأبيد فكرت أن جدالا حدث في استراحة كار الشخصيات في بطار الفرطوم أبسي الأول ، كان ننيجة أندعى البورو لرافقة

رئيس الوزراء ٠ وكانت جبهة جنوب السودان قد دعت أبناء الجنوب القاطعة زيارة السيد سر الختم خليفة بحجة انها دلت على مسدم الثقة بالبورو الذي كان قد قام بجولة سلِقة في الجنسوب وندم تقسريرا من الأرضاع هناك الى مجلس الوزراء . وقالت وكالة « اليونيند بوس؛ ان ابناء الجنوب الذين كاتوا يتيبون في سسداد أم دربازيعد أزوقعت أشتبلكان الغرطوم بدوا يعردون الى مغازلهم .

سُوق الأورَاق المياليّة

تناول التعامل في جلسة امس عددا محدودا من الإدراق وتبت عبليات فردية في عدد منها ... والملاحظ أن قرض الإنتاج الجنيد (۲۲/۲۱) تتفارب اسعاره مع قرض المحول .. على حين كان قرض الانتاج (۲۲/۲۰) معروضا . وقد نبت عمليات متفرقة على كل من سندات البنك العقارى بعد السحب الذي يتم يوم ١٥ ديسبير الجاري وعلى اسهم مصر للفنادق هيلتون والعبيد والصلب وفد تراجعا كل منهما .. وكانت اسهم الكروم والكحول المرية مطاوية .

وفيها يلى أهم أسعار التمايل: قُرضُ الْأَنسَاجُ الْجَسْنِيدِ (٧٣/٧١) . 10 + (p A1E.) قرض الانتاج (۲۲/۷۰) (۸۱۰۰ ب) اسهم مصر للفنادق هيلتون ١٢٠ ــ ٢ الحديد والصلب ٨٩ (ب) - ١

طبع بمطابع (الاهرام) بالترجان



الله وضيا ؟ الإسماعيلي الى نجمهم « رضا » يحطونه في الإستاق في غمار فوهتهم بالفوز ... فلم يكد يظهر غوق الرؤوس وهو في شبه نبيوبة لشدة التاثر !

هير القلمساوي تحساضر في الكويت عن مستقل المراة في ظل القومية العربية

الثانية ستناقش مستقبل المرأة في خل الفومية العربية



الامسمر اطور الامبراطور هسين امام وقف يوجه الذاره يهارس سلطاته ! الى لاعبى القناة وفي مقدمتهم الطباخ ...



الهدف الثاني:



امیل کرم

الهُدِق الثاني في مرمى الفناة .. سمع شفيق هارس الرمي وفد جلس على الرضمن الر المقلجاة ، والطباخ يقى في حصرة ،



القاهرة يملن فرحتمبفوز الدراويش على القناة ... لماذا لم ينقل التليفزيون مباراة الاستماعيلي وألق

تعذر نقل مباراة الاسماعيلي والقناة أمس من ملعب الزمالك على الله ..

ودلك حتى ينمكن التليفزيون من

أمكانيات التليف زيون لا تس

مباراة الاهلي والسكة سنذاع

۲ مطربات فی ۳ اغنیا،

تسحل وراقية الموسيقي والغناء

أيام ٩ أغنيات من غناء : شادية.

أغاني شابية: واحدة عاطفية.

اتية . الثالثة عن العيد .

الاولى والثالثة منع مراد ولحن ا

أغاني فأبرة عاطفية كلها ولحد

محمد الموجى .

اذاعتسين خارجينين . بين كل

أرئيس محكمة أمن الدولة

🐙 المستشار على على العدوى رئيس

محكمة أبن النولة العليا : اسرع الى

الله عبد الرهبن المسيق (٣) سنة): أقدم معلم طيران في مصر والطبار الذي تخرج على يديه معظم الطيارين العرب . شرب رقما الياسيا في عدد سياعات الطيران عندما طيار .٧٥ سياعة في ٢٢شهور ! . قُطع عبد الرحين الصيل الساعاتين آسوان الى ابد سبيل يحمل مهماتواتوات وغيراء مشروع انقلا ابوسبيل. مجموع الساعات التي طارها الصيروبلفت ٧ سنوات بن عبره قفي معظمها فطائرات التدريب الصفية التي تضرع عليها الطيارون المصريون والمربى

الطائرة التي تصنع الجسرالجري مابين إ ابوسمبل واسوان ثبنها ... جنيــه وتسع ٢ أشخاص غير القائد ويسكفيها ا أرضاً طولها ٢٠٠ متر تكي نثرُل عليها.

على آلة عرض الغيلم فجاء عرضه

باهنا احيانا . وهو نقد يجب ان يوجه ا

قد عرفوا استعمال « الشوكة α لنناول

الطمام في القرن الــ ١٢ الميلادي ...

واين لاً . في قمر الملك فقط هيث فوجئوا

بها واعتقدوا أول الامر انها مجرد سلام

يتمسارعون به !. والتسوكة واللعقة

حتى نتلافاه مستقبلا

.. في تاريخ بريطانيا ــ من ٧٠٠٠ ــ حكاية أصبحت مع الزمن وكلتها : . . وهي علاقة ملك شماب ،اختلطت عليه وعصفت به الاهمواء وشهوات القوة والجسس .. بتسابحانقه واصطفاه مستشارا واهيه فرفعه الى كل منصب رفيع . حتى وصل به الماتمة السلطة الدينية فجعل منه الرئيس الاول للكنيسة حتى يفسن - بذكاته الحدود - أنه أسبن أن يكون سلطاته الدني هو الاعلى . ، ولكن سرعان ماتبخركل مارسمه ، وان لم بخته الصديق الذي اصبح رأسا للدين في بلاه - كما نصور الملك - ٥٠ وانما فجأة وجد ذلك الصديق ناسبة وذاته .. أمام هدف أكبر فترك الدنيا وكلمافيها من جاه .. ليفع كلمة الله . فكان الانتقام الرهب ، أذ أوهيان أغتاله في قدس أقداس الكنسية .

الإيلَم أكثر مِن قصة ومِن بينهم : تنسون،و. كريستوفر فسراي .و. ت. س. البوت الذي أصدر من ٢٥ سنة رواينه تجريمة قتل في الكاتدرائية .ومن ثماسدر جأن انوى: روايته تحتعنوان: «بيكيت». أ أهد ابطال القصة . الشساب التسار

الشبهاع المستهتر الذي رفعته الاهواء وان لم ينس في قبة ما وصل اليه ... قيبة الهنف الذي ارتفسع اليه فقسال لصيبقه الملك اللاهي الذي أصبح عدوه: ١١ لا أستطيع أن أخبهكما في أن وأهد . فعلى أن أختار بين الله وبينك .. وقد اغترت أنك » .

مختلفة طبعا - كلا من الشخصيتين !! .

مقابلة ... بابا روما .

الا أن تحامهما في فيلم بيكيت كان وزدوجا نقد حملا الفيلم كله على كتفيهما . وأن بدأ المراع الفني واضحا بينهما . وان كان التعبي النصى المتغير فراليونة الياه) قد رفع بيتر اونول الى درجة امين في التبثيل وسهولة الداء . بل واستعمل هنا ذات الجهلة التي قالها عنه ريتشارد بورتون : ... « الله لا نستطيع أنترفع

..ولو أن دار السينما التي عرضت

اورانس أوليفيه و أ • كوين كانا يتبادلان دوريهما ! ؟

ولم يكن اللك : ألا .. هنرى الثاني ، من أهف النور و النين غزوا

وكان الصنبق هو : توماس بيكيت . . حايد الساكسون الذين كاتوا برون في التورماندين أعداد لبلادهم . ومع تلكولفرض في ناسه ، تصلص مع الملكالذي

في الفيلم تطويل في السرد . وربمها برده هو الحرص على استعراض حالة العصر وطرازه المسارى وملاسمه وتقاليده مو ليجد الناس متمة في الاقبال 🔲 حوارالفيلم وفلسفته بلغت الابداع في العبق . خاصة عندما جاءت مناقشك قوى الدين والنشا .

كيف نجح ممثلو المسرح في أن ينزعوا اعجاب السينما!

اطمان له رقم معارضیه

وفي هذا الاطار كتب وتخيل كثيرون منائرواليين عذه المكاية .. فكتبوا يسبع

وراحت مسارح لندن .و. باریس . وثبوبورك تقدم مسرحية «بيكيت» ،ولاقت تجلما كبيرا خاصة عندما لفرجها بيتر حلينفسل على المسرح في برودواي حيث تقاسم بطولتها لورانساوليفيه موءانتوني كرين .. ومن عجب اقدرتهما التمثيلية ، انهما كاتا بتبادلان أهيانا ... وفي أيسال

واثار نجاحها السرحي ، غيرة السيئما العالية ، التي اقبلت بدورها لتحبويل ممرحية « بيكيت » ألى فيلم ماون (بطول ١٤٨ دقيقة) ، على أن يخسرجه نفس المخرج الذى لخرجها للمسرح وهو بيتر جلينقل .. وان غيرت الإبطال بما يشد أَلْنَاسَ آلَى (الشَّبِاكُ) اكثر فاتفقت مع: بيتر أوتول على أن يمثل شخصية اللك ومع ريتشارد بورنون ليمثل دور بيكيت ومع ممثل المسرح اللدير جون جيلجود ليمثل ملك فرنسا الذي لجا اليه ... في سياق القصة ــ بيكيت ليسهل له مهمة

ومن عجب أن أغلب أبطال الغيلم .. من أبطال المسرح الشكسبعي وفرقة الاولدفيك سابقا . وقد استقلات بهم قصد أو اهمال ــ في الاضاءة المعكسة السينبا العالمة فاستطاعت ان تلقى ضودا اكثر على أسمائهم بعد ما مثل اوتول بطولة فيلم « اورأنس العرب » .و. بورتون بطولة فيلم « كليوباترا » .

مینیای عنه وانت تراه ۵ . 🔲 زهوت بحضارتنا القبيمة ..عنبها الساهدت في الغيام كيف انهم في بريطانيسا

ا زوايا التصوير السينباتي لهسذا الغيلم والوانه التسجمة وكثنها لوهات .. أكتسعت فيلما تلجمنا وهو فيسلم « الراهبة » بطولة أودري هيبورن وكان قد عرض في بلادنا منذ ٥ سنرات . وكان تصويره وقتئذ يعتبر مثالا .

والسكن معروفة كلها من ايلم الفراعنة من ...ه سنة . ومعروضة في متحلنا إ " للبلم « بيكيت » ، ارادت ان توفر ـ عن المصرى بالقاهرة .

سكرتي المعكبة حسين طنطاوى عندما أه يسقط مِن فوق مقمده فاقد الوعي اثناء كتابة حكم قضية الاستيراد . استدعى السنشار طبيبه الفاص د . 🗀 الكابئن الصيغ أمام طائرته التينسنع جسرا بين أسوان ويوسميل م معيد جعفر الذي اسعف السكرتي . * * * اخبار الصباح

> • تواجه فرقة رضا مشكلة في جولتها المئلة الامريكية كارول بيكر التي حول اسياً هي تضمّم حجم الهدايا التي تقدم الى افرادها من راقصين وراقصاتنا رُارِيْنَا مِنْدُ شهر مع زوجها سنقاضي « بلای بوی » وتطّلب منها تعویضاً مليون دولار بعد أن نشرت أما المطلة بلغ وزن الهدايا حتى وصول الغرقة أول أبس الى بكن ١٠٠٠ كياو جرأم تواجه مجبوعة صور شبه عارية اعتبرتها كارول الفرقة صموبات في نقلها معها على (٣٦ سنة) فضيحة أساءت إلى سبعتها. الطائرات لأكفر حفلات الفرقة كأثت ۷۵ طالباً وطالبةبن جامعة بروكسل في هونيع كونج هيث اقلبت ٢ سُهرات . يصلون السبت القائم على طائرة خاصة • تلجل انتفاب نقيب المؤسسين في اجازة ١٥ يوما . تبهرا . منتجرى الانتخابات آخر ينسلير

بدلا بن آهر ديسببر . • يستضيف الهندس اهيد الشربامي استاد التشريع الاسلامي في كلية عقوق جامعة باريس ١٠ ايام يحاشر خلالها في كلية أصول الدين في جامعة الازهر . القيف الفرنس ومثل أبس .

 السنشرقالسوفييني ادبجوف الذي نخصص في دراسة التاريخ الاسسلامي واعمول اللفة العربية سيزور القساهرة في منتصف الشبهر ويقضى ٢ شبهور في

• طلبت جميع شركات البترول في العالم عضور مجتلين عنها في مؤتسر البنرول العرمي الخليص الذي يعقد في منتصف مارس القادم . من المنتظر ان يحضر الى القاهرة هن خيراء

● خسرت فرقسة الفسولى برجير الاستعرافية الغرضية العالمة مدررا دولار بعد ۴ حفلات اقابتها في نبويورك أضطرت بعدها آلى تخفيض ثبن النذاكر ● ٢٠٠ كتاب في الإسلام تطر غدا

هدية من الازهر الى الكتبة الاسلامية التي أنشئت في مالي .



تلميذ يؤين استاده في حفل يقيمه المجمع

🖈 د. محمد أحمد مسليمان وكيسلجليمسة الازهر وأبنستك كرسي الطب الشرعى في كلية طب قصر العيني سيؤبن أستاذه وزميله في عضوية المجمع الرحوم د. احمد محمود البطراوي في جلسةعانية يعقدها الجمع ١٠ صباح الانتين

المهندس أحمد عبده الشرياصي ناتيرتيس الوزراء ووزير الاوفاف زار د. طه عسين رئيس الجمع اللغوى في منزله فيالهرم .وذلك بعدفوره بعضوية المجمع . وهي زيارة تقليدية تعقب انتخاب العضووتسبق حفل الاستقبال الذي يقسام في الجمع . وسوف بعد الطل عقبصدورقراز رئيس الجمهورية الذي يضدق فيسه على أنتخاب الشرياسي والشبخ مصحمتين ألدين عبد الحبيد ناني الفاتزين أ هذا المأم .



• البيجوم الحا خان تصل الى القاهرة

بدلاً من كتابة أسعار الوجيات امام

• سقط اللحق المنحفي الأمريكي ق

اللواء سيف اليزل خليفة محافظ \$

السويس الجديد يفتتح قصر التقافة في

• معرض السجاد الدولي النسائي

الذي تقيمة المانيا في منتصف فبراير .

ستشترك فيه مصى . ستعرض أتناجها أ

القاهرة ريتشارد هيلمرسون من على

سلم منزله . انكسرت ذراعه اليمني .

السويس بعد ١٠ ايام .

ەن السجاد الفاتى .

اصنافها في القوائم التي تقدمها الطاعم

الامريكية أصبحت تكتب أمام كل مسنف

الوحدات العرارية التي يعتربها ا

بعد ١٠ أيام وتقضى شبهرا في أسوان

 انتهى السيد بدير من الأ-بسرحية شكسبير (اهاملت)) . كرم " " ببتل شخصية عاملت وزيزى البات تبثل اوفيليا وزوزو نبيل في تب الام 🖫 المسرحيّة تعرضي من ٢٣ ا-على مسرح الجبهورية . 🖝 سيڪرج کامل يوسب نستوفسكي ﴿ الْجِرْبِيةِ وَالْعَقَابِ ﴾ معبود السباع وصلاح يتصور وال

المريري والمسأن القلعاري به « البيت الصيد » : السر. الثانية التي يقدمها وسرح الاطفال « الحداد الامبر » . به بدات الادامة ابس سنجيل ا إنه الحسني في غناه ترتيلي يؤنيه أأ _ محمد الغيومي مع المجموعة ، اسما العسنى عددها واسبأ والد تمالك بلا موسيقي وستداع يوميا لدة ٢ ١

بعد"الافطار خلال نعضان .

عيًا اسناريڤولى ميامى دروکسى وراويق يته صينعلى نده عدر ودرسرعت شتم سعبدالدمراوي

وبسينها أمي بطنطا والاهلى يبودسعيد والنصر بالنصورة وحنسنى بالسويم



طارت د. سهر القلماوي الى الكويتستعيش هناك أسبوعا تلقى فيهمهاضرتين

رنعة ندوة أدبية . أول محاضرة سوفنتحدث فيها .د.سهي القلّماوي وضوعها

عن اللوميسة العربية وسوف تعقد فهمعية المعلمين في الكويت ، المساهرة

(فيدرا) تتحول الي (نشالة)

يه اطلقت ايس مديرة غندق في اوس

انجلوس الرمساس على المفتى الزنجي

سام كوك (٣٢ سنة) وصرعته فتيسلا

بعد أن التحم باب شقتها . كان كول

قد الهم هذه المرأة تهمة اخفاء صديقته

التي هربت من حجرته في الفندق بعد

ان سرقت معظم ملابسه . وقعد قبض

په تعد د.هدیجورج رسالةللدكتوراه

عن « تغنية الاطفال » ونلك بعبد أن

حصلت على دبلوم في التغنية من المعهد

بمادل درجة الماصلي تعت اشراف د.

ي تعد سلوىخماس الطالبة السورية

مصر) قدمتها الى الجامعة الامريكية

كانت سلوى تعد هذه الدكتوراء فلندن

اسماعيل عبده .

البوليس على مديرة الفندق والفتاة

ي تعد د.هكبت السيد الخبيرة بمعهد التغلية بمناعن تغلبة الحوامل واستاف الاطعية التي تغريصهة العابل أو صحة الجنين والإصناف التي تليد كلا من الام والعنين ، وما هي الفيتابينات والإسلام ألتى تعناج البها المسامل طوال فنرة # . 4 x من الوهدات النسوية التي

تشرف عليها مؤسسة النعاون الأنتساهي توجد في قري ج.ع.م. هذه الوهسدات النسوية تضم القلامات والفتيات وتعلمهن الاشتقال والخياطة وتصنيعهنتجات البيئة، وهى تتبع نظام الاسر المنتجة الذي تشرف عليه وزُارة الشئون الاجتماعية في تقديم الخامات اللازمة الى العائلات . رسالة للنكتوراه عن ﴿ الإنبِ المَّارِن في

يه فاطمة المدى هسرم مستشارنا التجاري في سيلان تعود من سيلان أول بناير بعد أن قضت هناك سنتين .



تأليف: هياين ل ، جيايام رَجْمَة : الْدِكُورِمِمِدِعْبِوالْسُلامِ أَحْمِد ماجعة وتقدم وإيثراف: محمد السيند مروح

يعالج الأبهاب في فقد الثعَبّر ما لنفس حثل العيوب الجسيمة الواضعة والمشكلة ا كمذَّ تِيَ مَا لا يَجعلُ الطَعَلَ يَعَبِلُ ذَا مَرُ وَإِلْسَالَى لاَ يَعْبِلُ الْأَخْرِينِ ، وَخِنتَم المومنوع باربثاد المدين إلحت تفهم سلوك الأطفال.

وارالنبهضة العربية مـ ٣٥ شاع عبدالفالق زور - العالدة



بأوكيس واحيانا لوالابن

سأعمل لطعستوى

ان المحال التجارية مسلولة عن رفع مستدى الفوق الفني

ن أفراد الجههور بأسلوب عرضها واختيارها لمنتجاتها. أن

يى العيون نصطدم كل يوم بواجهات المحال ، عيون لسكبار

وسغار وعبون لسائحينجاءوا لزيارة بلعتا فترة سابين الوقت

واجهة نكاد تشبه منزنا كنست فيه البنسائع من كل نوع

كل شكل ، وتراكبت في خطوط انقية وعبودية ومنحنية بحيث

، تتدك سنتيمترا واحدا بن الفراغ ، واجهة اخرى تتنسارب

بها الالوان بصحب وتتزاهم بعد. واجهة ثلثة تعرض فيها

لندمات على ماتيكانات من الخشب ذات أشكال منفرة بعيدة

لَ البعد عن أبسط مفهوم للجمال ، وهكذا على طول أوصفة

والمسوارع والذانه من النادر أن تكتفي العين بواجهة معل

- سقت بدَّن ونوق بحبث لاتلنت الانظار المعظية خاطفية بين الزين

هذا رغم ان واجبة كل محل من المفروض أن تكون عنوانا

أذوق فيطريقة التنسبق والذوق فياختيار المعروضات والذوق

، انسجام الآتوان ، وعنوانا ايضا لرقى انتاج مصانعنا ،

ليها في القطاع العام لهذا المبدأ معناه حرمان الجمهـور من

٠٠٠ لموق والنزول ببيستواد بدلا بن العبل على رفعسه كما هي

ل والأمر من ذلك أن يعض أصحاب المحال التجارية يبالغون

_ استبتارهم بالجيهور ، ولا يكتفون فقط بعدم بقل أي مجهود

يقدم في مناعتنا ويصرون على الجبود وعرض المعروضات

بنا وينفى عل نطور وتقدم في منتجاتنا .

نبرة خريجي وخريجات كلية الفنون الجبيلة ،

أن -ستوى نوقه الفنى •

أسرهاان تعتدم

ين في تنسيق واجهات محالهم ، وانها ينجاطون أيضا كلنطور

مسها عدة أسابيع وأحيانا عدة أشهر بل ربما عدة سنوات —

ما هوالحال في بعض المحال|لصغيرة ــ مما يسىء أنى سبعة

واذا كان صاحب المحل يجهل مبادىء الذوق وأصول تنسيق

أجهة المحل بثن نهسدًا لايعنى ابدا أن يعرض جهسله على

جيبور ، وانبا يمنى نقط ان يتعلم الذوق ونن العرض من

يره بن أسحاب المحال الفين يتبتعون فعلا بالفوق أو يستعين

. ويبكن ايضا بن جهة أخرى ان تنظم مصلحة السياحة بع

ووزارات المغتصة مسابقة شهرية لاختيار لا أجمل واجهة محل

د أس فقط بين محال بيع المانيس وانها ايضا بين محال الاحذية

- الشنط والطوزوالبقالة والمجيمات التعاونية والمكتبات الخ

الله المناه على المناهب المناه الله المناه على ان يبسقل

ِ مَن جَهِدِه في تنسيق واجهة بحمه بدّن ونُوق وجمال ويؤدى

سلوليته نتو الجيهور على خير وجه ويساهم بليجابية فدنع

كة النصريلغزل والنبيج والنطويه

(الشوريجي سابقاً)

أحدث الجوارب المجيي تنو

الفيليه والسادة

نكيلة ربرة من الجوارب بخياطة · · يعن خياطة · · اجمل واحث الألواب

لِبِرَنْشَكْيِلَةِ مَسْنُوعِةِ مِن الْهِقَ فيوط القطنةِ والنايلون من

غادى ـ سوكيت

أسعارتناسب الجميع لأ

إمعودة فى كافية المحلات الكبري

الزمالات : أمام نادی الضباط
 وسط البلد: ناصیة شارعی عدلی وجمع فردید

. مصرالجدية: مشاع ابراهيم اللقالح

و ﴿ المعارض الشركة العائمة :-

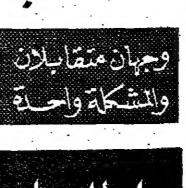
وعدم اعتراني بعض امتحاب المحال النجارية او المشرفين

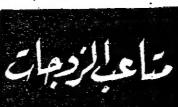
إنها تجنبها كالمغناطيس وتركزها عليها فترة طويلة ،

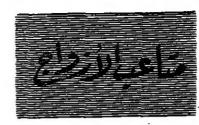
التكم عليها بن مظيرها .

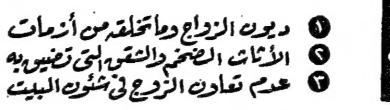
ولكن ساذا ترى هذه المبون ؟

المتاعب التى تصدم أحلام الفتاة .. والمشكلات التى تقلق حياة الشاب









المال الزدمة لمظهرها بعد الزواج

روجة محرومة من المقرف بيتها

وأخرى تتحمل وجعها المستولية كاملته

عدم اعداد لزوجة للدير المنزلي والطبي الزدارات العديدة المتبادلة مع الأهل والجيرات

أول تجربة في بلادنا لإعداد الفتيأت والثباب قبل الزواج: وماذا يمكن أن تغيره من تجال الخاج

و « النبيا الجديدة » التي منخلها الفتاة لاول مرة في حياتها قد لا تنسع لكل اهلامها وخيالاتها .. قسد كرن الواقع .. بحقائقه .. صدية غير منوفعة شود جمال الصورة المرتسمة في مخبلة الفتاة نُفس الشيء يحدث بالنسعة للشاب .. فد يجد أن مساوليات الحياة الجديدة أكبر من تلك التي توقعها . , وهذه صورة لناعب السينة الاولى في الزواج - اهلى سنةواصعب سنة في عبر كل زواج .. بن واقع وبعد عبرو بسب المسب المراق والمراق المراق المراق المراق المراق المراقع على كل ما اعترض هياتهم من مناعب ومشكلات في اول سنة لزواجهم مه مناعب وصلت في هنتها اهبانا الى هد تهديد لا العشي ان السنة الاولى في الزواج اشبه بالقارب الصغير الذي

> العروسان على قيادة القارب بنجاح ويتجنب محكة ولباقة التيارات والابواج فيصلا الى نسط البان .. وابها أن تحيط بعمأ الامواج ونهز القارب بشدة ونبدد حياتهما الزوجية والأمواج هذا هي المشكلات التي نظهر في حياة الزوجين

حمل العروسين الى حياتهما الزوجية المقبلة .. اما ان يقدر

قد يصعب على الفتاة أأتى عائمت في حنان أبهما حنى شبت على عودها وجاء الرجل لبطلب يدها أن تجد نفسها نجأة تعيش في مكان بعيد عن أمها وذكريات السبا المليئة

بالدوابط الدوحية والتي لم تنقطع لحظة واحدة حتى الاسس القسريب . . حتى ولو كان حددًا الكان البعيد هو و عش الزوجية السعيد ، الذي يعيش في أعلام كل مناة . . من عنا تبرز أول مشسكلة في السنة الاولى للزواج .. الشئلة الني عاشها الدكتور سامي سينعم بع عروســـه قبل أن يبدأ شهر العسل ٠٠ فقد أسرت دروست الوسي مسيدهم على شرورة المسكى الى جوار والدنهسا لسكى تردد عليها في أي وقت نشاء وتسالهما النصرى السليم في كل مسفيرة وكدرة في حياتها - . لكن زوجها كان يويد لها _ ك مِتُول ، التعرد على الأستقلال بشخصينها فحياتها الجديدة ...

وبعد أغذ ورد طال أباما تبلت العروس على نسيق منها الاثاث الضخم والاوهام العريضة

وفي 1 العش السعيد ، تبدأ أعلى ايلم العمر .. ولكن قد ضيق حجرات الشقق الحديثة عن استيماب قطع الاثاث المنخبة والعديدة التي بازالت أسر كثيرة تصرعلي أعدادها للمروسيين ٠٠ عادة غربية تعقد حيساة المروسين ونظق بشكلة في بداية حياتهما ٥٠ وهو نفس ما عدث في بداية أيام السنة الاولى في زواج جمال هريدي الوظف ببؤسسة نمير المحارى وعروسه آمال البرعي .. مببت آمال هلى شراء سلون مذهب كبير ولم نجد بعد فلك حجرة واحدة ف الشقق الخالية التي رأنها يمكن ان نتسع للسالون الكبي! أيضا اضطرت أن التحشرة بقية الاثاث في الحجرات الضيقة التي لم يعد فيها موضع لقدم •

وكبسا تدخل كثير بن الفنيسات الى عشبهن السميد بقطم اثان ضخمة تطلق آبن مشكلة فان كثيرا منهن ايضا ــ كما تقول الزوجة أيفا موريس - بدخلن الى حياتين الجديدة بأنسكار واوهام وخيسالات خاطئة تمسطهم بواقع الحيساة الزوجية الذي البسترب بش خيالات المروس وأوعامها .. كانت فكرة ايفلبوريس من الزواج انه نزعة سنديسة في بباحج الحياة - وحدود أوسع بن الحرية لم تكن تثبتع بها وهي غناة ١٠ كانت تتسور أن زوجها سوف يصلها على جنادين ويطير بها الى كل رفبة نريد احقبقها .. بعد الزواج فاتت الزوجة من حلبها الجبيل .. فجأة وحدت نفسها تتصل المسئولية بعد أن كانت _ كما تقول _ لانتصار

مسلولية اختيار لون فستلتها اا وكلت مشكلتها في ايام الزواج الاولى : كيف نتفهم الواقع وتتخلص بن أعلامها ؟

وقد لاتكون و خيالات العداري ، وحدما هي السدولة عن الانكار الخاطئة التي تنخل بها الفتاة الى دنياها الجديدة ... مسفر السن والتقاليد المتبعة في الاسرة قد بؤديان الى نفس النتيجة .. أفكار ونقاليد التنفق مع أفكار الزوج ونقاليده والمشكلة التي تواجهها العروس في اول ايلم زواجها هي مشكلة ندبير المنزل وطهو الطعام وتصريف أمور البيت

تتول : تحية فهي زوجة النكتور مصطفى قناوى: أن السنة الاولى في زواجها مُثرت فيها الخلافات والاصطدامات بسبب جواها التام شئون البيت وطهو الاطمعة في الوقت الذي يكره فيسه زوجها الاستعانة بالشفالات او تناول أي طمسام من يد الطاهي مها كان ياعرا ..

ولم يكن وقت الدكتورة نحبة فهمى بسمع مأن شدا في تعلم طهو الطعاملاتها كاتت تقضى ساعات طويلة من اليسوم في عبلها في السكلية . ، وظلت المشكلة معلقة هدة أشهر في بداية حياتها الزوجبة ٠٠ حتى بدأت تختلس جسزءا من وقنهسا وتتعلم

والحق ان عدم معرفة العروس مأبور التدبير المتزلى والطهو مخلق بالفعل مشطة كبيرة في اول سنة للزواج في كتير من البيوت .. وعنتما يتسلم الزوج اول جرنب له بعد الزواج ويجلس معدوسه ــ بكل الماله في عياه مونقة ــ يسألها كبن يتصرفان في الرتب ١٠ قد ندرز مشكله

جنيدة تربك ميزانية الاسرة ٠٠ • تنزِل صِفية السيد هسين وهي شمل مع توحما في قسم الحسابات بالؤسسة الاستهلائية العالية في الاسكندرية أنها كانتخصطدم في الشهور الأولى من زواجها بأن عليهما مد رهي الني تتصرف في مرتبها ومرشب زوجهما مساخراج قيمة الاقساط المبقية من ثبن الاثاث والغروئـــات وكذلك جزء من ديون هنل الزواج الذي تكافيمبالغ ماهنلة .. كان عليها بعد ذلك أن تتصرف مثل رزير المسالبة

الشهر في أيان وسالم .. كانت ايام _ كها نفول _ عائستها على اعصابها وندعو من عُل قلبها أن لانتورط فتاة في أية هيون

المعنك فيميز انبيته وتصل بماتبتي حالدت الوينهابة

ولنسد مائست الزوجسة زينب مصطفى شهورا طوالا أبضا في حيرة وتاتي وصيتي ولكي لسبد آخر نقول زينب مصطفى أن زوجها رفعس اشراكها في المنبار بنود السرف من مبزانية الاسرة رعى تحمل مونلفة لها راتبها النسجري ٠٠ قال انه اتدر منها عنى التفاق من هذه الميزانية المستركة ٠٠ وعادضت خَيرا على اعتبار ان الانفاق على تسئون البيت هق لها بامتياره ببلكها ٠٠ ولقه صبح على الرفس

The Control of the Co



من أول تسيد في الزواج لابد أن تتصول العروس ألى وزيرة مالية تخطط ميزانية ستها

واتفقا على أن تتولى نقط النصرف في شراء هاجلتها الخاصة بن بلابس وغيرها ...

الفيرة هتى من عمل الزوج وتتشف ملجده فايز من مشبكة أخرى ماتت منها كليرا في السنة الاولى لزواجها _ ويعلى منها دائها عدد حائل من

الأزواج والزوجات ــ مشكة الغيره الني لاتعرف لها حدرد ختول بانده قاير انها كانت تغير حتى من عمل توجها . . تسلك في ذهابه الى العمل وعودته بالذا فعل ومن قابلهم ولماذا تأخر ولماذا رجع مبكرا اا كاتت حيلتي نكدا في السباح والمساء

هكذا نقدل الزوجسة الني اغلثتها الفسيرة شهورا طوالا غُخْره أحيانًا ما يستوجب الفيرة .

وقسد نتون الغيرة من جانب الزوج نبيلا حيساة زوجنه بالتعليمات والقيود . . وعسو ساحدت الزوجة ليلى أبراهيم فقد منعها زوجها بعد انقضاد شهر العسل من الخروج الا معه ٠٠ حتى ولو كانت ذاعبة لزيلرة والدها وأخوانها .. تتول : ٥ بدأت المشكلة تكبر كل يوم وبدأت اعلني من ضيق شديد . . حنى أنجبت أول طفل لى فاعطلى الحرية الكافية الني مُنت أبحث عنها منذ شيور طويلة ، ..

وَلَقَدَ تَعَوَّضُتَ قَائِلُهُ أَسْمَاعِيلَ ﴿ فَيَ أُولُ مِنْهُ لَيُواجِهِا الشكلة هي عدم الانفاق بين الزوجين في حسقة التجساب ... زوجها كان يصر على ضرورة الانجساب وهى تصر هلى هسدم الإنجاب في السنة الاولى ٥٠ ولكن التعليد وافكار النساس تغليث وخضعت لرغبة زوجها ٠٠

تدخل ألحبوأت ٠٠ وغلطة كل زوجة

أن نقل اخبار البيت الى الحماة وندخل الحماة في حيساة العروسين يمكن فعلا أن يخلق أزبة بستديهة ... حقيقة ان تدخل العموات اختفى الميحد كبير ولدن ما زالت



هنك اثار بالفعل لمدارلة تدخل التجاة في شئون بيت ابنها. . تقول الزوجة زينب البشبيشي الموظفة بشركة النصر للدخان زوجها وأن كانت قد حاولت في أوقات متفرقة فرنس سيطرنها على زوجة أبنها -- وحدثت بعض المتاعب لكنها أخنفت كان يئير قضب زوجها الى حد كبر ...

تذهب الى عبلها من أن تعد في البيت أي شيء للغداء. .وعندما نعود من عملها تسرع في اعداد اية استأنى من الطعام وكاتت بسبب هذا التصرف تقع في خسلافات ومشادات لا حسد لها

وقد نكون مشكلات المروسين في السنة الاولى للزواج اكتر عندا وتعقيدا عندما يكون احمد الطرفين يعمسل خارج المدينة ويسلفر الى متر عبله .. يقول صلاح درويش الميد بكية الننون أن زوجته تمل

الاهم من ذلك أن تغيب الزوجة عن البيت ساعات طوالا كل بوم يجمله في حالة ارتباك شديدة ٠٠ خاصة وان الشفالات

كبف يمكن أن يمر المام الاول من الزواج بخير وسلام

أن حماتها وقفت الى جانبها فعلا في كثير من خلافاتها مع بالتدريج بعد أن أثهرت محاولات التقاهم بين الزوجه والحماه وتمترف الزوجسة فوزية شعبسإن بأخطاء ارتكبتهسا بعسد لواجها مدوهن نشنن الاخطاء التي نقع فيها ورحلت كالبيات فقد أهبات زينتها في البيت وحتى عند استقبال النسوف مها أيضاً تعترف بأنها لم نكن تتثن تنظيم أوقاتها ٠٠ كانت

مدرسة في الزّقازيق وعبا مقيمان في مصر الجديدة .. وقد أَمْتَدَ سَهَامًا مُرسَةً الخروج مع زُوجته في نزهة في المدينة أو

يغرضن حطاب لاتبل لهما بها ... يقول مثلاج درويش : 184 لانتشر مؤسسات الخصات النزاية . . وتبدَّل حدادلة سبرة لتوفير مكان العمل كالذوجة الي

قارب النجاة في السنة الاولى

التبكير بدة شهرين ونعت ، بينها استغرق اعداد مسرهية

الذي يمتاز بعرض الاوبرا . .

وتبوذح أخر من مهندسات العبكور ١٠٠ أن وفاء زيادةاول فناة نصل في تصميم ديكور الاملام السينمائية تخرجت منسذ سنتين فقط من خلية العنون الجبيلة وقابت خلال هذه الفترة النصيرة في تصبيم ديكور ه ادلام سينهائية و١٢ مسرحيسه كالت أهبها مسرخية والعبيطة والقهوة معمرة وديكور المصرح الأطفال، ونعمل الآن في ديكور مسرحية ٥ الجريمة وألعقاب ٩ نفول وَهَاهِ ــ أنَّ مِن أَشَرِ الْإَسْجَاءَالَنِي تَرَعَمُهَا في حَطَّهَا عند تسميم الديكور مرهلة النفيذ ، لذلك بيب اعداندراسات تدريبه للمحل عنى ينعرفوا على البارق المنبئة في التفيذ ومنذ عدة اسابيع عادت نها برادة مهندسة الديكور من

الني تعوم بها المظلات او ادوار الكومبارس . ولكن خروج جبل جديد من مهندسات الديكور من خريجات كليات الفنون اهم في أحداث هذا النطور الجديد على خشية المس . وأصبحت مهندسة الديكور المصرية تترك بصماتها الفنيت

تفرول أن من أهم الشكلات والصعيبات التي تواجهها ٠٠ الرونين وقلة الاسكتيات . ولقد شساهنت في الخارج وعرفت أن ديسكور أي سرحية لينفذ الا بعد أن يوضع له ماكيت مصغر بالقلسات والانساءة

ان الديكور اسسيح بلعب دورا خطرا في ابراز العواس النفسية للمعرجية ، مالسرحيات المالية اسبحت تتجه الان اتجاها فلسفيا مرفا بعد أن كانت تعالج مشكلات اجتماعية

والمرتفعات والتخطيسات على المسرح .

لل يجب أن تؤود نفسها دائما بكل جمعيد وعنبت من مشكل الفنون مثل الموسيقي، أن العمل المسرحي يستاج الى الموهبة والدراسة جنبا الى جنب .

الصعودا بالفنة التي تعتمن مهندية الديكورهلى المسيع

سيقة واعية في المسرح وتساهم باللون والخط في أبراز فكرة المؤلف أولا والمخرج ثانياً . ان التجارب المختلفة التي خانستها مهندسات الديكور في حنك ، الميدان المسرحي والسينمائي ساهبت الى مدى بعيد في بلورة اساليبين حتى اصبح لتل واحدة طابع يبيزها ويعلن عن ومهندسة الديكور سكينة محمد على من المندسات القلائل والاثلث والأوان لدراسته قبل النفيذ سا يوفر جهدا كبيرا اللاتي يثبن بنسبيم الديكورعلى الورق وتنفيذه علىخشبة ى مهندسة الديكور ان سنينة تصعد مع العبال على السقالات لتعد الالواح الموهبة ٠٠ ومعها الثقافة الخشبية ثم نثزل الى أرض المسرح لنعيش وســط بحر ً ع الأوان الساخية نيزجها بعضها بيعض وتحولها الى مشاهد ومن مجتمسات الديكور الماتي مساهبان في العبل المسرحي لطيفة صالح بهيئة المارش . تعكى بها زمان ومكان المسرحية .. ونقد كان التماني سكينة بدار الاوبرا فور دفرجها من شية الفنون الجهيلة من الاسجاب الرئيسية الني زاعت خبرتها في ميدان العبل السرحي ١٠ وعودت سكينة هذاك اتجاهات المنارس المنتلفة المسهمي التيكور العالمين ٥٠ كالاتحادالاللي واشمره مندسسة « برخت » ثم الاتجاء الاتجليزي والابطالي

بيئها بلغ عند المسرحيات النى قامت بتنفيسذها بمفردها وكان اول عبل مسرهي ظهر لها على الوجود هو ٥ مسرحيه لستراسى ٥ لسرح الجيب ٥٠ ولقد استغرق اعداد هــدا

> « اله رغم اتفه » ه ايام فقط . ه أغلام و١٢ عسرهية

رطتها الدراسية اآى اتجلنوا لمشاعدة النهضسة السرحية

التباها فلسميا موما بعد أن مسل سبح سبح و منطور منتم ومنطور منتم النباه بعناج الى مينسدس ديكور منتم ومنطور مع المفاهب الفنية المختلفة في المسرح ، وأول عبل قلمت به لطيفة في مسرح البيب كان ديكور لاربعة مشاهد من مصرحيات للكاتب الروسى نشيكون وكان

العرض من هذه المساهد هو تعريف الجمهور بالخط السرحي الطويل لفاسعة هذا التكتب ولم يكن من المكن بالطبع ان نقوم باعداد ٤ ديكورات مختلفة على المسرح ، ، الذلك تابت لطيفة بتجربة رائدة وجديدة فلفرجت أأكواليس الجانية للمعرح التي اليواها الجمهور على خشبة المسرح نفسها وجردتها من الأنبشة ورمزت لمثل مسرحية بومز باللم تكرنها مما سهل من حركة المثلج وسرعة عرض المتساهد الأرسة . وقد قابت لطيفة ماعداد ٧ بسرحيات منظفة في الموسم

ومن رأيها أن السمومات الفنية التي تعترني مهندسة الديكور على المرح تستخبع ان نتظب طيباً عن طريق التحايل في استندام الانساء أو استندام السئلالشاغانة ان الثقافة عنصر هلم جداً في حياة ميندسة الديكور علا بكفى أن تكون مهندسة الديكور ملمة بالفعون التشكيلية فقط

مغبلة الشاب مكرة الزواج تفسها .. وبمحاولة مساعتة لازالة الاسساب التي تخلق مشسكلات الزواج في السنه الاولى وباعداد جهساز يتوم بارشسساد النتيات والثباب الى حياة زوجيه سليمه ومونقه قبل اي تبدأ بيكن بالمعل أن يصل قارب النجاه بالمروسين الى يوا آبن خُنى نوته حيانها الزوجيه في استقرار وهود و

من المشكلات التي تتعرض لها اكثر من عروس في اول

سنة للزواج هي مشكلة التنبي التزلي . أنها عادة

تجهسل كل ما يتعلق بلهود التسنيع المتزلى من تنظيم

وتنظيف البيت وطهو الطعسلم ولا تمسرف كيف تؤدى

وظيفتها كربة بيت على خير وجه , وتختفي من حياة العروسين كثير من المشكلات التي تسحب من

يفول النكتور بدر النين على اسناد علم الاجتماع بجامعة

هيئ شمعس أن كلا من الزوجين يجب أن يتمرف بطبيعته تهابا

ويتظى عن المجلملات التي تنسم بهسا تصرفات المروسين في

السنَّه الأولى لزواجهما ٥٠ فليًّا تكشف بعد ذلك عن صورة

أخرى تكون تثبجنها الاسطدام المباشر .. ابنا يجب أن

واذا كان الزوج يعيش قبل ذلك مع خادم له يعتبد عليه

كل شيء قان عليه أن يتخلص بنه قورا بعد زواجه .. لان

مثل هذا الخادم _ كما يقول الدكتور بدر الدين على _ سوم

يعتقد أن الزوجه جساعت لتسرق اهتمام سخدومها وسسوف

ويرى النكتور بدر الدين على ــ بن وجهة نظره بـ

شهورة أنجاب طفل في السنة الأولى للزواج ــ بعكـي ما

يتادى به الكثيرون بد لان الطفل سوف يكون البلسم الشافي

عاتد جاوليت مراح الديراسة في معاهد الخدية الإجتباعية فر

يقول الدكتور بدرارى محمد مدير أدارة الندريب بوزارة

بلامنا أن نقيم مادة علمية تعد الفنيات والشماب للحياةالزوجية

الشاون وعبيد مدرسة الخدمة الاجتماعية ان هذا النوع من

الدراسات الخلصة بالاسرة والعياة الزوجية بدا تنفيذه بالفعل

التداد من هذا العلم في السنة الثانية ليجاعدالفنية الإعتباعية ،

الى جانب الدراسة النظرية يقوم الطلبة والطالبات باعسداد

ان هذه النماذج لمناهب ومشتلات السنة الاولى من الزراح

قد تزداد حدثها آحيانا حتى تعمل الى حاقة الطلاق فعلا ...

ووُبلادنا تقع. ٢ حالةطلاق قالسنة الارلى. . يتول مصطفى

ويبكن أرجاع مشكلات الزواج في السنه الاولى الى عدة

أولاحا ٥٠ أن الفتاه والثماب في بلامنا بعفلان الى

وثانى الاستبان هو الاوهام والخيسالات الخاطئة التي

تستقبل بها الفناة شهر المسل وما يمقيه من شهور السنة

الاولى لزواجها .. واصطدام هذه القيالات الجبيلة بعد ذلك

ويتسبب عناد العروسين بعد ذلك _ عندما يتمسك

كل طرف بموتفه وهادانه وانجاعات تفكيره ــ في خلق عدد

هائل من المشكلات يبكن أن لانظير بالمرد في هياة المعروسين

• ويشخّ نحكم الزوج في احيان تشيره السبب الرابع في

مشكلات السسنة الاولى في الزواج منسعما ينكر الزوج على

عروسه حقها في تعريف شئون بينها أو الابساك بمسرونه

البيت باعتباره مملكها الصغيره .. ونو أن كل زوج عرف

على وجه النحديد مهمة الزوجه وحقوقها لما أوجد عند عروسه

فسعور النسبق بحرمانها من حق تتمنع به غيرها من الزوجات،

السُّنَّة الأولى لرواجيما -- تنفقل الأحل والإقارب والحماه

على وجه الخَفْتُوس في محاولة فض المنازعات بين العروسين

خاليا ما تنتبي المحاولة بزيادة حدة الخلافات بدلا منفسها . .

العسل وهو أهمال زينتها دآخل البيت ونتحول في وقت تمسير

الى قست البيت، لاتظهر بنفس المظهر الذي كان زوجها يراها

مه أيام الخطويه .. وكل علماء النفس يتولون أن أهتمام

ولقد حاولت برامج الدراسيه في معادد الخدمه الاجتماعية

فَى بالنا أن تنبني بالفعل تدريس هذه الانكار من الحياة

الزوجية المونقة ٠٠ ورسم صوره صادقة أمام الشباب

والقنيات عن حقيقمة الواقع ومشكلاته بعمد الزواج ..

وهذه البوامج الجسديدة من الدراسة في معاددنا تقوم بيسا

أجهزة منخصصه في خشر من دول السالم مهمتها أن تفدح

عيون الشباب والفتيات على مسكلات السنه الاولى في

أن يجلس الاستثمارات الزوجيه في بريطانيا بقوم الان

بهذه المهم - ، يصل في المجلس - وله ١٠٠ سركر موزعه ي

العن والقرى ــ اكثر من ١٢٠٠ غبير في المتسكلات الزوجية. م

من بيشهم ٨٠٠ سيده لهن شبارب طويله في الششون الزوجيه ٥٠٠

القبله أقامة ندوات والقاء دروس ومخاشرات من المياة

الزوجيه ومشكلاتها ثم تتم مقالله تخصيه بين العروسين

وفي كُل هذه المراحل نتار موضوعات عن تنظيم النسل وكيفية

تكمير سيزانيسة البيت وكيفية اقامة ملاقات ساتيمة مع اهل

العريس واطل العسريس . ثم تعطى بعد ذلك مسوره واضحه المعلم لكل بناعب الزواج في سنته الأولى .

المونسوعات أن تتصرف كل فناه على طريقة تفكي فناها

وبيش فعلا من خيلال المناشئات الصامية حول هيده

ونبدا هذه المداولات لاعداد الشباب والنتيات للزواج -

حتى تكون مندهم العرصة الواسمه لظلى فكره سليه من

مشكلات الزواج _ في سن الد 10 سنة قبل أن تخطر في

ينفسن برناءح الداد القنيات والشباب لحيانهما الزوجية

الزوجة بظيرها بعد الزواج يضبن نها الاستقرار

وتبه خطأ شائع ننع هيه كل فناه فور أنتياه شهر

• وخامس الاسجساب التي تخلق مناعب بلعروسيين في

لو أن هناك بعض ﴿ الدونة ، في تعاملهما ...

حياتهما الزوجية الجعبدة دون أعداد سابق للحياة القائمة

بها تنفسنه من مشكلات تقفز الى حياة كل دروسين ..

السلماني خير شيون الاسرة في وزارةالشيون أن ١٨ الف

حالة طلاق منها تقع بالفعل في السنة الاولى للزواج ..

بحوث ميدانية عن مسائل الزواج والطلاق في بلادنا ..

لكل ما قد ينشب بين العروسين من خلاف بعد ذلك

يتفازل كل من المروسين عن كثير من رئباته وآرائه

يلتقى الاننان مند ننطة أبان في حيلتهما الزوجية ..

حياتها الجديدة المالهما وفرحيما ٠٠

أس معطفلي الأينام ألا أذا ظل يخبط رأسه

بعنف في خشب السرير طوال ساعة كاملة -

عما هوالسعت في هذه العادة وكيف يمكن علاجها؟

« سَا عَنْهُ اللَّمَادِةُ نظير قالبا في النصف التالي من السعه

الاولى، وهي تحيي عن توع من المفوق والعلق من النوم . وعلاجها بنسبط قرقعو. أن عجلسي بجسوارً طفلك منسد النوم

وتداعيه آلي إنَّ لِنَام وهو بطبئن . واذا بها النَّمنيز على هذا

النحال مسعى وسائد حول السرين والركبة بخبط راسه . ولا

تحاولی شمة بالندید أو النائب والا زاد امراده . می به شفتی المبقلی أضخم بكثیر من الشفة

المليا وهذا يمنعني من استعمال أحمر الشفاه ،

ولكن بعض الناسبات تفرض على استعماله •

فكيف أضع الروج بطريقة لا تشوه وجهى ؟

الالوان اللانشة للنظر ، وتبل ونسع احسسر الشقاء ، نسم

طبقة خليفة من شريم الاساسي على الشفة السفلية ثم طبقة من البودرة ، فاذا مااختفي الخط الذي يعدد الشفة .

س ــ هِل هناكِ خِطورة من التدخين على صحة

المنينانناء الممل ؟ اني ادخن حوالي ٢٠ سيجارة يوميا ، ولا أستطيع أن أمتنع عنه تماما •

ج حد يجب أن تبقلي من جهدك لتخفضي من الندخين

لابن أجل الجنين ، وأنها بن أجل صحتك أنت ، بحيث لأبزيد

هند السجائر التي ندخنينها من ١٠ يوميا - أما من ناحيسه

الجنين فسوف يتأثر من ناهية الوزن فقط ، اى انه سيكون

أقل هجما من الاطفال المولودين من أممات غبر مدخنات .

س ـ أرجل السكراسي في بيتي تغرس في

السجاهيد والارمسية الباركيه وتفسدها -

ج ــ اشترى أغلغة من الكاونشوك لارجل الكراسي ، وهي

نشبه الغناجين الصغيرة التي تلبس فيها الارجل و فنحس

س ـ منذ خمسة أسسابيع أصبت بدور برد

شمسديد • ومنذ ذلك الوتت حتى الان لا

استطيع أن أتذوق الأكل ألذي أتناوله • فكيف

هِ مَا هَذُهُ الْمُعَالَةُ تَنْتَهَى دائها بعد أمايات البرد السُنيدة.

وتد يصحبها أيضا فتدان حاسة الشم - ليس لهذه الحالة

ملاج ، وأنها نظل بهذا الشكل هدة أسابيع بعد الشفاء

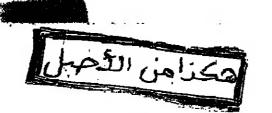
نكيف أستطيع همايتها ؟

أعالج هذه المالة ؟

الارضية والسجاجيد بن سوء الاستعمال

أرسيني احبر الشفاه عليها بحيث لا يبلؤها نهايا ء

حديد استعملي الإلوان الباعثة في احمد السفاء ، واحدي



الراؤخ المنب العراق الزيعاني بواعة بمشارع المؤلفاي

الناسمة صباحا . المكان غرفة مكتب. اذلابهك طبعا انتستقبل ربة البيت ضيوفا فعزالصباح. تحبيني صاحبة الكتب, تسنئذن لعظة. تتجه المهنضدة طويلة تناثرت عليها دوسيهات واكوام من الاستمارات . تكتب شيئا على ورقة ثم تضعها داخل ملف . نستبر ي عملها بنشاط . أنتهز الفرصة وألفى نظرة على محتوبات الغرعة.مكتبة ضخمة. مكتب . منصدة صغيرة . كتبة . لكنى أبنها نطلعت كانت كلية « انفروبولوجي ١١ تصدم عيني ! عشرات وعشرات من الكتب هذا وهناك نحمل كلمة «التزويولوجي» أو «علم الانسان

ولم أتعجب! أن صلحة المكتبة هي أول مصرية نحصل على وقد عاشت صاحبة الرسالة ٦ نسهور وسط أفراد هذه وما مكلات ننتهى المديرة من عملها العساجل وعجلس الى جوارى حنى وجنتها تقول لى ببسامة وهى تبسي

وأعجبني هذا الاسلوب المعلى في الحديث - فالوقت بن ذعب ولا داعي للقدمات والمجاملات ، انها من اختصاص ربات البيوت فقط ، وكان من الطبعي في هذا الجو أن يكونً

وفي مسوت رزين کله نقة تکلبت د . ليلي شکري لنقول : في اعتقادي أن المرأة التي تشغل منسبها قياديا لديها مساس بالمرونة لايتوفر عند الرجل الذي نتسم معاملته للبونتفين عادة بتوع ما من الجبود والصرامة سه بشرط طبعا أن لاتكون معقدة وتأليبها وهي تنسطك، - شها أن عندها أحساسها أَمْرَى بَمْسَكَلَاتَ الذَبِنَ يَعَبِلُونَ مِعِهَا ، وتعرف مِني ومَيَف تندخل وتغلل من الحزازات بين الموظفين والموظفلت

متدرراة في « الانتروبولوجي » . وكان موضوع رسالتها « مور الرأة في مجتمع نافاهو المنفي » . واسأل عن ناهاهو ؟ ويجيء الرد : دبيلة من الهنودالحير نميش ي تتمال غرب نبومكسيكي. الغَبِلَة . انها التكورة لبلى شكرى هرم الدكور اهمس الحمامس مديرة مركز البحوث الإجتماعية في الجــــاممة الامربكيسة . وطوال ٧ مستوات وحنى الان هامت بالتخطيط والاسراف على عشرات من الابحاث في مجالات مختلف، يعوم بننفينها ٥) بلحنا وبلحنة . ابحاث عن عرى التهجير وابحاث عن اللهبة واسوان وابحات عن البخان وغيرها

— أي سؤال ٠٠ نعت أبرك ٠٠

اسبن المسرأة العاملة ليتعربجدية أنحياة ومصاعبها

مرونة في معاملة الموظفات

وأنا أومن أن العبل أن كان مهما في حياة المرأة فعائلتها

امرامن الأطغال فيالشياء

الالتهاب الرئوي

الالنهاب الرئوي بن أبراض الطفولة كثيرة العدوث وهناك توعلن للالتهاب الرئوى : النهلب تسعبى رئوى ؛ والتهاب رئوى والنوع الاول هو الانكر حدوثا في الاطفال المسسفا يبدأ المرض بارتفاع في الحرارة وسعال يختلف في شسحته وتبدوالحالة العامة للطفل سيئة ، فلون وجهه يصاب بشحوب وشنفتاه بالزرقة وتزداد سرعة النتفس ويسحبها تنفس بصوت مسوع مع تحريك فتعنى الانف ، وفي الحالات الشعيدة نبرد اطران الطفل رقم ارتفاع درجة حراته ، وتتنفخ البطن

وعند الضرورة يتنازلون عن اجازتهم بمحض أرادتهم ويمسح الطفل في حالة ذعول . وتختلف مدة المرض كثيرا • فالنوع الثاني ينتهي عادة في سبوع ، أما الأول فيتنهى في مدة تترواح بين اسبوعينوسنة

أهم ، ولذلك لو حدث أن قالت لي موظعة أن طفلها مريش

وليس عندها بن يرهاه فاتا لاأنتب باللوائح الروتينية والمنحها

أَجَازَةً ، والمرتلفة التي عندها طفل رسيع أنتام لها مواعيد

العبسل بحيث مستطيع دعاية طغلها ، وهسكفا ترتفع الدوح

المنوية بين الموظفات والموظفين ويقبلون على المبل بحياس

أشعة الشمس وتجديد هواء العجرة

يونسع الطفل في الغراش حتى نعود الحرارة الىالمستوى الطبيعي ويمسترد قواه -ويجب ونسسعه في الفرقة التي تدخلها أشعة الشهس والهواء النتى ، ماغلاق التوافذ خومًا من البرد ، لايجلب الا الشرر ، وكثيرا مايكون السبب في اخير شفاء الطعل - لذلك يجب أن يتجدد هواء الفرفة باستبرار يفتح النوافذ أنتاء ساعات النهار المعدلة كل ساعتين او ثلاث طا كانت حالة الجو لانسمح .

غنرة مع أطفائي وأساعدهم في مذاكرة دروسهم . ولما كانت الانف هي طريق شغول الهراء الى الرئتين

فين الافضل أن نكون الملابسي والسعة ويريحة ، وبجب العمل قدر الامكان على نجنب اثارة اضطراب ف الجهاز المنسمى باعطاء غذاه مسهل الهضم وافضل غذاه للطفل الرنسيع هو لبن الام ، وأن لم يكن ، فطلبن منزوع القشدة وفي الاطفال الكبار تعطى الفواكه المدهركة كالموز والتفاح وكفلك منتوعات الارز والشعبر ، والانشل أن تعطى هـــده الاغنية بكيات سخيرة وعلى دفعات متكررة .

ولولا هذه المرونة في تطبيق لوائح العبل لما استطعت إنا نفسى أن أوفق بين البيت والعبل . أن مواعيد العبل من الساعة الثامنة والنصف سباعا حتى الرابعة والنصف مساد . ولا أنتيد بها وأنما أعود الى البيت في الساعة الثانية . لاأغادره ألى العمل الا في الساعة السادسة والنصف بعد أن أعيشي

الرينستين ، كان من الواجب تنظيفها دائما بقطعة من الفطن ، وأذ كان بها أي التهاب ، كان لابد من علاجه. ويجب الامتناع عن اعاقة تنفس الطفل بالملابس الثقيلة .



🖿 في الليل وأشاء نومك احرصي على أن تسكون قديماك مرتفعتين حوالي ٢٠ سننيشرا بالنسبة أستوى رأسسك . وفلك بأن نضعى أسفل المرنبة مكان قدميك مخدة عة وينسهل 🖿 حاولي أن ضارسي بعض التبرينات الخفيفة للساتير لتنشيط النورة الدبوية فيها ، وأيضا المشى يومها على الاقل

اننى ركبتيك قليلا • وكل خيس دقائق حركى سيقاك وهي

مرتفعة على شكل حركات دائرية كها لو كنت تقويين عجلة . ■ أمتنعى عن لبس « لاسنك » للحوارب حتى لا نضغط

مرات يوسيا وائت رافعة مساتيك بأن تضعى

■ راتبى نغفيتك بحيث تكون بسيطة ومتزنة حتى لايزداد وزنك وتتعرنى السجنة ، ولكن لا يعنى هذا أن تفرشي على نفسك رجيما غذائبا منسيا . ■ في الصباح عند استيقاظك من النوم أو في المساء قبل الذهاب الى الفراش اللاي « البانيو » بماء بارد حتى يصل الى يستوى منتصف سمائة الساق ثم المثنى في الماء

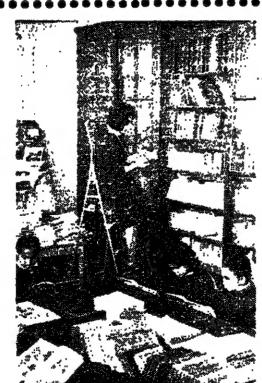
على أطراف أسلِّمك لمدة ١٠ دقائق ، فالماء سوف يقسوم بندليك طبيعى لساتيك . علاج سريع في ١/١ ساعة فقط

أبدأ افأ كانت العروق الزرقاء النسافرة قد ظهرت فملا على سيتنك فلا نياسي اذ يمننك علاجها . ويقول النكتور أنسى المهسدى مدرس الجراحة بقصسم العينى ان علاج الدوال يأسيح الان عملية مستنة وبسيطة مَاذًا كَانْتَ الدُّوالِي فِي اولِي مَراحلها أي اذا كانتُ المروق النافرة غير منتشرة أو منتفقة في الساق فيمكن القضاء عليها بسرعة بوأسطة الحقن المرسعى في الأوردة المتهددة لاعداث جلطة دموية نوتف سربان الدم في هذه الاوردة المريشة.وبعدها يزول الانتفاخ ونختفي المروق الزرقاء النافرة من سطح الجلد ولا يسبب هذا الملاج أية آلام وكل ما يفتضيه هو أن يرتد السخس على ظهره لمدة عشر دقائق بعد أخذ الحقنة ، ويعدها يستطيع أن يتوم بأى عبل فيها عدا الاعبال العنيفة أو السير سافات طويلة ، وقد ينفر لون الحلد وتظهر أماكن الحلطة وانسحه طوال فنرة العلاج ، ولكن بعد بنسعة أسابيع تحتفي كل النشر عات ونعود الساق الى حالتها الطبيعية والى جمالها. اذا كانت الدوالي قد وسلت الي حافة سيئة ، فالحقن المرضعي لا بجدى في العلاج في هذه الحالة وانبأ يجب اجراء عبلية جراحية . ولا تقنضي العبلية البقاء في المستشفى أكثر

من ثلاثة أو أربعة أيام أو السبوع على الاكثر . أن مايتوم به الجراح هو نزع العروق المريشة من خلال متحات صغيرة في الساتي نجري خلف الركبة وعند الرسع ، اى في مناطق غير ظاهرة من الساق ، وبعد ستة شمور من العملية سنخننى آثارها نهائيا .

والمغروض أن نجرى هذه العملية قبل أن تصل الدوالي الى مرحلة القرحة أو الاكترباء وهي أخطر مواحل المرض ؛ وفي الفترة التي تسبق اجراء العملية أو تليها يجب ارتداء الجرارب اللاستيك التي تسبب راهسة شسديدة للساقين السائل أو شريط تريش بلف هول المساق

ينفساى ٥ أصناف من المسابون





اهنمى برأهة سيقانك فهي ألتى تسند جمائك وتدعمه

احذي لعروق لزرقاء النافرة في السيقان لوكنت بائعة أوعاملة في مصنع أوعديسة

أن الفوالي كيا تعرفين عبارة من انتفاد في الاوردة .

والأوردة في الحقيقة لسبت الا « انابيب ، يعود عن طريقها

النم الى القلب بعد أن يسلم الاكسيجين والمواد النذائية

اني أنسخة الجسم - وعندما يكون جسمك في وضع مستقيم

فان المم عليه جيئذ أن يحارب تأثير الجانبية لكي يصعد الي

القلب ، ولذلك فقد زودت الاوردة بصمامات نسمح للدم بأن

بواصل صعوده في انجاه واحد وفي الوقت نفسه تبنعه من

المروق الناترة .

به فی سن مبکرہ .

المدرسة والبائعة

النزول . ولكن اذا م نؤد المسامات وظيفتها

على اكبل وجسه فان نقل هبود الدم الموجود

بالأوردة ينسغط على جدرانها ويجعلها تفقد

جرونتها وتنسع وتشوه وتنعرج ونظهر حينئذ

والاحصاءات نقول ان ابراة من بين كل

خمس نسساء غوق سن الخسامسة والاربعين

تتعرض للاصابة بالدواس ونصبة تلبلة نصاب

كبا أن بعض النباء معرضات لظهور

الرأة الطوبلة لان عمسود الدم بنسفط

الداة السجينة لإن الدعن بنسخط على

• الام التي لاتؤمن بتنظيم النسل وتنجب

عددا كبيراً من الإطمال" . لأن الرحم في هسده

المالةبشقط على أوردة الحوش ويعوق سربان

الدمنيها . اما في فترة الحمل قلا تزيد الحالة

عن بعض التمددات الخفيفة في السسميرات

نتيجةنسقط الجنين على الأوردة، وبعد الولادة

تختفي آتارهاوتعودالسيقان الي طبيعتهاوجالها

مدة طويلة على قصيها مثل المدرسات والماثمات

المشى على أطراف الاصابع

سيتلنها الراحة اللازمة لها .

طرفا تدبيك على الارني .

وعاملات المسلع وغيرهن .

ألرأة العاملة التي بتنفي عبلها انتقل

وفي ابكان على واحسدة ، وخاسة المعرضة

للاصابة بالدوالي أن تحسارب ظهور العروق

النافر فونحافظ على جمالها لو عرفت كيفشمنح

■ لو كان عملك بقتنسي منك الوقوف لدة

طسويلة فامشى من وقت الخسر على اطراق

اصابعك او ارقعى عدة مرات كعسى قدميك

دون أن تشعركي من مكانك وسعمراعاة أن يظل

عودى نعسمك أن لاتقضى اثناء تأدية

الاعمال المنزليسة المتى يمكن انجسازها وانت

جالسة مثل نقشير الخضراوات او اعسداد

الطارى او تقطيع اللحمالخ .. واثناء جلوسك

حاولي أن تمديسافيك قليلا الىالامام وارخى

عضلاتك. وامتنعى نماما عن وضع ساق علم.

العروق النافرة في سيقتهن اكثر بن غيرهن ،

بقوة اكبر على جدار الاوردة في جسمها -

الأوعية ويعوق صريان الدم فبها .

وللتَّنَكُدُ مِنْ هَذَا تَدْكُرِي كَيْفَ كَانَ حَالَ جَمَالِكَ عَنْدُمَا كَانْتُ سَافَاكُ يوما تؤلمانكنتيجة الموقوف اوالسع للدة طويلة. البنكن خطوانك ثقيلة ؟ الم تشميعري أنك تحملين على الاقل ١٠٠ كيلو كلما تحركت ؟ ألم تلاحظي أن وجهك مرهق وبشرتك شاحبة ونظرنك

والنوالي اى العروق الزرقاء النسافرة والمنفضة من اكثر التسياء الني تؤدى الى تشوية السيفان وبالتالي جمالك

سسيدات لندن

دغم أتهن سيدات أعمال فانهن يتحلن بكلف يسيطة من الغراد وقد أخلت الغنياة الإنيقة في بلادنا هذا الاسلوب فوجدت مجموعة كيرة من أصناف الفراء الحبيلة بالوانها ألتادرة والتابتة التي تناسب جميع الانواق ولعبت الخبرة الالاتية دورها في هذه الصناغة وفي أصلاحات الغراء الثمينة وتفعيلها الى احدث الازباء اكتسبها منذ عشرين علما مضت قصر الفراء ٢٢ شارع أحمد عبر بالحلبية الجيديدة (طريق القلمة) فحازت رضاء جميع

اعلانات ألاهسرام تليفون ٦٤٦٠



القده فأتح إن المارة الفعالة الجديمة س ۵۵ قديمت مفعولها عامرًا رس ۵۰ معال صعد القشروجكة الأروبنقط الشعرس إديجيل مثعرك

اكثرثياذا وقوة وجمالأ،

ان قالى عبلة عرمزيج مه

مس ٥٤ وموادتميل منيفت

خصيبنًا لعلاج الشعر.

بِلْمَا إِنْ سَعْصِرُ قَالَى نِسُطْ بِدُولِةٍ وَمِنْى لَينَا مَوْنَا. إِن قَالِهِ سِتَعْ الْسُولِيَّ وَلَوْالِ وَالْسُولِ وَنَصِحِ وَوَاتِهِ إِسْمُ الطَوْلِ مِنْ الْمَالَةِ وَوَةَ الشَّوْمِنْ وَمِلْلَهُ بِشَاكَ فَي عَوْمَ مَنَا رَصِلاَ عَرِيْلَ الْسَلِيكِ مِهِ النَّادِ إِنْ دِينِهِ الْمُسْتَى مُرْصَالِيَةٍ مِنْ الْحُساسِيةِ

آن قاك لاين يُرِيعُ معينة بشراً والبمانت الرافي أولياءٍ. قاك لأبغه المهوس ولايتلفوا - ولتويكسب الشعيصالا وليعانا المهنو

مكنك الاستنفاء نهائبا عن شراء الصابون من البقال أو الكجمعات النساونية وصنعه بناسك في البيت .

وتصنيع الصابون منزليا لابعناج الى وفت أو مجهود كما أن تكاليفه ضنيلة حدا وهذه ه أصناف من الصابون بمكنك صنعها بنفسك وبنفس الطريقسسة فالاختلاف الوحيد بين كل صنف وآخر من

القطن ــ كبلو زيت زيتون ــ كبلو زيت كيلو محلول صودا كاوية . الصابون بعود فقط الى المقادير واصناف الصنف الثالث : هر٢ كبلو زيت بدرة القطن _ نصف كيلو صودا كاوية الزيوت المستعبلة في صنعه أما طريقة الاعداد فهي واحدة في جبيع المالات . مدابة في كيلو ماء م THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

المقادير لكل صنف الصنف الاول: ٢ كيلو زيت بذرة القطن ـــ ٢ كيلو زيت جوز الهند ـــ كينو السحم - ٣ كبلو سحلول سودا كاوية . ■ الصنف الثاني : ٣ كيلو زيت بذرة نسختكيلو مسودا كاوية بداية في كيلو با٠٠.

طريقة صنع ألصابون يه يسخن الدهن (زيت جوز الهند أو خلطة الدهون) الى ٢٥ درجة منوية واذا كان بالخلطة شمم نيسخن لدرجة ه؛ منسوية ثم يصب عليسه مطول

🕿 الصنف الرابع : در؟ كيلو زيت الصودا الكاوية على أن تكون حرارته جوز عند ــ نصف كبلُّو صودا كاوية مذابة بنرجة حرارة الدهن تملما ، ويراعي عند الصنف الفاهس: ٢ تيلو بذرة الصودا على شكل خيط رفيع هيع استهرار القطن _ نصف كيلو زيت جوز الهند ...

عملية التصبن ويعيد المزيج سهيكا وبعرف ذلك بأخذ كبة منه وصبها في شكل دائرة

الصب أن يكون تدريجيا بحيث تسيل ☀ يقلب الخليط جيدا وبنسبة واحدة

طول الدة وبسرعة متوسطة وفي أنجاه واحد ومع مراعاة أن تأخذ حركة النقليب شکل حرق 🖔 * اسئبرى في الندريك حنى تنسم

ثم انركيه لمدة يوم اويوسين وبعدقالتيتطع

على سطح الزيج نترسم دائرة كها لو من سنج .مربع سرسم رسبت بالقلم الرصاص . ﴿ أعدى النَّوالِبُ التي يصب فيها العالون بشرط أن تكون منسعة وتليثة العبق ليجيد السابون في وقت قصير مع مراحاة أيضا أن يبطن القالب بالورق خسبى السابون في القوالب المدة في العال ثم عطى القالب بقطعية من النئب ثم عطيه بالنيس من جميد الجوانب لنبثى درجة الحرارة محفوظة



في البيت تتحول المديرة الى ربة بيت وننسى أبحاثها واعمالها التقرة .

وينجه حديثنا تلقائيا الى تأثير عمل الام على اه

لاسك في أن عمل الام في مصلحة أطفسالها

بشعزون بجنية الحباة ويتعلمون الاعتماد على النند أحساسهم بالمسئولية ، والام نفسها تلفذ مهمة الام

وتعرك التزاياتها ووأجبانها وبينها الام التي نتف

لمنزلها تنظر المرمهمة التربية طرأنها أثل وشرب ونر.

بقارغ الصبر أن يأتى المساه لبنام اطغالها وترتاء و

أطفالها بمثابة استرخاه وتفدق من هناتها عليهم لنموا

اليها بنوع حامن النصالي في حين أن امن المراد اله

عادة بها . ولاأنسى يوم أن قال لي أبني سيد عبرو ا

فكتورة ، هو أنت فكتورة زي بابا ؟ ..

حسدوئی زملائی البوم فی الدرسة لار بابا د.

وهذا لاينغى طبها أن أطفال المالمة يشمرون

ولكن الاطفال يجب أن يتعودوا منذ المسنر عا

والنا أحرس دائما في يوم الاجازة على أن أنفرغ تـ وكظك زوجي ونسحمها ألى المتساعف والاباكن اليوم في الهواء الطلق او نقوم بر ... ولم نکیل د، لیلی شکری عبارانها فقد انفتح سام

وسبست صوتا يقول الساعة العاشرة الاربعا

على موهد ، وتركتها على أن تواصل حديثا في السا

بأبي الشخصيتين هو النشاط والحيوية وعدم الاعتراف أيأ

الأرض الى جوار الدفأة طفلها الكبر سيد عبر

بهن حوله ولا حتى ديساندي، الكب الذي لايت من

وبلهجة كلها حنان تقول ليلي : ان عمرو هوابته

انه يقرأ ، ليس فقط قصيس المغلمرات وانها كل شو

ليفرجني على مكتبته ، وادعش عندما أرى أن أم

السنوات قد قرأ موسوعة عن السرعة فيها قس

والبنرول والنباتات والفرائسات والحيوانات الغ

على كتأب من « عجائب الكيمياء ، قراء عمرو وقا

فقد كون في حجرته معملا كيماريا ممغيرا اجرى عليه

من المدرسة الى جوار انقائه للفة الاتجليزية التي

ء ان المشسطة التي تواجبني بالنسسية لهسواية

العثور على كتب بن هذا النوع باللغة العربية

كتب نحكى للاطفال تاريخ بلدهم في أسلوب ببسط .

منذ اسبوعين أن اصطحبت الأطفال الى زيارة القله

حدثتهم عن صلاح الدين ، وأعجب عبرو به وطلب

أشترى له كتاباً عن حياة مالاح الدين ، وظللت

أبحث في جميع المكتبات عن متناب يحكى تصة صا

ونترك حديث الأطفال لننسطم بسرعة عن تأثير الد

وتقول ليلى : أن العبل على عكس الاعتقاد الشد

ألى نفاهم أكبر ببن الزوجين وتقارب أكثر . لان الم

الزوجة جذابة بظهرا فهي تهتم برئساتنها والنلتنها

عقلا فاحتكاكها بالعالم الخارجي يجعلها على علم تام ب

حولها من أحداث وتطورات مما يجعل الحسنيث والمذ

وفسير صحيح على الاطلاق أن المهل بؤدي ال

والاستسلام ؛ لأن المرأة العالمة في هذه الحالة تكون ...

وتركت د . ليلي شكرى الممامضي لكي تتفرغ

ثم عملهسا . وخرجت من بينها بعسد أن وجدت الآد

السؤال الذي كان يراويني دائما : هل المراة تس

تنجع في كل شيء : عملها , حيلتها الزوجية , اطفالها

المرأة التوثنها الآلو كانت مسيرات الدرنة هي ال

من الاتوثة لاتها دائما نثبت شخصيتها وتدافع عر

أبه دائما والعربية طبعا •

وأعود الى الام لاسبمها تقول :

بأسلوب مبسط ولم أعتر على شيء ،

المياة الزوجية والاتوثة .

وتناقش بمنطق وعقل .

وجبيع هذأ التصم باللفة الفرنسية التي يجيد

« العالم الذي نسكته » وثالثة ورابعة .. وعاشرة

والقاطرة والمسيارة والطائرة ، وموسسوعة ثانية

وأحاول أن النع عبرو بأن يترك عالم روبن

أنه منهبك في قرآءة مفامرات روبن هود -

وفي البيت لم أجد أي أثر لسيدة الأعمال وأسمير. ق بيت وأما مثالية ، وأن كان الشوء الوحيد كَالْكُاتُ

كانت ليلى الصابعي تجلس الى جوار طعلها والع

عبد السلام مساعده على بذاكرة دروسه " وابابها فَدُرُانُ

بعد الظهر - وَهُذَه المرَّة في بيتها ه

كتب الاطنال ٠٠ مشكلة

التمنحهم الوقت الكافي ونحرمهم بن وجودها ، نئة لى ابنى الصغير عبد السلام (٥ سينوات)

أُن حين ان الأم العاملة تصعر بأن الوقت الذي

ابن العاملة يشعر بجدية الحياة

رأستهم آلی د ۰ لیلی شبکری وهی تقول

ريكاكربيجهل

٤٤ سنة _ ور سنة _

١٦ سنة. هذه المحلة من العمر ليست الا منطقا في

مطسريق الميساة . وهذا المتعطق فدر تحتازه الغناة

بسرعة او ببطء . فقد تبدو

وكأتها لإتزال طفلة كبعرة

فيالثانيةعشرة من عمرها ٢

كما قد تبدو وكانها أنسة

كبيرة تكاد تشبه المهسا في

قرامها الناضيج . وتَكُنُ أَيَّا

كان نمو الفناة الجسماني

فهي في هذه السن تريد ان تؤكد شخصيتهما وتعلن

انفصالهما وتحسروها من

الطفولة وتخطو بثقة اولى

ومن المسكلات المديدة التي تواجهها الفتاة في هذه المرحلة

الحرجة من عبرها وهي تسمي الي تحقيق كياتها متسكلة

الاناقة . أن ازياء الاطفال لم زيد بالطبع تناسبها كما أن

· أذن ماهي الازياء التي تناسب بنت ١٠-١٥٥ و١٦ سنة ؟

وما هي الخطوط المامة الني تساعدها على أخفاء عيوب

ان أزياه بنت ١٤ و١٥. و١٦ سنة يجب أن تكون هملية بسمالًا

ارتداؤها وسبالتها ، ومريحة لاتعوتها عند المشي أو الجلوسي

وأخيرا وهذا هو الاهم تكين بسيطة ومتوانسعة بعيدة كل السعد

وحسفه بعض الخطوط القشابة واللعسات المسغيرة التي

لو كان هذا هو حالك أي لو نتت نبدين في صورة طفلة

كبيرة لا آنسة ناضجة ، فلعرسي على ان نتون ازياؤك ذات

طلبع أرجالي ولكن يليسة أنوثة ، مثلاً ،، بلوزات كالقيمسان

الرجستان تهاما . جاكبت تريكو نقسفل بصف من الازرار

وبدیکرلنیه علی شکل ۷ ه فستانشمیزیه ه انساسل مکون بن

جاكيت مارينير أو كالاسيكِ وكروازيه وجبب بكسر عبيقة ،

الجير بجاكبت مستقيمة وكول مسنير مسندبر وحبب مسسمة

وامتنعى صلما عن اربداد ازباء بديكولنيه او ازباء بلمسة

لو كان عبرك 10 أو 17 سنة ولكن سدين وكُلُك في النابئة

عشرة أو الناسعة حشرة من عبرك ، فلا تحاولي أن تلبسي

أزياء الكبار وتختارى طربق الدندشة والنعتيدات والا فقدت

مثلا ١٠٠ أنساميل مكون من جاكيت بارينيي بديكولتيه هـ

بمستوى الرقبة ويفتحة تميرة في الإمام نقفل بثلاثة أزرال

وجيب مستقيمة ، قاير مكون من جاكيت كلاشيك ونجب بكسرتين

والاعسوارات يجب أن تسكرن في غابة السساطة مثل

فيونكات عسفيرة ومسطحة ، وحسزام من الجلد ، وحسفاء في

تعب لايزيد طوله عن ٢ سينتيشرات ، والمتبعى تبسالها عن

أرتداء حقود أو بروشات معنفشة أو تزبين ازبائك بزمور س

يجب أن بُسكون أزيارُك وأنسعة وسمنتهمة لإبعوقها أي

خط شاذ أو قصية حقدة ، وابتاعي عن اغتيار الموديلات

المزينة بتشتشة أو كسر فهي لن شوز قوابك النعيف كسما

تعنقدين قربن الافضل لك أن تلبسي فسنتا البولة بعيدا عن

الجسم الالتناق مه- أو فسنانا شميريه وجيما السمياسة

بمربغات وبلوتر تربكو بغرزة مستبيعة وجاثبت تلبير تميرة

والاقبيشة يجب أن تساعد في حشر قوابك ونكرن سبيكة

نفسنارتك وشبابك ، أن الإزباء التي تنساسبك هي الإزباء

يساعد البيناة في هذه المرطة الحريثة مر عيرها على أن تكون

ع الفتاة التي تبدو اقل من سنها

💂 الفتاة التي تبدو أكبر من سنها

البسيطة المتواضعة والخطوط المستقبهة

مهيئتين ۽ فسنان بقصة پرلسيس ۽

نوعا من التويد او الشنائند او الإبابيا

🕳 النحيفة حدا

أزياء الكبار لاتصلح لها وهي تعلم ذلك .

خطوط عامة ولمسات صغرة

حن تعقيدات أزياء الكبار م

أنبقة آيا كان نسكل توأسها

خطراتها في دنيا الكبار

ماری کوری اردام اور تعمل علی جائزة نوبل

اهر باب عنصه المراة بكل أصرارها وكفايتها وجدارتها كان بغي الملوم الذي

والعلوم يئل الفازها ومعادلاتها وتعليداتهاه مخلت دنباها حواه التي اتهموها

والرقة هيئا وبالماطفة اهيانا اخرى وسقطت آخر اغلال المراة في ميدان التعليم

وفدا تقى عشرات من بنات حواء امام الرئيس جمال عبد النساصر ليتسلمن

اعترافات الدولة الرسمية بهذا النجاح وهذا السبق في ميدان الجيولوجيسا مع

حقور الارض ، وفي دنيا المدرة في علم الطبيعة ، وفي أبعاد الفضاء مع علم المغلك

في كل هذه وفي غيرها اثبتت المراة وجودها كما سبق أن اثبتته في مجالات أخرى

ولقد غقت المرأة قرونة طويلة بالحقهاهكم المجتمع بالدقة والاندفاع نحو الهامة

اغرب ويهرب منه رجال كثيرن .

ومع الألوان والانسباخ في علم الكيمياء .

كثيرة هامة وخطيرة .. واخرها الملوم .

الجنمعات المنقدمة أو الني هي في طريقها الى النقدم .

وكان الجاتب الاخسر من المسودة يعتسوى على موامل

تشرة ناسد المرأة وتعوقها عن التقسعم ، فرفية المرأة في

النحرر الانتصادي بسرعة جعلتها تبنعد في كثير من الاحيسان

عن ميدان المعامل وانلبيب الاختبار التي تفرض تفسها على

حباة العالم ونجعلها تكاد تخلو من اى شيء اخر ، وحم

الامومة والبيت السعيد يجعلها تتردد كثيرا في ان تسلك هذأ

الطريق ه خاصة في مجتمعات لاتبنح المرأة فرمن المساواة

مع الرجل ، ولنَّد سُبِت عده العوامل كلها نقف سدا منيما

أمام المراة حتى بداية القرن العشرين ، عندما استطاعت اول

وكاتت مأدئ كورى عن رأس الحسيبة .. واول ابراة

وأم تكن ماريا سكاودونسكا الغناة البولندية التي جامت

تحصل على جائزة نوبل في الكهباء والطبيعة سنة ١٩٠٣ ...

الى بأريس لندرس بكلية العلوم بجامعة السوريون سنة 19

تعلم باتها في بيم ما سوف نكين هي مكشفة السعاعات

ولكن ظروق حياتها نفسها هي التي ساعدتها على تحقيق

عدًا الحلم ، فقد نتابلت في السوربون مع العلم بيير كوري

وبعسد أدبع سنسوأت تزوجته وكان ذلك عام ١٨٩٥ وكاتت

رسالتها للنكتوراة عن معدن البورانبوم الذي كانت تجسري

تعاربا وبعثها عليه في مخزن قنيم تشح فيه البرودقوالرطوبة

٠٠ حتى اكتشفت اشعة البورانيوم ٠ ثم اكتشفت مدور

وفي سنة ١٩٠٢ توصلت هي وزوجها الى انتشاف بعدن

الرادبيم نفسه الذي منها من اجله جائزة نوبل سنة ١٩٠٣ ...

وذات بيم جاءها نبأ مصرع زوجها تحت عجلات هربة تجرها

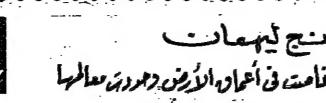
اشعة اتوى منها ملايين الراث وعي اشعة الراديوم .

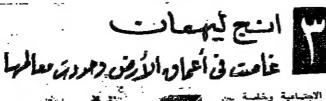
أمرأة أن تحطمه وتفنح الطريق امام تشيرات جئن بعدها م

سيدات حصان على جائزة نوبل

البورانيوم والرابيوم ٠٠

شارلوب سيسترى بلقت في لبماؤوا خارت له يمد مدايا لأبحاثها





لظلت مواظمة على المشي وتصلق الجبال والتزهلق على الجليد ٠٠ ثم تحلق في ألسهاء أما العكتورة شايلوت سيسترى فقد فضلت أن نطق في أفاق السماء ٠٠ واختارت الشبس ٠٠ وهي نعتبر بن اهم المراجع في تكوين الشميس والطيف الشبيسي والإشساعات الذرية ٠٠ ونعتبر تعسيراتها حول الشيس من الدراسات المعترب يها بين جبيع الطباء في الملم . ولقد كانت الدكتورة شارلوت واحدة من ست اخرة ، ولدت في كاليفورنيا علم

ومن أجل هذا كرمتها الولايات المنحدة واختارتها واحده ن بين ست سيدات في أمريكا يعصلن على جائزة الرلايات المتحدة النسائية ، وكرمتها البطئرا اينسا فاختارتها اول أمرأة عضوا في الجمعية الملكية الفلكية في لندن ويبدو ان حب النجول من طبيعتها فهي لانكتفي بأن تدور في الفلك وق السباء ولكنها آيضا نحب القبر الذي نرى فيه احسن ثيء

وأخيرا تعترف بها ألدولة

عننما كرمت وسبيكا كريجهل لاتسقيلد عالمة البسكتويولوجيا

المصبة من الامراض التن يسهل تشخيصها ويصعب علاجها ٠٠ ولقد اصببت بها أثناه المترب العالمية الارلى عشرات الالات بن الجنود الابريكيين ٥٠ ولم يكن بن الصعب عنى رسبيكا وهي تختار البحث الذي سننقدم به في ذلك الوتت للحصول على التكوراة أن تختار موضوعه ولقد شجعها زوجها على الاستمرار في البحث واسبحت اول عالمةبتتريولوجي تنتشف التركيب الذى يتكون منه ميكروب الحصبة عوامست عشرات السنين لهلم الميكروسكوب ، هنى استطاعت مع مطلع علم ٢٨ أن تثبت أن المبكروب الذي بولد الحصبة التي تفتك بكرأت التم الحمراء ونمهد الطريق للحمى الرومانزمية وامراض القلب والكلى يحن ارجاعها الى اصل معين ، ولقد ساعدها زوجها على صقل هذه الابحاث والاكتشافات التي أصبحت تسمى باسمها والتي مهدت الطريق للباهثين من أجل السبطرة على الحمى الروماتزجية وعلى الرغم من ان اسم رسبينا اصبح هلما مين علماه البكتريولوجيا والسكيمياء الا انه ظل

وفي فرنسا كانت مرجريت بيرى هي اول أمرأة تقتم اسوار اكانبية العلوم بها ٥٠ ولقننظت مرجريت الاكانيبية هذا العام على الرغم من أن قرار تبولها مستو عام ٦٢ ومن الطريف ان اكتشافها كان هو السبب في مرضها وتأخرها في قبول العنسوية فقد استطاعت ان تتوصل الى العنسر ٨٧ في ترتيب العناصر . والذي اطلقت عليه اسم الغوانسيوم الكادبية انبا هو نقطة تحول تاريخي لهذه الهيئة -

٠٠ وعندما يؤمن المجتمع بالرأة

على أنه في خلال هذه الاعوام الطويلة لم تتوقف المراة النج ليهمان مثلا استطاعت ان تصل الى مركز الرئاسة استطاعت أن تمل الى اكتشافها هذا الذي أهلها

المرأة هي المرأة ، فهي بشخصيتها الدامئة الملبئة بالحيوية

يعبد لها مجالات عمل معينة لا يصح أن تخرج عن حسدودها كالتعليم والتعريض خرجت الدأة تعمل في هذين المجالين كخطوة أوني على طريق المتصور الإدبي والقنصادي واصبح هناك منهن اعداد هاثلة بدزن كمعلمات ومعرضات سواه في الخيول بعد ٣ سنوات من حصولهما على هذا التكريم٠٠وكان اكتشافها الذي انقد الالاف هو السبب بعد ذلك في وفاتها .. فقد مانت مناثرة باشعاع الراديوم -وتبضى السنون وتتراكم حتى تصل الى ٦٠ عاما ٠٠عندما

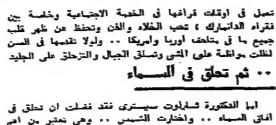
استطاعت امواة اخرى أن تحسل على جلازة نيبل سنة ١٩٦٢ كانت مارية ماير استاذة علم انطبهميات في جامعة كاليفورنيا هي الني اكنت الحقيقة التي يجب ان نسلم بها ، وهي ان المرأة تصلح اذا ماسبمت لجبيع الاصال وفي كل الميلاين .. وقد حصلت على جائزة نوبل مع زميلين اغرين في العليم تقييرا لمساهبتها في فهم تزكيب وتصرفات الجزئيات الاصاسية

ان کلا من ماری کوری وماری مایر من اسل بولندى وتشرجت عام ١٩٣٠ في جامعة جونتين في المانيا ، وبعد أن عصلت على بكالوريوس العلوم هاجرت الى الولايات المتحدة عيث بدأت تدرس هنك دلعت في الفترة ملين عام ١٤ وعام ١٥ ٠٠ عندما التحلُّت كمالة في الطبيعيات بمعابل أرجون التومية النابعة للجنة الطاتة الغرية الاحرسكية في

عندما تنفوص المرأة في أعماق الارض

عن محاولة شق طريقها في هذا ألبدان الشاق ٠٠ ووصلت كثيرات منهن الى مراكز قبلاية في سماء العلوم . في وآحد من أكبر الهيئات العلمية في الدانمارك .. فقد كلت مس ليهمان الغناة الخجول المتوافعة اول من استطاع أن بصل الى انتشاف وتحديد سمالم لب الارس عن طريقدراسة بِلَطْنَ الرَّضِ بِواسطَّة الله تبلس البزات الرسبة .. وهي تعتبر من أبرز علماء القرن العشرين الذين ظلوا الى اعوام تريبة يتصرون دراساتهم على الجزء التريب بن باطن الارنس ولكلها بالمنابرة وبوأسطة تعديل طرق قراءة هذا بالتليّ لكي تراسَ تسم السموليجي (علم الزلازل والهزات الارنسية) في معهد جودينك ٠٠ ولدت في عام ١٨٨٨ من اب علم في جامعة كويتهاجنوتخرجت

سنة ١٩٠٦ وشقت طريقها في دراسانها العلمية في عديد من الْكَلْيَاتُ وَالْجَامِعَاتُ ءُ الْيِ انْ عَيْنَتُ سَنَّةً ١٩٢٨ رئيسةً تَسَمّ السسمولوجي في جامعة كربنهاجن وانسرفت على انشاء محطة دراسة الهزات الارضية في جرينلاند وكينهاجن واستنها قررت عام ٥٣ أن تتقاءد ولم يكن معنى هذا أنها نركت أبحاثها ودراستها ولكن كل ماقى الامر أنها مظمعت من روتين العمل وانطلتت مس ليهمان تدرس ونبحث في انحاء الارض واصبحت منسوا في عشرات بن الاكلابيات والبيئات العلبية - ولكن



١٨٩٨ وتخرجت عام ١٦ في الرياضة ٥٠ ثم اختارتمراسة الفلك وعبلت مع العالم الغلتي هنري نوريس راسل فدراسة الإسماعات الثرية ولنتها استقلت عام ٢٨ لكي نتفرغ .. وبعد عشر سنوأت نزوجت من العالم الفلكي الدكتور بالكرونت ستولى ولقد كان من اهم اكتشاقك عدد العالمة عنصر التكنيوم أحد العناصر غير الستقرة في الشمس .

ولقد اهترفت امريكا مرة ثانية بالمرأة في ميدان العلوم فبمطها الجمعية الامريكية اللقب وهى في الناسمة والسنين من صرعا جائزتها التقديرية لعام ١٤ .

ومندما كانت رسبيكا طفلة سع بداية القرن انعشرين كانت مجهولًا ولاعوام طويلة للناس حتى هذا العام .

وقد علقت صحيفة الموند على هذا الحدث بأن قبولها في

على أنه أذا كانت المرأة في بلاد كثيرة استطاعت انتسان الى هذه المستوبات الرائعة بن النفوق العلبي بمجهوداتها الغردية وبمثارتها واسرارها ، فإن هنك مجتمعات آمنت بالمراذ وبها يحكها ان تصنعه والمنت بالعلم وباعميته للحياة ... وشتت الرأة طريقها بلا حواجز ولا سدود واستطاعت ان تصل باعداد كبيرة الى أرتى الناسب العلبية .. نغى الاتحاد السونيتى وصلت الراة الئ عنسوية اكانيبية العلوم بها وهي من مثل كوتشينا التي درست الميكتبكا وفردلبنا ق الكبياء وبلينون ف الجيونيزيتا ٠٠ وفلاديم فنا استاذة

في معهد موسكو للنعدين ولها عشرات الابحاث والكتب ؟ وباقلوفا الاستاذة في تكاولوجيا الزجاج ، ورئيمة معهد الزجاج الضوش والكهربائي في لننجراد وبونوماريردا كالنديا سيمررنوفا الاستافة في معهد الصلب بموسكر وريسة سيرجيفنا اوشاتنسكايا الاسستاذة في فسيولوجيا الحشرات والتي تدرس الان في كلية العلوم بجامعةالقاهرة وتيناكوفا الاستاذة في الكيبيائيات العقية وعضو اكلايبية العلوم السوفيتية والتي تصل الى القاهرة بعد ايام استاذة زائرة في الركز القومي للبحوث .

وعشرات غيرين برزن في ميدان العلوم في الاتعاد السونييتي . . . حيث يؤمن الجميع بالمساواة القامة بين المراة والرجل هذا الايبان الذي عدم الأغلال التي كانت تعوق حركتها .



ه ازياء للبنات . الاول : انصبابي يتسع قليلا عَنْسد النبل ويلبس في الصباح وتحته بلوفر . الناني : بقصة برنسيس وبكرنيش حول اساور الاكمام والذبل . المثالث:

بْرنسيس أيضا بكول ورابيه مقاوب . ألرابع : بكورساج

مكسم يزين بفيونكة على الكنق وجبب بكسر علي شيكل



فسنان بقصة يرنسيس واكمام مركبة وطويلة . وكول الفستان ألصفي السندير واساور الكمام بعدة ادوار من الخياطة البارزة .

علف الاطلنطي وأجه ثلاث نظريات مختلفة:

اشتد الصراع داخل المسكر الغربي الى درجة لا بثيل لها ن قبل عندما هدد الرئيس الفرنسي شسمادل ديجول بأن بالده ستنسخب بن حلني الاطلنطي في عام ١٩٦٩ وهو بوعد تجديد تفاتية الطني ، فالمعروف أن تنفيذ سعاهدة الحلف بدأ في عام ۱۹۴٬ على ان تتجدد بعد عشرين علما ؛ ومن هنا خَان طَروفُ يتبع الانفاقية تختلف كثيرا عن الظروق الحالية لدول الحلف سبب النناتشات الكثيرة الني استجدت فيما بين هذه الدول. أنفى عام ١٩٤٨- ... وهو هام توقيع انفاقية الحلف ... كانت وروبا خارجة لتوها من معاوك الحرب العالمية الثانية مهدمة معطمة ، في حسين كانت المسريكا ب التي لم نبس الحسوب وأضبها ... في حالة انتماش وثراء تسبيين ، وبالنسالي فقد لبر في ذلكالوتت ٦ مشروع سارشسال، الخاص بتقديم المعوثات لامريكيةلدول اوروبا الغربية فيمقابل اعتراف الدول الاوروبية زعامة المريكا للفرب كله ؛ فكان من الطبيعي أن تتزعم المربكا طف الاطلنطى ونتولى الاشراف عليه وتعسين له قائدا أعلى

اما الآن غان أوروبا قد خرجت من 8 غنرة النقاحة ؟ ألتى غبت الحرب ، وحققت الثراء النسبى ، ومن ثم أخذت ترتفع بها الدعوة الى الاعتماد على نفسها والاستقلال الكابل عن لنفوذ الأمريكي ، ويتزعم هــده الدعوة الرئيس دبجول الذي طالب _ من الناهية العفاعية _ بونسع تنظيم جديد لحلف لاطلنطي بحل نهه الاشراف الاوروبي محل الاشراف الامديكي. وعندما ظهرت فكرة اتابة قوة نووية متعددةالاطراف تابعة طف الاطلنطى _ وكان اول من ادى بها هو الرئيس الاحريكي لواحل جون تميندي _ ظهـوت على النور ثلاثة ردود فعل ختلفسة تعلورت الان حتى امسجحت بمشماءة ثلاث نظسرمات

١ - النظرية الفرنسية عثول انامريكا لايمكن أن تببالانقاذ وروبا في حالة وتوع هجسوم من جانب الشرق على التسلمة لاوروبية لان ذلك منشئه ان يعرض الاراشى الامريكة نفسها ضرب، ولان الاستراتيجية الامربكية تعتمد على انخاذ أوروبا رها لعماية القارة الامريكية ، لذلك فائه يشحتم على الدول الوروبية ان تكون لدبها قوتها الذائبة الرادعة ألتى تمكيسا ن البناع عن نفسها بنفسها دون الاعتماد على امريكا -٢ - النظرية الإمريكية ونتول أن لدى أمريكا من مخطون

لاسلحة الذرية ما يغرق حاجتها وحاجة حلف الاطلنطىنفسه م حين أن دول أوروماالاعنساء في الحاكيلانملك مثل هذه القوة لذرية الكانية ، وإذا أرادت أقابتها نسوف تتحبل تغقسات " طاقة لها عليما ، لذلك نأن على أوروبا أن تعتبد على قوة مربكا وعلى مهايتها، أي أن تستمر الزعامة الأمريكية الأوروبا. "٢ مد النظمرية البريطانية تقترح أن يكون هنستك أشراف ودوبي - جنبا الى جنب مع الاشراف الامريكي - على القوة لنووية المتسددة الاطراف ، خاذا لم يكن ذلك مقولا للاطراف لاغرى _ ولا سيها فرنسا _ فالمهنبغي تأجبل انفاذ ايقراد شأن هذه القوة الى أن تجرى مشاورات بين دول الطف من جل الوصول الى ونسع يوانق علبه الجميع -

 أ وترتبط بشلافات حلى الإطائطي الخلافات القائمة بين دول السوق الاوروبية المشتركة السنت ــ وكلمـــا أعضاء في علف الاطلنطى _ حبث يطالب دبدول بتنفيذ انفاتية السوق الخاسة أتوسيع نطاق نشاط ألسوق حيث بشمل الزراعة وتوحيسه إ سحار الحبوب في حين تهامال المانيا الغربية في هسدًا الطلب عرصا على صالحها الاقتصادية، وعدًا الوضع قد دفع ديجول كر من مرة الى التهديد بالبنروج من منظمة السوق م

اجرت مصلحة الاحصاء في المانيا الغربيسة الحصاء عن عند الرفيات في المانيا الغربيــة اتضع منه ان متوسط هير المراة ارتفع عسن متوسط عبر الرجل ارتفاعا كبسيرا خسلال السنوات العشر الاخرء . ففي عام ١٩٥ كان متوسط عمر المراة ١٨٤٨٨ علما وارسع عام ۱۹۹۳ الى ١٤٧٤ عاما بينما ارتفع متوسط عبر الرجل خلال المدة نفسها من ١٢ر٦٤ علما الى ١٨و٦٦ علما . وفي المرحله

مابين الخامسة والخبسين والسنين عايا بهوت من الرجال ضعف عند النساء ، وكانت هذه النسبة لاتزيد على ٥٠ ٪ فقط قبل عشر ستوات . ونبلغ نسسبة من يجوتون ق سن العشرين من الشبان ثلاثة أضعاف من هم ي نفى هذه السن من الفتيات ومعسود هسذه النسبة المرتفعة الى كثرة كوارث السبارات لتى بنعب ضجنها كثير من الشباب .

بعد أن اعلن الاطباء في أمريكا ولندن أن الندفين له عسلاقة بسرطان الرئة ، ودعموا

كالمهم باحساءات ، بدأت ، في معظم خدالعالم ، نخشى علىحياتهامن دخان السيجارة

ولجات السيدات في بريطانيا الى تقليمة تدخين« البايب » بينها اختارت السيدات فالسويد

والنرويج والدانيرك « المستبجار » ويدائمتنخيته علنا في الجنيمات والمتديات . أما في أ

هولندا فقد تخلت المراة عن تدخين السجائرفانخفض بيمها بشكل ملحوظ في الاسواق .

وفي الوقت ذاته رفضت الهولتــدبة ان تقلدالســويدية وتدفئ السيجار ذا اللون البني

الفاتم الذي لابعت الى الرقام الانوثاة في شيء ورلالك قررت مصانع الدخان في هولندا انتاج

نوع جديد من « السبجار » بكون في مظهره اكثر انولة ، ويكون أونه انبقا هني تفسمن

بدأت بعض الدارس في الولايات المنحدة الاجريكية استعمالَ و الدرس اللي ، في

الغصول ، وهذا المدرس عارة عن الةالكرونية نوجه اسئلة الى التلابيذ في

ختلف المواد الدراسية ، وبعد أن يجيب التلميذ على السؤال تقول له الالة أن

البابته سليمة أو خاطئة. .كما أن الدرس الألى يقوم بسمة أخرى هامة جدا وهي

ايقُلظ الثلابيذ النائمين في النصل ؛ ونلكبواسطة فبقبات كبربائية خفهفة ،

الصانع البال نساء هواندا عليه .

وقد برر حدير المستع هذا الطلب الغريب بن جاتبه لأن المايلات في المستع عندما يكن جبيلات الن اتناج المسال 🖀 اليابان 🖀 بظت سبدة أهسد المحال النجارية الكبرى في

طوكيو لتشكو من البضاعة

التي تسلينهسا وفوجئت

بترحاب مبالغ نبه ويقودها الى قامسة الاستقبسالات

ويغرقها بالهدايا من كل

شكل ولون . وكان السبب

انهسا السزبونة رقسم ا --- ١٠٠٠) للمحل

🔂 هولنسدا

🙀 آمريکا 💥

بهستير المحل بستقبلهم

وترويت اخرا من وليام دينز (١٢ سنة) . فقديا كالت

أثير فرتوبل في النامنة عشرة من عمرها احبت وليلم دينتر ولكي وفش والداما أن تتزوج منه ورضخت لارامرهما . ومن طريق الصففة وبعد مرور ٦٢ علما ذعبت مس فرتويل لقضاء اجارتها بأحد الشواطىء في استراليا ، وهناك مابلت رجلا بكبرها بـ ١٢ سنة وأعجبت به من أول نظرة وتوطفت

بعد ٦٢ علما تحقق خلم مس اتير فرتوبل ١ ٨٠٨ سنة. ١

الصداقة بيئهما ، ومعد أسبوعين عرفت أن هذا الرجل هو وليام دينز . وبعد لنظات ودقائق معدودة كان الحبيبان قد تررا ربط مصيرعها الى الابد -

و أن أحسن طريقة لكي-تتفكر تاريخ عبد سيلاه زواجت هو أن تنساه مرة واهدة · حذه هي النصيحة التي وجهها احد علماء النفس في سويسرا الى الازواج -

وأنسسيا الألوان لك : اللون الابيض والربادي والأزيع بجميع مشنقساته والبيج العسلي الى جوار الالوان المرحة صاحبة القوام الممتلىء لو كان قوابك مبتلثا تامتنعي شاما عن أن تزحمي زيك بأبة نفاصيل مفتدة - من الأفضل أن بكون فشئاتك بقصد يرنسيس وبدون حزام حتى يبدو قوابك أنتف وأطرل مما هو

في الحقيقة • ولو اردت أن بليسي إنسياسل أو نايي فراعي ان تقف الجائيت عند مستوى الارداق ولا نكسم المسعر او تحدد الوسط . وعد ارتداء الششي الخلد السي البلوم أو البلورة بن النارج واحرمي على أن تكرن الجبب مستثبهة وبن أوع غابق . فلخط العام لازيائك بجب أن يكون بعيدا عن الجسم هنی یخفی استداراته .

ولا تكونى جرئيه منت اختيار الالوان ، ولاحمر الناري مثلاً لايتلسبك - وانها الازرق بجميع مستقاته وتغلك الاختس والرمادي الغامق ، وانسب الإتبشية لك هي السادة وتنلك الاقبنية ذات النقوشات البين دي بول الصنيرة .

ي ع صاحبة القوام غير المكتمل النضيج مُلِيَّاكُت فير طويلة وغير تنسية البنسا ، ولو تكت غير نصفة وفير أشبينة أيضا ، ولو قان مندوك شيرا أو صفيرا جسدا ولو كاتت أردانك مسطحة ولكن ستانك ممتكة ، في علية واحدة لو كان قوامك ان يأخذ بعد شكله النهائي نالا معاولي جاهدة أن نخفي ما لبس كاملا وانسا على العكس ركري كل اعتمامك على التفصيل الثابيح والبعيل في قوامك . 🗷 لو كانت رقبتك طويلة وجبيلة بثل رقبة البيعة فأبرزى جمالها بديكولنيه سايرينا أو مستدير وصفير او على شكل ٧

كبا أن الكول الصاعد يناسبك أيضا 📰 لو کان صنول جبیلا نرکزی احتیابات طی الکورساج بعيث يكسم صدرك دون أن يلتمسل بمتوينته . وحيان وسطك بنانس في مدايته توسط نجرم السينها مو ف الخارج طبعا .. فالبسى أزيام يَتَوْتَدُي الوسط وهند ارتداء الطوفر البسيه تحت الجيب . ويالنسبة المعزام فلا يجب ان لابخنق وسطك بأى حالمن الاحوال . -

🗷 يوجوسلافيا 🖀

أرسل هذا الاسبوع مدير أحد المسلع في بلفراد مذكرة الى وزير الشئون الاقتصادية بشكو نبها بن النساء العاملات في مصنعه ويتهمهن بأبشع تهمة وهي : عرقلة انتاج المصنع . وطلب الوزيد بأن ينقذه من هؤلاء النساء ويصدر قرارا بعدم اشتقال الراة في المسلم •

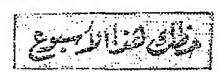
يقل عما لو كانت الماملات قبيتات ، لان الرجال برفضون الميل! أن نساء المستع يعشن الآن عنى اعسابهن في انتظار رد الوزير الذي سيترر مصيرهن ـ











الاعد ٢٢ ديسمبر ألى ١٩ ديسمبر ١٩٦٤

برج العبل (۲/۲۰ ـــ ۱۹/۶)

ن العث : بعامات سارة أو بناسات مسدة ن الملل : زيادة في الدخال أو الابراد و النفيد : سمادة رضاه رضاه ري الميل حبرة أبر دنق أو ارشاق ۞ المسعة ، نصاح الَ عَلَيْهِ خَامِسَةً ﴿ الْفَسَسِلِيا : لَسِتُ مَطَيِّلَةً ﴿ الْفَسَالِيا : لَسِتُ مَطَيِّلُةً ﴿ الْأَثْرِينَ

هِرِج المُنتور (٢٠/٤ **ـــ ٥/٢٠**).

ن الباعدية والمنابعة ف المال وأنداء نسب أو عبلته وابينة ۞ الحبود السجأ رسارن ن المعمل : ساورات مسارة شمسوك أه في النسنة : در طبة في العنسايا : المظ يغدران فيها ال أسسد الإمام : الاحد

منته أوأأرية طارته 🙆 الحب : خليدار زواج

ام ارضات سميد الصل : ارخان بنات

نعمان بلَموا في الدعل ﴿ الحما : تفاعمه

ار انباق بمحدك 👸 الممل : مسلم أو متعالماً

سرح المصوراء (۲۱/٤ - ۲۰/۲) ن البيت: استثرار براعة دلة و المال

تُبِكُ ئُ السحة : مرش خيس مغالبيء 6 المنسسايا : نجاحك اتبت و اسسعد الابام : برج السرطان (۲۱/۲ ــ ۲۲/۷) ى البيت: تفاخم ونماون جونور 🕲 المال

ن النبعة: بديه النب الفسايا : الاعور ت الدلينات السعد الايام : الارسماء ہے الاسد (۲۲/۷ ــ ۲۲/۸)

و المين: عناد من انسمان تماشره و المال: التزايات بهيدة و الحب : بدلته تسساسك ي ن المعيل : نسرفات سريعة تؤدي الى النطاء ى الصيعة : حاول ان تستريح 🐞 العضايا سَمَالَ أَوْ مُصَارِةً فِي أَسَعُدُ الْآيِامِ : الاعد في

رح العذراء (۹/۲۲ – ۹/۲۲) ن البيت : الخبر يسمى البك و المال سننة رآبعة أو مشروع جرمتي ﴿ الحب نستيات أو بتاعب 6 السيل : بداية طب

﴿ ﴾ و السحة : في احسن حال ﴿ الفضايا

ضبى بشكل بينسيك @ اسمد الأبام : الأتنان برج الميزان (٢٣/٩ – ٢٢/١٠) ى البيت : صناء وهناء متبع 😦 المال : عتد او انفاق منبئك و الحب : منبئك طارئة التساج الركدانة 🔞 العمل : الدون مناسختيماك

المنا 🕳 الصحة : سمور بالسحد أو البزال

ى الفنسايا : شبب أو مجاح ى اسعد الابام

ير ج انعت ب (۲۳/ ۱۰ -- ۱۱/۱۱)

🕲 البيت : شدةار أزمةأرسموية 🐞 المال وسالة واليه تستلك ٥ العبه: عناد أو خلاس ي ١٥ الميل : شنسية مثلبة نشبك 6 الصعة: 🕻 سوائر نك عبوبة ومهجة 😸 الفضابا : المتصار ن اسعد الايام : النبيس

يرج التوس (١٢/٢٢ -- ١٢/٢١)

ار سنته راستة 😸 الحب : تفاهم دام بع بن النب ئ العمل : خطرة أو والبُسَّه مونَّدُ ى الصنة : صنساء عقلى يراسة نفسية 😸 النفسايا: نقال با تستعقه ﴿ اسعد الإبام :

برج ألمبدى (۱/۱۲ -- ۱/۱۸)

🕲 البيت : حادث سميد أر مناسبة تفرعت ن المال : مبلغ تدفعه منسطرا ، التعب لاند لك بن الليانية والنشية في العيل : حانث أَمْ أَوْ يَشَنَّكُ نَسْطُكُ ۞ الْفَيْحَةُ * يَوْسُ أَوْ تَعْبُ مَعْاجِرِه ۞ العنساباً : نعناج الى عَنَّايةً فائقة ن أسعد الإيام : السبت

يوج الدلو (١/١٩ ــ ٢/١٧)

ى البيت : انفاق ونعارن وراحة 🍙 المال المنات لايد منها ۞ اللحب ، مفاياة سارة ان العمل: نجمكيلم أو نجاح سطيم 🕳 الصحة: الله وببية ۞ العنسايا : العدالة في صنك ئ استد الإيام : الاربعاء

يرج الحوت (۱۸/۲ ــ ۳/۱۹)

😸 البيت: بسائلتحتاج الربسر . المال: بلغ يسمى اليك ۞ الحبِّ : قلق أو الشفال 🧿 العمل راجع خططك اورث وعاتك 💣 الصحة: عداح الى رخيم خاص ۞ العضايا : اللروف تسامدك الاشين الاشين

ودور المستقل المستقلة المترسطة وعلى المبتة غريبة المتوسط المستقلي المبتقلة المستقلة المبتقلة المتعادة المتعادة

بنها عدرة بالبله للنشئة الأشرى واثم مغير كل شيء و وفي ونشيماً

الطربق ببن عامين الطبفتين تعيثس الطبقة التي تنتهي زوجتي اليها ، ونتين الطبقة المترجلة بسكون حبانها ، وهو سكون يحمل طعم الوكود ، كما تعتاز بتناسلها المنتظم وتناثرها غير

المفيرم الذن بؤدى عادة لانساد خطط الننبية التي تنسمها

الدوله ، ونشر ي عدد العلبقة المساعنات الزوجية الني لاندس

لند اللَّانَ ، ثَمَا تَعَاثُم فَيِهَا أَمِرَانَنِ السَّبَّةُ ، وَلَكُّلُ أَخْطُرُ ما يبير هذه الطبقة هو تدرنها البالغة على احتقار بن دورها

ونتلب من نوتها ، وإنا لا أحب الطبقة المتوسطة رغم انتماثي البلاء اليها ، واسباب عدم ننديري لهذه الطبنة متعدد

وتشرة ولشها ببتن أن تلفقي عند زيف بعش أفرادها الذي

يئسه زيت نسف ريال من الرصاس ، واذا كاتت العشرة الدريس السلهة قد فقعت شيرا من قوتبا الشرائبة فلا ريب

ان المدّرة القريش الرساس قد أسبحت مجرد نعلُ في الجيب ة واهبالا يسبح دور اللبقة المتوسطة هو الدور الذي طعبه

عدَّه النشاسة النتدية المزيمة ، تسبح نقلا الميش له ، تشيرا انطر الزرجتي رادش في تصرفاتها و ويخيل الى ساعنها الها

تريد أن تستهلك فقط ، لا تفكر أبدأ في الانعاج ، لا تفكر في أنتاج

شيء • نصصور حمّل الأو الزوجات فيرها أن الحياة قد جامت

مها للشار بنشر عالبات استبلاك مستنه مع نتديم أبسط التاج

اعتدان هذه هي بأساة بجنبعنا بوجه عام ، واعتقده

أن هذه الماسان بأعد كالنبر أنسكالا وسبورا متعهدا وينخاوت فسنها بنارت الامراد ، لأن العتبتة وأعدة ، نحن نفتر في

الاستبغاث أولا أبا الانتاج نبأش بعد ذلك أولا بأنى أبدأ ،

طبعا لم أمَالَ لَزَوْجِتَى مَذَهُ الْسَعِينَةَ - عَذَهُ أَعْكَارَى الْنَي سَخْتِيرَهُ

فاعلى ، وكم من انشار نعشى، داختى ولا اسرح بهسا مطلقا والاستهدال في بيننا بأناه طريدي ، والطريدان بسيان ي

البحر وبنبدان من جببي ، حنفية المباه ننوك في بيننا مقنوعة

سب وبلا سبب ، وسوية البوناجاز نثلث في تصف تمين ،

وعدد الترمات الذي بذكم كل اسموع يكني بنتسنيل مستع

للرجاح ، والصامون بديك في الشرنس منتي يتعنول الني مجينة طريه . وقل شيء يشدد ويششر في السبث كالاشر .

الما الطربق الثاني فهو الملبغ ، وتعتبر ذومتني أن المطمخ

بثطبه منسربة ينزم تشول سبآ ة وصفها أتنال المطبخ لسب

أو لاهر تانعشي نشرات الاعتجاج ، وابس ، كانت الديسا

ليلا وكل من في البت نائم ، وسَتَ مؤرَّقًا ، مُفتِّرت أن أمسنع

لننسى كربا من النساي ، وهكذا دخلت المطبخ وأنسطت النور[

التونسي الفلكي

كترا وانه كان عزاء حقيقيا ان بحداً نفسيهما وحدهما اخرا . فاجلب حبوفاتي ضاحكا : ــ في اعتقادي أن ينعة رحلة تسهر العسل نكين على الخصوص في عملية الهروب من جمع أولئك الذين وبها كلد ينطق مهذه الكلمات عنى ادرك انهاكات - على الاقل - كلمات غريبة الانتفرج من فم رجل لم بهش على زواجه سوى ساعتين نقط ـ ويتلثققداراد أن بعضر لزوجته بطريقة ودية ، ولش الوقت لم

لله بثل ناكبه ، على شرط ان يحب تل شهما الاغرجيا حقبقيا ، واستقد أن التشيين بوهون الملفة حفلة الإستفال أتبر مدة مبكنة ، وذلك لكي بؤجلوا تدرالمستطاع اللعطة التي سبجدان ميها نفسيهما وحيدين لم يقل جيوفاتي شيفاء بمل مهنى والغفاء وراسيرش المعقائب في الشبقة ، وفي اللحظة التي كان بوفيها بها فراسية ليدنغ العليمية الكبرة وكانت الجيلة النرقالنها زوحنه قد تلانست من ذهنه شاباً ، عامت أنبه هذه الجيلعندانقافز فكيلتدو البناكرة بن المناط كنا قد رحينا مها الى الحائط ، غل احتلة بلا حراك، وفراعاه سلقنان في الهواء ، ومركزتان على أعلان سيساعي شدر فيه صورة لبحرة كرمو ، لا على شرط أن يحب كل منهما الاهر هبا هقيعيا » لماذا قالت زوجته عذه السَّلمات ؛ والنَّى من كانت نتسد الانسارة بهذا النول! وسعد أن فرخ من نفظيم وضبع التقاشد في مشانها هاد الي

البلوس في مواجهة زوحته الني كان وجهها الان لمنعنا نحو النائذة تنظر نبها يعدو الى المزارع الحرداء ذات اللون الاسهر التي كانت تتلألا في شوء الشيس الشنائية ، ونحس عبوناتي للمثلة محيا زوجته ، ونجأة ، ويتسمور من عثر عني النشاق منقبقي بعد تومات كثيرة من الحماس المنسطوب هط عليه احساس بأنه لم يكن بينهما شيء مششرك ، أو بالاعوى لم بكن يرمط بينهما الاعلك العلاقة التي تقوم بين مسافر لا يسيطر عليه النشول وبين رفيقة له في مربة القطار بنوسطة السبعر والجانبة ، ولاهظ أن زوجته قد سرحت تسعرها الاستر الناعم الى اعلى ، وهذه التيريحة غير العادية كنت نؤك احساسه بأنه المام المراة غربية ، ومن جهة الحرى قان وجهها الالبشى البارد ذا التقاطيع المقيقة الطائشة كان بيدر له خاليا من ذلك الإنساع الودود ؛ يشبه واحدا بن تلك الكواكب الخابدة التي تنتظر منها عبثا أن ترسل لنا النور والنفء ، غير أنه أمرك في الحال انه كان يخلع على زوجته تسور عراطفه هو ، وانها لم نكن سنوي مراة تمكس بأمانة بلادته وجبوده •

بسسفه ذلك لاتها بادرته بقولها وهى ششسس

ووانته الفكرة بأن طيه أن يتوجه البها بالحديث ، فهل ياترى بفنمل الكلام يمكن لهذا الاحساس بعدم القابليسسة للتراسل أن يختفي ؟ • ولكن باذا يتول لها ؟ • وفكر بنوع من الفزع في أن الشيء الوحيد الذي يمكن قوله هو أنه ليس الديه ما يتوله ! ودارت هيناه حول غرنة عربة النوم المزينة بالنشب اللامع وبالنحاس والتطيفة ، باعثا عن أي شيء يمكن أن يجمل منه سببا للحديث ، ثم قال بسرحة خاطفة بينما كان ينظر الى النافذة التي غيرها ضوء الشبيس:

> -- يا له من سباح جميل . اليس كذلك ؟ نأجابت الزرجة هون أن تلتفت : ً ۔ نعم ، جبیل جدا ۔

النواطر التي مرت به فلستنف الحديث تائلا :

وتسامل جيوفاتي عن السبب في أن هذه التملة التي تالها مختلفة جدا منها هي نفسها لو انها تبلت في ظروف اخرى ؛ وادرك انه لاول موة منذ تم النعارق بينه وبين زوجته قد اراد أن يتول ما قاله بالنسط ، لا زيادة ولا نقصان ، وعذا يعني انه اسماسنا لم يكن يريد أن يقول شيئا ، وعلى المكس من ذلك في الدات الماضية فان جملة عن صباح جميل كان يمكن الإنساري ف القيمة مناورة عاطفية ركان بمكن على المموم ان نؤدي دور هبزة الرسل واراد ان يكون على يقين كابل من صحة تلك

أحضرى لطفلك عبلة فضية بن فنــة العشرة غروش .

واجعليه يرسم بواسطتها عدة دوائر بالقلم الرساس.تم

عليه ان يرسم داخل كل دائرة وجها تعبر تفساطيعه عن

الشعور بالخجل او السعادة او الغضب او المسزن او

الالم أو الخوق أو الاهتبام أو الدهشسية أو أي شسور

آخر بربد طفئك أن يعبر عنه بقلهه .

ورحت أدور بعيني بحثا عن الشاي والسكي .

كان المطبخ بندو شخزن اسطوري لسفينة بن سفن القراسنة ،

آلاف الاشبآء الغريبة التي يصعب الشنسانه ماعيتها والتي

تستطيع زوجتى وحدها بمجرد النظر أن تعرض كنهها ، سات

الاشبيساء المدلاة والمستومة والمختفسة ، وبدا بعني من

النسان والسكر ، وكان البحث بشبه سعث ملك المنكابة التدبية

عن تبيس رجل سعيد ، واصطنبت خالل البعث بأسياء

لم أكن أنسور أننا نخترنها في البيت مثل هذه الوفرة ، وفي

التقبقة أنفي ينست بن العثور على الشاق والسكر وانصرمت

ألى نأمل خزين المطبخ ، وتهنيت بومها لو مُتت عالما من

علماء النفس لاعلل ننسبة زوجتي ، على هي خانفة من حدوث

حنانة قريبة ، على هي في طريقها التي رَحلة نشبه الرحنة

التي تابعت بها سنبنة نوح ، عل تنوى الزوجة الطبية ان

نفتح في البيت فرعا لجمعية استهلائية وتناجر في السوي

السوداء ؛ ما كل هذا الطعام . . ما كل هذا الغزين . اغيراً

عثرت على النساق ، علمه لم يختسم منا المثور لاية شوانين

اندَّل بالنَّمَاء أو المنطق ؛ أسطايت عبني بعفيمة سفرة

نغسم بالدة قات لون غابق ، وحين جست بيدى في عنه المادة

رجعت انها شاى ، ولم يعد باقيا الا العنور على السكر ،

ومنت الى سيادتي الغَريبة في المطبخ ، وبصد جهد بشبيسه

جهد ملجان الذي اخترق بحر الظلمات ونقت في العنور على

ـ اتريدبن قراءة الجريدة ؟ - كلا ، شكرا ، أنني أفنسل النظر الى المناظر الطبيعية . سابعد قلبل سوف أسل الى معطة نشمستافيكيا ، ــ كم نبعد عن روما الان ؟ ـ أكثر قليلا من خمسين كيلو مترا فيما أعنقد .

- وماذا بوجد في تشبعيتافيكيا لا مبناء ا حه ندم ، المبناء الذي يبحرون منه الى جزيرة معاردينيا . ـ لم أذهب هط الى ساردينيا أنَّا ذهبت . مررت عليها ذات صبف .

مكفت المرأة الشمابة عن الحديث ، ورأسها لايزال متجها نحو النافذة ، وتسامل جيوناتي بنوع من القنوط عل لاعظت ولو عن طريق المسائفة ـ انه كان ينددت البها بصورة البة يستمملا كليات خالبة بن المنى شببهة بطك الكليات التي تراها مرسوسة في سفحات التواميس ، ومعد ان تأمل طُبِلًا ، نكر في أن شبينًا ما قد حدث : لقد كان هناك في الواقع نوع من الاسرار العنبد في الطريقة التي كانت ترقب بها المنظرّ الطَّبيعي - وبالانسافة الى قلك فقــد كانت تقطب حاجبيها وتلمق شفتها السفلي كليل على ما الم بها من نسيق ،وننهد جيرفائي ئم تغاول كيفها أنفق ــ مجلة مصورة وراح يتصفنها ووتمت عبناه على مسابقة الكيات المتناطعة ، كان قد ك عن عل هذه المسابقات منذ فترة وفئر في أن الانشىفال في هلها الان أنما يتلام تهاما مع حقته النفسية ، ودس يده في جيبه ليبعث عن تلمه فلم يجده وقال لزوجته :

ہہ هل تسمحين باعارتي تلبك ؟ وفي هذه اللحظة نفسها كانت زوهنه تلتفت نحوه ، وكانت

۔ خل نسبح بان شعرتی مطولتک ؟ انتاطات الجيلتان ؛ ونكر جيوناتي : أنه في أي لحظة

أخرى كأن كل يتهيأ على استعداد لان يتنجر نساحكا ايام هذا الالتقاء النكادي ، قبر أنهما في هذه المرة لم ينسحكا ، لاهو ولا زوجته ، كيا لو أنهما كانا على وهي نام بأنه ليس هناك في هذه المفارقة ما ينسطك ، وفكر جبوفاني : أنهما في الواشع قد تزرجا منذ مدة ساعات نقط على اعتاب المدرح ، منهون طقرسا تدبية وعنيقة ارادت لهما أن يتندا وبرتبطا الى الابد وها هما الآن على المكس من ذلك نهاما قد تحولا بالفعل الى المنين بخالمب كل منهما الاغر شها لو كان يؤدى غنك النهرينات النغوية المنصوص عليها فالكتب المدرسية الالسيدة الشبابة نبلك قلبا ، ولك الزوج يبلك مطوادة ، ومد جيوفاتي بده بها طلبت زوجته ، وسالها قاتلا :

بريشة يوسق فرنسيس

- ماذا تربدين ان تصفعي بالمطواة ؟ ومدورها نارلته الزوجة تلما واجابت على سؤاله بقولها : ـ أريد أن احتر برنفالة ، فأنا عطنسانة .

وعاد العبت بن جسديد ، وكان القطار يلهث على طول بحر ذي زرقة قاسية منلائة ، بينها كان جيرفاني يحاول عبنا ان یخبن اسما مکرنا بن خیسهٔ حروض ینطبق علی اکتشاف علمى قابل لنطورات هائلة ، رمّانت السيسدة الشابة تتنبر برتقالة وخافنسة راسيا ووقد انخفت هبئة المسافرة المنحفظة الكتي لا تربد أن تألف احدا ولا تطلب من احد أن بألفها ، ومشر جيوماني على علمه المسابقة اخيرا « الفرة » وعبرت في خاطره فكرة أن هذه الكلمة كانت تحمل بالنسبة له معنى أكبر وكثير مما نتهله كلبة الغوام وهذه الكلبة الاخيرة كان ينبغي بها ، من الناحية النظرية ، أن تحدد العلاقة بينه وبين زوجته .واحدمد في أن يقول بعقله ﴿ أَنْنِي أَهِبِ زُوجِتِي ﴾ فلاحظ أن هذه الجبلة كان لها بالنسبة اليه رئين اجول وستعسف مثل تأكيد لا يمكن البرهنة عليه وعند ذلك فكر : « أن المبرنقالة في يد زوجتي »

المتعددة التي داخل المستطيل الذي على اليعسار

(1))) F Y — ((1)) FA ~ ((2)) FA ~

الأجابة الصحنحة

فأحسل لنوه بأنه قد أنتهي من مساغة نكرة أكثر مثانة وا " صنقا ، ورنم عينيه ، لقد كانت البرتقالة بالمعل في يد زوجته وكانت تنظر البها وقد بالتخليها سيماءالدهشية افقال بارتباقا ـ سوف نصل الى باريس في الناسعة من صباح إ فرنت عليه المرأة بصوت لابكاد بسبع ، قائلة ، (العَمِيُّةُ نهنست ، ردون ان خماول بأي وسيلة تبرير ما هي مقدمة ، يمله ، غرجت مندنعة من العربة .

وما كاد جيرنائي يجد نفسه وهيدا حتى لاحظ بذهول كان بعس نوعا بن العزاء ، نعم ، لم يكر هناك ادنى شك ال حقيقة عروج زوجته خالت تهنمه الوهم باتها لأوعود وان الشيمور الذَّى كان هذا الوشم يوشي به لم يكن بعبدا ج عن الشعور بالسعادة سعادة سليه ، حقا ، شبية ... الاسسان الذي يحس بأن الصداع أو أي نوع آخر بن ا الجسنية أن توقف فجأة ٠٠ بيد أنها كانت السعادة الود الواتح التي شمر بها بنذ أن وضع قديه في هذه العربة .

ودال لنفسه بغزع أنه على هسذا الاساس سيعود الشمور بالتعاسة من جديد لدى رجوع زوجته ، وسيبتى م عدًا النعو طوال حباتهما ما داما قد خوجا بالفعل ولم يدرُّ

وفعاة لاح له خسروج زوجته المنطع ذأ منسزى : ، الزاضع انها قد لاحظت برودة زوجها المجردة والالبة عفره لانها لم نكن تستطيع أن نتعملها . هما الغريب في هذا ؟ أى اعمى كان من المكن أن يلاحظ ذلك ، هما بالك با نكبة وحساسة في أول يوم من عمر زواجها واثناء

اطلق القطار صغيرا طويلا وأبطأ سرعته بينها كان البط الملازوردي اللامع بخنفي وراء صبل من المنازل المفنوحة ال وساء موت تاثلا : (الشيفيناهيكيا) ، وانفنت أبواب الت رىدأت ئينز ، تهنس جبوناتي ، وانرل زجاج النائدة وقد وا: الرخبة في ان ينعش ذهنه بقعل الهواء المارد ، وعند ذراً لاحظ نبها وراء جمهور المسلفرين الهابطين بن الة والساعنين اليه ، وأبعد بن عربة الرصيف الصفرة الم بالمجازت والكتب والاعظ زوجته الشي استنه التعرف علمها شعرها الإنسفر ، ومن زيها الرمادي الازرق ، وكاتت بت سرعة نتر بلب الخروج ، وفي التال استعوذ عليه الاعاً مأنها كانت تفر منه ، وأنها بالناكيد سنذهب الى ميدان الم الراسع وبن هنك تستطيع أن تستقل هربة أجرة لنما . وعندًا أنن يبكنُ تنسير صبتها ، وهروسها المناه مِن العَرِية مِنْذُ لَحَظَاتَ ، وعند هذه الفكرة النس جهودُ ان قلتا بالبسا قد أحسك بخناته ، فنفع نفسه الى الطرة ووسل الى بلب التطار وقفز الى الرصيف .

غير أنه حين رفع عينيه ، وجد زوجته مقبلة نحوه و، المغتيها ابتسابة سعيدة وانتاولت فراعه ولم يستطع جيوفا أن يمنع نفسه من أن يضخط نداعها الى جلبسه ، وعاور المسعود من جديد الى التطار الذي كان يطلق صفيره وقد في الاحتزاز ، وخجأة داخل العربة ، ويطريقة نبي متوقعة ع الاظلاق ، طرحت السيدة الشابة نفسها على عنق زود وقبلته بالفمال وحرارة - ثم سمعها جيوفائي تثبتم .

ــ لو انك علبت الى أى هد سنسبطر على القوف لقد أخرجت راسى من النافذة في نهاية الطرقة وخيل آتي ا .. اداك تبيط من القطار وتتوجه نحو باب الخروج ، كما لو ك عازيها على الفرار بني ، وعندند رحت أعدو وابس من فراعك . ولكن لم تكن أنت ، بل كلن رجلا آخر ، و يشبهك نزل من السماء بغنة هينما تحدثت اليه وانا أتى

ـ ولكن للذا سيطر عليك المخوى من أن اسمحي للنم .

ــ لان هناك لحظة مرت بي احسست ليها بشعور مرهب خيل الى انني لم اعد احس شيئا نحسوك ، وانني اصبه علمزة حتى عن ببادلتك الحديث واستقر في نفسي انك _ لاحظت ذلك ، وعندئذ فضلت الهروب على البقاء سعى

ان هسذا الغراب يريد ان يعود الى

طبق نسر وبريد أن بتحاشاه بأبة صورة حتى عليه . فهل يستطبع طفلك أن يقوده بسلام

السكر ، وأمنرف أنش اخطأت هين تركت نفسي اغلى الماء وأضع فيه التساي والسكر ، ولقد اكتشفت غطني هين وجدت التباق ذا سلمام علاق ، ليست هذه المادة هي السكر ملح مصرى لابحيل طعمه أحد ، وعجبت أن نكون كل هذه الأكياس الجهولة سنلتة على عده الكيبات الهائلة من الملح ، وانساه داغلي فجأة تفسير لقل شيء . • نفكوت ازيــــة اللم المصطنعة الآخرة ، وتفكرت موتف زوجتي منها ، أيامها ظهر في وجه زوجتي شعور فريب يشبه الشعور الذي يظهر في وعه السائرة قبل انتشاف أعد قوانين العباة المجهولة .. وسَع هذا الشعور تسرف سربع ظهر في التبام بعبلية جرد سريعة لئل النقود الموجودة في البيت ، وبعد أن جردت زوحتي البيث من كل النقود صحبت الخادمة ومركت البيت واختفت ثلاث باعات عادت بعدها وهي نحمل كبية من الملح نسكفي لطعام جيش كالمل ، واني لانكر انني قبت ايامها بعمليات احتجاج بالغة ، أفكر أنني قلت لزيبتي أن هدد، الازمة مصطنعة ولا يمكن أن تستمر ، قلت لها أن لنبنا شواطيء طويلة وبحرات كنرة مالحة ويستحيل ان شيتهر عذه الازمة اخر من ايام و لكن زوجتي ابتسبت ابتسامة العارفين بيواطن الأمور وتلك لي شبئا بعناه أنني لااستطبع أن أنظر لابعد مِن أَنْفَى وَ أَمَّا هِي مِنْمِكُ القِدرةِ على استقرآء المستقبل وأعداد

صدة أكياس تفسم ملاة بيناء رجحت انهما أكياس من

ستظره مسفاره ، وتكنه متردد . فهو يلمح من بعيسد

« أن يكون الانسان رصينا له زوجة وأطغال وعمل وأمسدقاء وعادات موروثة وعادات مكتسبة شيء لا يمنسع أن تسكون له مذكرات يخيئهــا عن زوجتـه »

ولقد ادعشتني حكاية الني لا استطيع النظر لابعد مناتفي. وقررت عدم التنظ في الموضوع ، ولم تكد تمنيي أيام حتى عاد اللح يفرق الاسواق وأسبح منظر اللح في بيتنا وغريبا وبابيا ، ثم مرت الشهور وندر لي وحدى ان أصطنم بهذا الملح خلال تبایی بعمل مَوب بن الشبای ، وکان متدراً على وحتى أن أنصور أن هذا اللع سكر .. أي سفرية ! .

ملفلة الأمس. أصبحت يمصرا بعيسنوت . ثما ذافعكت تحقق لهاحلم صابها ؟ ان قريشاقلية لقتطعوا من بعض لكماليات ، أقد س بعصروجوه الانغان الكشيق التى يمكرهسغطوا كالكغريع كما لوجيج مَامِينِ لَمُ الْحُساةِ ، تُواْعِيهِا لَعْقارً موارا بنتلئ ، واعلام عش

أرجومواهان بكل البيانات والتف